

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

2020

rapport d'activité



LA Maison Pop'
11 avenue de la gare
17130 MONTENDRE
05.46.7043.67
lam.montendre@wanadoo.fr
www.lamaisonpop.com

Table des matières

Rapport moral	3
Introduction :	5
1. La pandémie et ses conséquences :	5
2. Le renouvellement du projet social :	8
Bilan des actions :	10
I. MIEUX ACCUEILLIR AU CENTRE SOCIAL.....	10
1. France Services :	11
2. Point d'Appui à la Vie Associative :	13
II. Développer le pouvoir d'agir	14
1. Paroles de Jeunes	14
2. Démarche d'accompagnement concerté :	20
3. Ateliers de français avec les réfugiés	24
4. Groupe d'Entraide Mutuelle	25
III. S'ENGAGER DANS UNE DEMARCHE SOCIO-CULTURELLE SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE	34
1. Ateliers cuisine	34
2. Montendre-Ville-Club :	37
3. Café des parents	38
4. Les CLAS : contrat local d'accompagnement à la scolarité : Vanzac, Courpignac.....	41
5. Les 7 chevaliers, accueil de loisirs de Montendre	44
6. Accueil de loisirs les Coux-kids	54
7. La pause méridienne	58
Les moyens du projet	63
I. Ressources humaines	63
Le conseil d'administration	63
L'équipe de professionnels.....	64
II. Les moyens financiers	67

Rapport moral

Que dire de 2020, année particulière, marquée par les confinements, les couvre-feux, les restrictions ? Est-ce juste une année négative ?

Certes, nous venons de vivre une année pas comme les autres mais nous avons également montré que nous savions nous adapter : à titre personnel, à titre professionnel. Parmi, le monde associatif n'a pas été épargné et lui aussi a fait preuve d'adaptation.

Ainsi, LA Maison Pop' a su mobiliser les habitants du territoire : bénévoles, partenaires, professionnels et administrateurs. Notre nouveau projet social en a été le moteur tout au long de l'année.

Ce fut l'occasion pour nous de préciser le sens de notre engagement. Nous nous associons et nous dépassons nos aspirations individuelles pour construire tous ensemble un monde plus juste autour des valeurs de :

solidarité

démocratie

équité

Comment notre association peut-elle y contribuer ? En faisant ce "petit pas" que nous avons tracé ensemble, qui va nous permettre d'avancer vers plus d'égalité, plus d'écologie et plus de culture. Nous souhaitons un futur plus désirable, où chacun aura sa place. Symboliquement, mais pas que, notre projet politique a associé pour la première fois les élus et les professionnels de l'association : nous démontrons ainsi que de là où il est, quelle que soit sa place, chacun peut contribuer à définir ce qui est le meilleur pour le groupe auquel il appartient. Ainsi, si elle ne se décrète pas, la participation se vit et s'expérimente au quotidien.

Nous avons également réussi, pendant les rares périodes où nous pouvions nous retrouver, à organiser des temps de rencontre conviviaux, à partager une expérience collective comme cette vidéo que nous avons préparée pour l'assemblée générale :

nous espérons qu'en la visionnant vous ressentirez le plaisir que nous avons pris à la jouer pour vous. Notre intention était de rendre notre assemblée générale, qui se tient en visio-conférence, un peu plus animée, un peu plus vivante.

En effet, nous sommes soucieux du lien que nous entretenons avec nos adhérents, même si nous pouvons ensemble l'améliorer. A l'image du lien que nous avons maintenu entre administrateurs en organisant des conseils d'administration en visio, ce qui n'est pas toujours facile ! Le numérique dans nos campagnes ce n'est pas encore ça !

Au final, à la présentation de notre rapport d'activités, vous constaterez avec nous que cette année 2020 n'est pas si négative : malgré la pandémie qui nous a interdit de nombreuses activités et qui ne nous a pas permis de faire notre métier de "Centre Social" aussi bien que nous l'aurions souhaité, nous avons quand même réussi à entretenir le lien social sur notre territoire.

Nous remercions celles et ceux qui y ont contribué, ainsi que nos partenaires financiers dont le soutien a été sans faille durant cette année.

Merci à tous !

Introduction :

La pandémie du covid-19 et les réponses construites pour y faire face ont imposé une catégorisation de la société entre ce qui est essentiel et ce qui ne l'est pas. Aussi discutable soit-elle, peut-être même par sa violence, cette vision a nourri des échanges et des réflexions, individuels et collectifs, sur notre rapport au temps, au travail, à la solidarité ou à la convivialité, ce *plaisir de vivre-ensemble*. Rétrospectivement, elle nous permet de distinguer ce qui en 2020 a fortement mobilisé LA Maison Pop' : peut-être est-ce là notre *essentiel*? En effet, malgré les restrictions, ce qui a été préservé avec beaucoup de détermination ce sont les liens sociaux/la solidarité et la participation effective des citoyens aux orientations et décisions de LA Maison Pop' : du projet social, qui a mobilisé plus de 279 participations, au fonctionnement de nos instances : 41 rencontres (AG, CA, commissions, etc.) en 2020.

Parmi ces participations, saluons l'implication de nombre de partenaires dans le renouvellement du projet social et d'un point de vue financier, la solidarité dont ont fait preuve nos partenaires qui ont maintenu les subventions prévues, effectué des avances ou, concernant les prestations de services, pris en compte nos résultats d'activités antérieurs.

On l'aura compris, cette année 2020 aura été profondément impactée par deux évènements :

- La pandémie et ses conséquences
- Le renouvellement du projet social.

1. La pandémie et ses conséquences :

Pour la première fois depuis sa création, LA Maison Pop' a été fermée au public du 18 mars au 11 mai. La majorité des professionnels a donc été placée en activité partielle avec maintien de salaire.

Cette fermeture administrative n'a pas signifié pour autant l'arrêt total de notre activité. Au-delà de la gestion courante, qui ne saurait connaître d'interruption, nous avons

maintenu les échanges par courrier, mail ou téléphone, avec les partenaires et adhérents. Nous avons partagé des informations sur la crise sanitaire via nos réseaux sociaux. Nous avons initié un projet, « Bonjour », qui a permis de mobiliser des habitants à qui nous proposons de rédiger une lettre à des personnes âgées privées de visite en EHPAD. A partir du 7 avril, nous avons effectué des accompagnements aux démarches dématérialisées (France Services) à distance. Les clas de Vanzac et Courpignac ont repris vie, sous forme d'une newsletter adressée à tous les enfants. Petit à petit, les professionnels ont pris contact avec les personnes accompagnées dans le cadre de la démarche d'Accompagnement Concerté, du Groupe d'Entraide mutuelle, du clas et avec les bénévoles des ateliers adultes. Enfin, à compter du 20 avril, pendant 10 jours, nous avons pris le relais de la municipalité de Montendre pour organiser un mode d'accueil collectif pour les enfants des personnels mobilisés par la gestion de la crise. Nous avons souhaité que cet accueil soit gratuit pour les familles concernées.

Lors du déconfinement, les centres sociaux font partie des établissements qui ont été autorisés à maintenir l'accueil du public pour les activités suivantes :

- Accès aux droits
- Soutien à la fonction parentale
- Accueils de loisirs sans hébergement
- Groupe d'Entraide Mutuelle.

Au gré des autorisations/restrictions, toute l'année, nous nous sommes adaptés et nous avons veillé à maintenir le lien social dans les limites de ce qui était possible.

Cependant, certains secteurs de notre activité ont été plus durement impactés que d'autres :

- Montendre-Ville-Club n'a pas pu être organisé. Pas de marchés nocturnes estivaux, pas de spectacles, pas de café-pop' (le bassin ludique était fermé), pas d'accueils de groupes à la journée ni d'activités sportives encadrées. Les conséquences ont été durement ressenties par beaucoup d'habitants, dont des administrateurs de l'association, qui avaient plaisir à se retrouver le mardi soir

au marché ou sur la terrasse du café pop'. Nous avons également en tête les emplois saisonniers que nous n'avons pas pu créer, ce sont sept jeunes locaux qui auront dû trouver du travail ailleurs.

- Les ateliers collectifs avec les adultes/jeunes ont été suspendus : Mouv'Anse, cuisine, ateliers de français, paroles de jeunes, etc. et le bénévolat d'activités interdit : cela est très dur à vivre pour les personnes concernées.
- Le travail en réseau a été moindre : rencontres annulées et rendues impossibles à organiser, comme celles du réseau d'inclusion numérique, et celles qui ont pu être maintenues se tiennent désormais en distanciel.
- L'assemblée générale initialement prévue le 27 mars 2020 a été reportée au 4 septembre 2020, ce qui nous a contraints à repenser son organisation sous une forme plus traditionnelle, moins participative, mais dans le respect des règles sanitaires.

A contrario, cette période a également été riche en expérimentations :

- Nous avons créé un Groupe d'Entraide Mutuelle, projet d'habitants accompagné par des administrateurs et professionnels de LA Maison Pop', parrainé par l'UNAFAM et financé par l'Agence Régionale de Santé. Un projet solidaire et citoyen, lancé l'année du coronavirus, comme un signe de l'élan vital qui nous anime !
- Notre accueil de loisirs a poursuivi sa mise en œuvre d'un fonctionnement émancipateur : sans programme pour laisser plus de choix à l'enfant, lui permettre de faire preuve d'initiatives, et fondé sur l'écoute et les propositions des enfants. Ce fonctionnement implique un changement de posture des animateurs, que nous avons souhaité soutenir : deux animatrices, Isabelle Serafin et Laetitia Berger Quiles, ont participé à une formation-action encadrée par L'engrenage au sein d'un groupe de travail départemental coordonné par la Fédération des centres sociaux.
- Nous avons recruté les animateurs du Groupe d'Entraide Mutuelle en associant les bénévoles qui s'étaient mobilisés dans ce projet jusqu'au bout de la

démarche, c'est-à-dire en les associant aux entretiens préalables au recrutement et aux délibérations qui ont suivi. C'est donc la fonction-employeur qui a été partagée, puisque le CA a validé les choix de la commission.

- Constatant les difficultés de rencontrer les habitants en dehors de moments institués, trois animatrices, Charlotte Supron, Adéline Bertrand et Edwige Bellicaud, et un animateur, Baptiste Maltcheff, sont « sortis des murs ». L'animateur ciblait «son» public jeunes, il est donc allé au skate-park et au château, ce qui a permis à des jeunes d'investir nos locaux par la suite. Les animatrices ont fonctionné par binôme. Le premier constat c'est que les habitants vont bien et qu'ils étaient ravis de cette démarche : on fait connaissance, on échange des nouvelles avec ceux qu'on n'a pas vus depuis un moment, on partage des informations. Le deuxième constat, c'est que cet « aller vers » a déclenché deux rendez-vous (1 DAC, 1 France Services). Cette démarche va être poursuivie dans les années à venir tant il nous paraît fondamental que LA Maison Pop', et donc ses professionnels, effectue ce petit pas vers les habitants pour permettre le développement du pouvoir d'agir.

2. Le renouvellement du projet social :

Notre nouveau projet social a été présenté au comité technique local du 26 janvier 2021 par des administrateurs et des professionnels : à distance et en comité restreint. C'est peu de dire à quel point cette présentation sans les témoignages des habitants y ayant contribué était éloignée de l'esprit qui a guidé toute la démarche de renouvellement. Néanmoins, c'est un an de travail qui a été salué et reconnu unanimement. En effet, ce ne sont pas moins de 17 rencontres qui ont été animées : autant d'occasions de débattre, échanger, faire connaissance, s'informer, se former, affuter son esprit critique, témoigner, écouter, décider. Un temps fort demeure dans les esprits, celui de « nos week-ends de rêve » agités par la scop d'éducation populaire L'Engrenage. Et une nouveauté, encore une ! le projet politique co-construit entre administrateurs et professionnels.

Ce nouveau projet porte la marque, les mots, de cette année si particulière, il s'inscrit dans « un monde d'après », celui qu'on se choisit et qu'on construit, plus accueillant, plus égalitaire, plus respectueux de l'environnement et culturel !

Bilan des actions :

L'année 2020 était la dernière année de mise en œuvre du projet social qui se déployait sur trois orientations :

- Mieux accueillir au centre social
- Développer le pouvoir d'agir
- S'engager dans une démarche socio-culturelle

I. MIEUX ACCUEILLIR AU CENTRE SOCIAL

En octobre 2019, LA Maison Pop' a emménagé dans ses nouveaux locaux, dans l'ancienne gare de Montendre achetée et restaurée par la Ville de Montendre.

Le début d'année 2020 a donc vu la mise en place, en complémentarité de nos actions, de permanences physiques et à distance, régulières ou ponctuelles, dans l'objectif de faire de ce site un lieu-ressources accessible à tous.

Ces mises à disposition s'effectuent sur la base d'une convention partenariale et d'une contribution aux frais de 10€/demi-journée d'occupation – hors opérateurs France Services. En effet, LA Maison Pop' a à sa charge tous les frais de fonctionnement des locaux : électricité, gaz, eau, téléphonie-internet, qui ont également été équipés de neuf lors de son emménagement.

Permanences des partenaires :

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Finances publiques Carsat : visio		UDAF : mesures de protection	Caf : visio	UDAF : point conseil budgétaire Carsat : visio
14h-17h			MFR St Genis	CPAM : visio	

En complément, nous accueillons ponctuellement, sur demande, des permanences d'autres institutions (EMPP, MFR Chevanceaux, Pass Mobile, EPD des deux Monts, etc.) ; nous avons également accueilli en début d'année une rencontre des élus de Sports pour tous, notre fédération sportive, et en septembre une formation collective des aidants familiaux organisée par l'IFS.

Nos permanences ont bénéficié à 200 personnes en 2020.

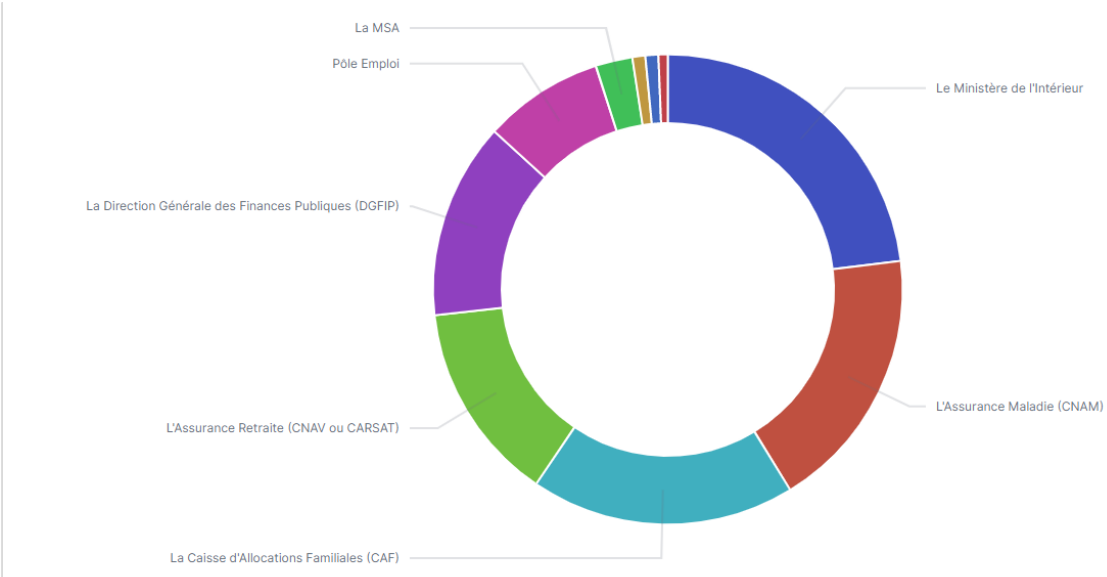
Néanmoins, les confinements et la mise en œuvre du télétravail ont freiné le développement de ces permanences pourtant très appréciées des habitants qui y trouvent une réponse de proximité très qualitative.

1. France Services :

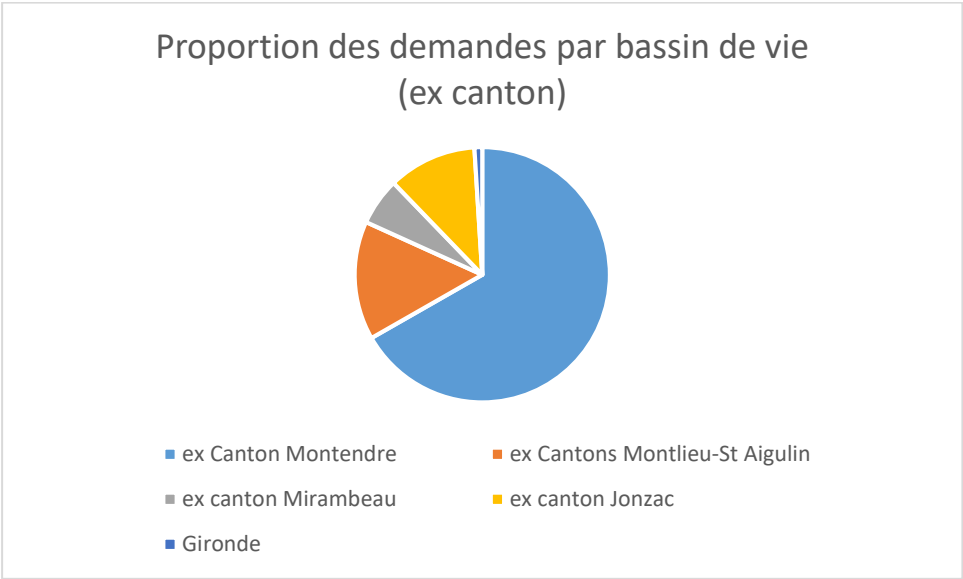
L'activité France Services continue de voir ses demandes augmenter au rythme de 6 à 7 demandes/jour d'ouverture. On voit ci-après l'évolution des trois dernières années :

année	2017	2018	2019	2020
demandes	220	661	802	1329

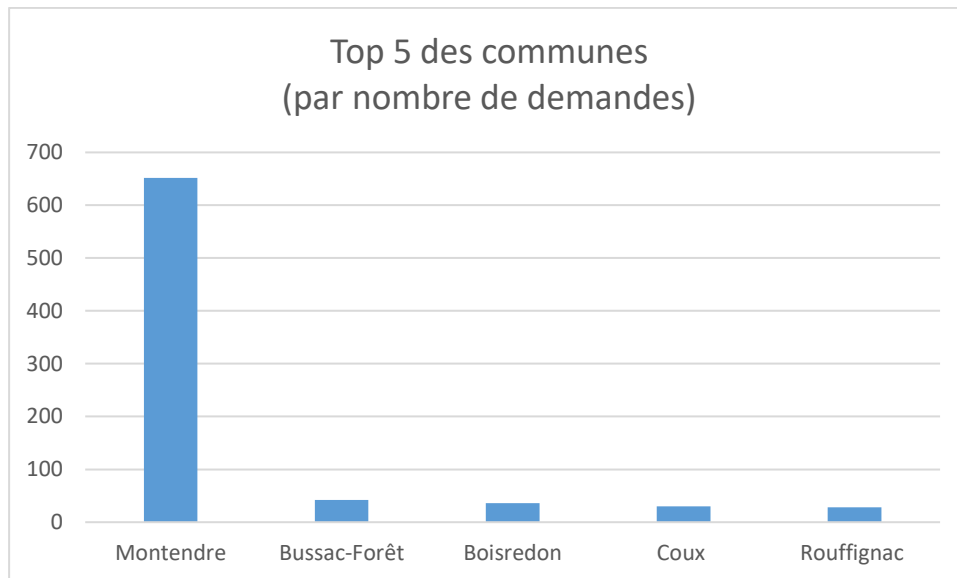
Les demandes sont de plus en plus liées aux téléservices du ministère de l'intérieur pour l'immatriculation de véhicule et le permis de conduire. Pour la CPAM, les besoins concernent la carte vitale ; ils sont plus variés pour la CAF (logement, RSA, prime d'activité).



Les personnes qui fréquentent France Services sont majoritairement de Montendre (45%) et des communes limitrophes. Ceci montre que LA Maison Pop' est bien repérée par les habitants du territoire qui sont orientés par les mairies, les opérateurs et le bouche à oreille.



Dans le détail, les communes dont nous avons reçu le plus d'habitants sont celles-ci :



Les points forts :

- ☆ Un accueil humain, généraliste et compétent
- ☆ La complémentarité des services : permanences physiques/à distance ; accompagnement aux démarches/matériel en libre utilisation ;
- ☆ Ouverture maintenue et adaptée pendant la pandémie

Les pistes d'amélioration :

- ☆ Permettre un accueil émancipateur et inclusif
- ☆ Créer des temps de travail commun aux chargés d'accueil pour échanger, améliorer la coordination.
- ☆ Arriver à dissocier l'accueil France services de l'accueil généraliste

2. Point d'Appui à la Vie Associative :

La vie associative locale a beaucoup souffert du confinement et de la pandémie en général. De nombreuses activités ont été mises à l'arrêt, d'autres ont dû s'adapter. Pour faire face, les associations locales n'ont pas recouru aux services du PAVA ; en revanche, nous avons veillé à relayer à leur intention de nombreuses informations sur les réseaux sociaux. Les contacts ont donc été bien moindres qu'habituellement.

Nous avons accompagné huit associations (19 en 2019), pour des questions liées à la création, la gouvernance ou la recherche de financements.

Nous avons reçu huit associations (18 en 2019) pour des services de type : édition de documents, prêt de matériel, etc. Conséquence, le nombre d'adhésions a significativement chuté.

Les points forts :

- ☆ Un PAVA bien repéré
- ☆ La complémentarité avec France Services facilite les démarches sur service-public.fr

Les pistes d'amélioration :

- ☆ Sonder les besoins des associations
- ☆ Contribuer à l'expérimentation régionale AVAL¹

II. DEVELOPPER LE POUVOIR D'AGIR

1. Paroles de Jeunes

Accueils de jeunes

Début 2020, nous avons poursuivi les accueils de jeunes le vendredi soir (deux soirées en janvier et février) : ce fut l'occasion de retrouver les jeunes sur des moments conviviaux pour imaginer les futurs projets. Une ouverture pendant les vacances d'hiver a offert la possibilité à des jeunes du territoire de passer du temps dans notre salle ados : jeux de société, découverte de logiciel de musique et discussions ont ponctué ces quelques jours de vacances.

Puis il y a eu le confinement et l'absence de l'animateur jeunesse pour raison médicale, ce qui a eu pour conséquence l'arrêt temporaire du projet Paroles de jeunes et ce

¹ https://nouvelle-aquitaine.drdjcs.gouv.fr/sites/nouvelle-aquitaine.drdjcs.gouv.fr/IMG/pdf/ami_mesure_accva_na.pdf

jusqu'en octobre. Dès lors, un nouveau travail auprès des jeunes a pu s'opérer amenant la question de l'ennui chez les jeunes de notre territoire.

Mais comment vaincre cet ennui ? De cette question est venue l'idée de faire quelque chose ensemble. Beaucoup de jeunes aiment la culture Hip-Hop au sens large. Que ce soit par la pratique du skate, de la trottinette, de la musique avec le rap ou le slam. Une majorité a eu envie de pouvoir faire de la musique. C'est ce prétexte qui fut le moteur pour amener les jeunes à venir à la Maison Pop'.

Peu de jeunes connaissaient ce lieu qu'il s'agisse de son emplacement géographique, comme ce qu'il représente. Sa découverte a été une agréable surprise pour eux. Ils ont trouvé cet endroit chaleureux et ont pris leurs marques. Rapidement, leur venue a été quotidienne durant la période de vacances d'automne, sur une jauge oscillant entre 3 à 7 personnes. Selon les jours, les activités ont été diverses : discussions, battle de rap, demande d'informations auprès de l'animateur. Ils ont su s'approprier le lieu, et venir sans même la présence de l'animateur.

Masterclass

Le 6 mars 2020, nous avons reçu Dimitri Vallein pour une masterclass.

Mais c'est quoi une masterclass au juste ? C'est un moyen pour le public et l'artiste de se rencontrer et d'échanger autour de l'œuvre créée par l'artiste, le principe est de montrer comment on fait et en direct (musique, photo, vidéo, etc.). Pour Paroles de Jeunes, c'est aussi un moyen de valoriser des talents du territoire et d'ouvrir des possibles chez les jeunes.

Cette soirée fut une réussite par le plaisir des uns à découvrir les talents de Dimitri, et le même plaisir vécu par ce dernier en partageant son histoire, ses expériences.

Ce jour-là, 11 personnes ont découvert avec engouement et curiosité le parcours atypique d'un jeune d'ici.



Une deuxième masterclass a été initiée, nous devons recevoir Laurent Doucet, écrivain, voyageur et amoureux du surréalisme : ce jonzacais a contribué à la rénovation et l'animation de la maison d'André Breton à St Cirq Lapopie. Initiée par une habitante, Annabelle Roussel, également présidente de Cultures détachées, cette rencontre devait ouvrir la voie à des partenariats fréquents et féconds entre nos deux associations. Le confinement l'a malheureusement empêchée.

Ateliers boxe éducative

Depuis plusieurs années maintenant, Paroles de jeunes propose des ateliers de boxe éducative au sein du collège de Montendre. En 2020, 14 séances ont pu être menées entre janvier et février.

Foyer socio-éducatif : le jeudi pour un atelier d'1 heure. Jusqu'à 12 participants adhérents du foyer socio-éducatif. Une séance basée sur les jeux sportifs en lien avec la boxe éducative.

Dispositif relais : à raison d'1 heure par semaine le mardi. 4 jeunes de ce dispositif à destination des élèves en voie de déscolarisation ou désocialisation ont participé à ces ateliers. Les jeunes voient cette séance comme l'occasion de se libérer des cours ou de

la pression. Cela nécessite que l'animateur entame un dialogue à chaque séance et les sujets peuvent être variés. Les jeunes sont à l'écoute et leur progression fut nette en seulement quelques séances.

Aller vers

A partir du mois d'octobre, Paroles de jeunes a eu la volonté de partir à la rencontre des jeunes du territoire. Derrière cette démarche, le souhait de faire connaissance, de se découvrir l'un et l'autre afin d'établir une relation.

C'est grâce à cette présence qu'il a été possible d'engager des discussions simples, d'observer, de rendre compte de constats, sans contexte particulier. Par le biais de ce travail, l'animateur a pu rencontrer plusieurs groupes de jeunes, à plusieurs endroits de la ville, notamment le château et le skate-park.

La présence des jeunes se trouve être logiquement plus importante lors des vacances scolaires et les mercredis après-midi.

Selon les jours ou le temps qu'il fait dehors, la fréquentation fluctue significativement. Il y a des jours où l'animateur ne croise pas de jeunes, et d'autres où ils peuvent se réunir jusqu'à 25 au même endroit.

Après avoir obtenu l'adhésion, la confiance et des premières confidences parfois personnelles de certains jeunes, une dynamique s'est instaurée d'elle-même. Les jeunes rencontrés sont pour une grande majorité des collégiens et lycéens (12 – 16 ans). Les garçons sont plus nombreux que les filles.

Projets menés

Masterclass MAO & Stage RAP :

Ces échanges ont permis de faire émerger l'envie de s'exprimer à travers le rap. En effet, les jeunes écrivent leurs propres textes, avec leurs singularités, leurs personnalités, puis composent leurs propres « instrus ». C'est seulement à la suite de ça qu'ils chantent/rappent. Et de la même façon, chaque jeune rappe avec ce qu'il est. Leur envie fut donc de pouvoir enregistrer ce qu'ils font, ce qu'ils sont. Pour cela,

l'animateur a su accompagner les jeunes dans la construction d'un projet. En partenariat avec une association locale, la « rock school Adonf » qui a pour but de promouvoir les pratiques artistiques amateurs, une Masterclass, ouverte à toutes et tous, portant autour de la MAO et du hip-hop a été programmée à la Maison Pop' une première fois fin 2020, avant d'être repoussée pour cause de confinement.

Le stage de rap s'est tenu les 22 et 23 janvier 2021 à la rock-school que nous avons louée pour l'occasion : quatre jeunes ont participé.

Projet Skate Park :

Le skate park de la ville de Montendre est un lieu phare pour les jeunes. C'est un lieu de mixité où se croisent plusieurs groupes de jeunes, qui se connaissent ou non. Cet équipement, sportif de par sa nature et fonction, est utilisé par ceux qui pratiquent le skateboard ou la trottinette, mais aussi par ceux qui ne pratiquent pas. En effet, beaucoup de jeunes y vont simplement dans le but de se retrouver.

Le skate park est vieillissant. De plus, en cas de mauvais temps, il n'existe aucun abri. Pour ne pas subir la pluie, les jeunes se réfugient alors tous ensemble, les uns contre les autres, sous la rampe du skate-park.

Les jeunes souhaitent pouvoir réparer ce lieu et l'améliorer par la construction d'un abri. Les jeunes pourraient être acteurs du projet de sa construction à sa finalisation : c'est le pari que l'on fait pour 2021.

Dispositif décrochage scolaire :

Suite à la prise de contact par le principal du collège de la ville de Montendre, la problématique du décrochage scolaire a été amenée à Paroles de Jeunes. Afin de pouvoir apporter une réponse supplémentaire aux dispositifs déjà existants au collège, tels les classes relais, et les ateliers de boxe éducative, un effort de réflexivité fut nécessaire. Cela s'est concrétisé par l'accueil d'un stagiaire en situation de décrochage en 2021.

Réflexion autour des sanctions :

En discutant avec le principal du collège, une réflexion s'est faite autour du sens donné aux sanctions scolaires. Cela concerne les élèves ayant des problèmes de comportements, et qui de fait, se retrouvent souvent sanctionnés, et cumulent un nombre d'heures de retenue important. L'idée étant d'amener une solution alternative, incluant un apprentissage autre que celui apporté par les différentes matières qui sont proposées/imposées aux élèves.

Il s'agirait de mettre à profit ce temps de punition, pour découvrir, apprendre et s'investir dans différentes activités. Une première piste de réflexion s'est portée autour du thème de l'écologie. Amener ces élèves à rencontrer des associations, ou bien des personnes, qui travaillent autour des différentes problématiques inhérentes à la thématique de l'écologie.

Afin de ne pas stigmatiser en constituant un groupe de jeunes « punis » exclusivement, l'idée pourrait être de mélanger ces élèves, avec, par exemple, d'autres qui pourraient être en situation de décrochage, mais aussi simplement avec des jeunes qui seraient simplement intéressés par l'écologie. Cette réflexion est naissante, et demande à être pensée et approfondie.

Points forts :

- ★ Une démarche d'aller vers qui permet la rencontre
- ★ Des projets en partenariats renforcés
- ★ Un projet qui valorise : les réussites, l'investissement, les talents...

Pistes d'amélioration :

- ★ Recruter un.e animateur.trice
- ★ L'acquisition de nouveaux outils/équipements/téléphone portable pour le local
- ★ Etudier la création d'un accueil de jeunes déclaré
- ★ Veiller à maintenir un regard bienveillant sur ces jeunes
- ★ Initier une approche individuelle (pas exclusivement collective)

- ★ Accompagner des sorties culturelles (musée, concerts, ..) comme demandé par les jeunes

2. Démarche d'accompagnement concerté :

La démarche d'accompagnement concerté est un dispositif qui permet à la personne d'être actrice de son accompagnement. La DAC repose sur une coopération de qualité entre les acteurs sociaux, dont ceux de la Délégation Territoriale de Charente-Maritime, qui orientent, et le centre social, qui accueille. A ce titre, nous disposons de 30 « places » soit un potentiel d'une trentaine de personnes avec qui l'animatrice d'insertion tricote un parcours au sein de LA Maison Pop', et parfois en-dehors, mais toujours sur-mesure : des rencontres individuelles, des actions collectives et des rencontres tripartites avec le travailleur social qui a orienté la personne.

Cette année, nous avons réussi à accompagner 21 personnes, dont 12 nouvelles. En effet, une des particularités de notre DAC, c'est que le taux de renouvellement est important : les personnes ne restent pas plusieurs années sur le dispositif, la DAC peut donc bénéficier à plus de personnes sur le territoire.

Parmi les particularités du public accueilli en 2020 :

- ☆ 1/3 des personnes étaient sans ressources
- ☆ 20 d'entre elles sont isolées (sur 21)
- ☆ 62 % ont des problèmes de santé

En regard, et cela peut surprendre, les problèmes liés à la mobilité sont moindres. Mais des échanges avec des partenaires nous ont déjà permis d'identifier qu'ils ne nous orientent pas de personnes ayant des problèmes de mobilité.

Le premier trimestre a permis aux personnes qui s'étaient investies dans le projet de Groupe d'Entraide Mutuelle de voir celui-ci aboutir et ouvrir : au préalable, il fallut réaliser le budget, participer aux recrutements, visiter des locaux, puis aménager ceux-ci. Cela a constitué un investissement conséquent mais également des bénéfices

importants en matière de confiance en soi, d'apprentissage de la négociation, de la décision collective, etc.

Par la suite, le GEM et la DAC vont poursuivre leur relation étroite : l'animatrice d'insertion trouvera dans le GEM une réponse adaptée au public avec des troubles psychiques. Un public largement présent sur la DAC, bénéficiant des actions du centre socio-culturel et de l'accompagnement individuel mais demandant une attention particulière et une proximité plus importante que le public DAC lambda. A terme, les animateurs du GEM pourront également orienter des personnes vers la DAC, ce qui améliorera encore les réponses inclusives proposées sur notre territoire.

Durant le confinement, la DAC a prolongé le lien avec des personnes accompagnées, mais à distance ; certaines se sont inscrites dans les actions proposées, comme le projet Bonjour ! ou les échanges de photos de l'atelier cuisine.

A la levée du confinement, nous avons repris contact avec les personnes qui avaient vécu difficilement cette période de confinement. Nous avons reçu et accompagné une femme victime de violences. Elle pouvait venir rencontrer l'animatrice de façon plus soutenue, nous lui offrons un espace de répit afin de souffler et se récupérer.

Nous avons constaté que pour certaines personnes accompagnées, il y a eu un effet de renforcement, l'idée de sortir était encore plus difficile qu'auparavant dans un climat général insécurisant.

Néanmoins, cette période a également été source de créativité. Si nous ne pouvions à nouveau rassembler les personnes en groupe nous pouvions aller vers elles. Nous avons initié un tuto sur la confection de masques². A LA Maison Pop' nous avons déjà un atelier couture. L'idée était de redevenir visible auprès de notre public tout en innovant et tentant de les faire sortir. Nous les invitons à nous rejoindre pour la création de masques. Un petit groupe s'est tranquillement constitué. Il était mené par l'animatrice d'insertion, avec une personne accompagnée, elles ont commencé à deux

² <https://www.lamaisonpop.com/un-tuto-et-des-masques/>

puis trois puis quatre allant jusqu'à cinq. Le groupe par la suite est devenu autonome et les personnes ont créé pour elles et plus seulement des masques.



Le yoga du rire : quelques séances cet été pour relancer le collectif

L'été et le soleil sont revenus donner de l'espoir aux échanges et aux rencontres. Nous avons profité des espaces extérieurs de LA Maison Pop' et proposé des ateliers sous formes de sessions découverte. En partenariat avec des professionnels qualifiés, nous avons mis en place un atelier yoga du rire et un atelier yoga.

Ces deux ateliers ont été à l'initiative de personnes accompagnées ayant le désir de rompre leur isolement et de créer du lien. L'atelier yoga du rire venait de l'expérience d'une personne accompagnée qui avait un bon souvenir de cette activité dans le cadre d'une cure thermale. Nous avons ensemble fait des recherches et rencontré l'animatrice. Le groupe s'est mobilisé sur trois séances d'environ cinq personnes. Au départ il était flagrant de constater à quel point les personnes s'étaient éloignées des codes sociaux. La majorité est arrivée avec retard à chaque séance, certaines ne sont pas venues du tout et n'ont pas prévenu l'animatrice. Une impression de repartir à zéro comme il y a six ans au début de la DAC...

Le second atelier a été proposé par une habitante fraîchement arrivée sur le territoire. Celle-ci nous a été orienté par un des professionnels participant au petit dej' interprofessionnel pour qu'elle puisse rencontrer de nouvelles personnes et s'intégrer sur le territoire. Ces ateliers ont rassemblé 7 personnes différentes, apportant du bien-

être et impulsant une dynamique, ils sont venus briser le cercle de l'isolement, une échappatoire face à l'actualité menaçante.

Parallèlement, l'animatrice d'insertion a initié des pique-niques entre midi et 14h afin de réunir bénévoles, professionnels et habitants. Chacun ramenait de quoi déjeuner et nous profitons de l'espace extérieur pour nous rencontrer. Ces rencontres ont été extrêmement riches humainement, elles ont permis à des participants de faire connaissance, à des familles de sortir de l'entre-soi, on a même vu un atelier crochet s'improviser !

Cela nous donnait également une opportunité pour renouer avec nos partenaires. Nous constatons en effet une diminution des orientations. La majorité des personnes accompagnées sont arrivées par le biais de l'accueil de notre association et par le biais de l'association Tremplin 17 qui accueille des demandeurs d'asile sur le territoire. Répondant à notre attente, ces pique-niques ont mobilisé trois partenaires, une du département et deux de la mission locale.



Les pique-nique estivaux : être ensemble, faire connaissance, partager.

Autre difficulté : les différentes mesures sanitaires de fin d'année ont eu pour la plupart raison du collectif, pas plus de 6, l'impossibilité de collation, voire de partage de moments conviviaux, un public vulnérable mal défini, etc. Nos actions ont été pour la plupart annulées.

Nos échanges entre professionnels sont également attaqués. En temps normal l'animatrice d'insertion réalisait 6 petit dej' interprofessionnel par an, en 2020 seulement trois ont été possibles.

Celui du mois d'octobre a rassemblé 20 professionnels (18 en février), ce chiffre est presque un record de participation. Quatre professionnels ont été excusés cette journée-là ne pouvant se rendre à notre rencontre suite à des consignes institutionnelles. Nous n'avons pu maintenir ce grand groupe qu'à cette reprise pouvant encore nous rencontrer à l'extérieur en respectant les gestes barrière. Notre dernier petit dej' a rassemblé « seulement » 9 professionnels en décembre, nous étions contraints par la taille de notre salle de réunion. Nous pouvons en tirer la leçon que les professionnels eux aussi ont souffert de cet isolement et de ce manque de liens entre nous.

Points forts :

- ☆ une capacité d'adaptation
- ☆ les effets bénéfiques sur les personnes accompagnées
- ☆ la DAC contribue au repérage de LA Maison Pop' sur le territoire

Pistes d'amélioration :

- ☆ poursuivre le travail partenarial
- ☆ oser faire la promotion de la DAC auprès des professionnels concernés

3. Ateliers de français avec les réfugiés

Les ateliers de français se sont poursuivis cette année, interrompus cependant dans leur forme habituelle depuis le confinement. En effet, nos ateliers sont animés par des bénévoles, empêchés par la pandémie d'intervenir. Or les ateliers leur permettaient à eux aussi de sortir, de rencontrer de nouvelles personnes et d'être actifs. Alors qu'ils ne peuvent être présents physiquement, l'animatrice d'insertion a veillé à échanger avec eux par mail ou téléphone, comme un journal de bord dans lequel elle donnait des nouvelles, ajustait les futures reprises ou non en fonction des derniers décrets. Des

nouvelles également des familles réfugiées, dont certaines ont maintenu leur participation à l'atelier de français animé désormais par l'animatrice d'insertion.

4. Groupe d'Entraide Mutuelle

Les Groupes d'Entraide Mutuelle (GEM) sont des espaces portés **par** et **pour** des personnes qui partagent une problématique de santé ; ils reposent sur le principe de **pair-aidance**. Souvent implantés au cœur de la ville, ils permettent de se retrouver, de s'entraider, d'organiser des activités visant au développement personnel, de passer des moments conviviaux et de créer des liens. Les GEM sont des lieux non médicalisés. Ils permettent aux adhérents de se responsabiliser et de reprendre une confiance en soi souvent fortement ébranlée par les difficultés rencontrées par les personnes souffrant de troubles psychiques.

Nouveau projet porté par LA Maison Pop', le GEM a connu des débuts épiques avec une ouverture officielle le 27 janvier pour une fermeture le 17 mars 2020. Le confinement a cependant été mis à profit pour maintenir les liens à distance. Non sans résultats : ont été travaillés ensemble les statuts associatifs, le nom « La carapace ouverte » et la création d'un logo.

Ce fut aussi l'occasion de prendre des nouvelles, d'échanger sur l'état psychologique de chacun, d'évoquer le quotidien de la période de confinement. Période pas toujours évidente à vivre pour les adhérents au cours de laquelle le GEM s'est avéré soutenant.

A partir du 25 mai le GEM a pu rouvrir ses portes accueillant de nouveaux adhérents. La Carapace Ouverte a peu à peu construit, organisé le quotidien dont elle avait envie. Depuis la succession des protocoles sanitaires en vigueur et les restrictions qui en résultent, les animateurs téléphonent chaque vendredi à tous les adhérents du GEM qui ne souhaitent ou ne peuvent pas se déplacer. Ceci permet d'entretenir le lien lorsque les sorties sont limitées, de prendre des nouvelles de leur quotidien et de rompre l'isolement. En outre, depuis peu, le nombre d'adhérents présents au sein du

GEM étant limité, cela génère un roulement et par conséquent un absentéisme contraint. L'appel hebdomadaire permet d'assurer un accompagnement individualisé de chaque adhérent.

Situé 4 rue des brouillauds à Montendre, le GEM est ouvert en moyenne 36 heures par semaine, dont deux samedis par mois. Pour raisons sanitaires, l'effectif est limité à six personnes accueillies simultanément. Cette limite est régulièrement atteinte. La fréquentation varie en fonction des activités proposées mais aussi des habitudes locales, le jeudi, jour de marché à Montendre, étant la journée où les adhérents sont les plus nombreux à passer.

Le GEM compte 19 adhérents, de tous âges et tous genres. Cette mixité est une particularité du GEM de Montendre, source de richesses. Le projet du GEM étant à l'initiative des habitants, trois personnes étaient déjà adhérentes avant même l'ouverture puisqu'elles ont participé à l'élaboration et à la mise en place du projet (réunions d'information, visites de locaux, entretien d'embauche des professionnels).

En tout, 24 personnes ont été reçues, 16 contrats ont été signés : cette procédure est inhérente aux GEM.

Certaines ont été orientées par des partenaires tels que la mission locale, le SAO, les GEM, l'ADEI, etc. On constate là les effets positifs de la démarche du GEM qui a veillé à se faire connaître, à bien identifier et intégrer le réseau local : emails, dépôts de brochures explicatives et/ou appels téléphoniques auprès de : cabinet médical de Montendre, Tremplin 17, la MDPH, CMP de Blaye, toutes les mairies du territoire d'intervention, le SPASAD 17, la DTAS, la PASS, les Restos du Cœur, la Banque Alimentaire, l'UDAF, l'APAS de Montendre.

Le fonctionnement du GEM : la vie quotidienne

Un temps conséquent sur la semaine est consacré à l'accueil des adhérents. En effet, le GEM est avant tout un lieu d'accueil et de rencontres et laisse la possibilité aux adhérents d'y venir sans être obligés de faire une activité.

L'accueil café permet de se laisser le temps d'apprendre à connaître l'autre, d'échanger sur des sujets du quotidien, de réfléchir ensemble à ce qu'on attend du GEM, de l'autre.

Les locaux ont été entièrement pensés et aménagés par les premiers adhérents du GEM. Ils ont choisi d'un commun accord de faire un maximum de récupération de meubles et de matériel pour restaurer, poncer, peindre, tous ensemble. Ils ont également fait des achats au Moulin solidaire, la recyclerie de Cercoux. Ainsi, la carapace ouverte correspond-elle aux envies de ses adhérents.

Dans le même esprit, les adhérents ont été associés au recrutement des professionnels. Deux entretiens d'embauche ont été organisés, l'un mené par les employeurs, l'autre par les adhérents. Ce recrutement participatif a permis l'embauche de :

- Thomas PRESSAC, Diplôme d'Etat d'Educateur Spécialisé, 0,5 ETP
- Laura ROBICHON, Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport option Loisirs Tous Publics, 1 ETP.

Les animateurs et certains adhérents du GEM ont pu participer à une formation sur l'élaboration et la conduite du Projet Social animé par la Scop l'Engrenage.

L'animatrice du GEM a assisté à une conférence à propos des répercussions de la crise sanitaire sur les troubles de la santé mentale, organisée par l'UNAFAM.

Réunion de paroles

Une instance régulière nommée « Réunion de paroles » a été mise en place dès le premier mois d'ouverture. Elle s'effectue chaque dernier mardi du mois. Elle est menée par les animateurs et chacun des membres du GEM (adhérents et visiteurs) est invité à venir afin d'échanger.

Depuis l'ouverture, 7 réunions de paroles ont été organisées qui ont permis aux adhérents de participer simultanément en présentiel et en visioconférence.

Un compte-rendu est systématiquement rédigé et envoyé à l'ensemble des adhérents afin que les absents aient les informations.

Entretien et achats

En ce qui concerne l'entretien du GEM, une plage horaire en fin de semaine (le vendredi de 10h à 12h) est dédiée au ménage. A tour de rôle et selon les capacités de chacun les membres du GEM viennent nettoyer les locaux.

Les courses et les achats de matériel d'activité sont faits avec des adhérents. Un tableau blanc est à la disposition des adhérents afin de noter les achats nécessaires à la vie du GEM (alimentaires, pédagogiques, loisirs, équipements et entretien des locaux). Ensuite, sur un rythme mensuel, les adhérents et les animateurs vont faire les emplettes.

Planning mensuel

La mise en place de temps d'échanges formels (réunion de paroles, préparation des samedis) et informels (discussions, mails, téléphone) ont mis en évidence, chez les adhérents comme chez les animateurs, le besoin de régularité et de cadre sur certains temps d'activités. Un planning co-construit a donc vu le jour en octobre sur lequel ont été décidés des jours, des heures d'activité mais également la fréquence de ces activités sur le mois. Cependant, il était important pour tous les membres du GEM que nous puissions autoriser une souplesse et une part à l'imprévu en cas de programmation culturelle pouvant intéresser les adhérents par exemple.

De plus, ce planning est un outil indispensable qui répond aux exigences de la crise sanitaire. En effet, si le GEM a pu continuer son activité, c'est dans le respect d'un protocole strict qui comprend un nombre de personnes maximales autorisées, en même temps. Il a notamment permis aux adhérents de se répartir sur les différents temps que le GEM propose.



Activités et sorties ponctuelles

Les activités ayant lieu au sein du GEM sont gratuites. Une participation peut être demandée sur des sorties payantes en fonction du tarif de la visite. La demande de participation n'excède pas un tiers du tarif de la visite.

Menées par les adhérents :

- Acrylic Pouring x2 (7 adhérents + 9 adhérents)
- Pyrogravure (1 adhérent)
- Fabrication argile et modelage sur 3 séances (10 adhérents)
- Tricot/crochet 2 séances (8 adhérents)
- Soirée cinéma d'Halloween (6 adhérents)
- 2 ateliers Confections Décorations de Noël (8 adhérents et 9 adhérents)
- Monopoly (7 adhérents)

Leurs compétences respectives sont des atouts qui sont mises en valeur lors de ces ateliers.

Menées par les animateurs :

- Restauration de meubles 11 séances (4 adhérents)
- Création logo 5 séances (4 adhérents)
- Jardinage 1 séance (1 adhérent)
- Fils tendus 2 séances (8 adhérents)
- Bois flotté 2 séances (5 adhérents)

- Jeux de société 2 séances formelles (6 adhérents) + quotidiennement à la demande des adhérents.
- Jeux vidéo coopératifs 1 séance (3 adhérents)
- Fabrication du jeu LOUP GAROU 3 séances (5 adhérents)
- Décoration/installation de patère 1 séance (4 adhérents)
- Karaoké/Blind test 1 séance (6 adhérents)
- Cuisine 1 séance (Goûter de Noël) (3 adhérents)
- Goûter de Noël/Père Noël mystère (11 adhérents)



Sorties

Plusieurs fois par mois le GEM part en sortie : culturelles, ludiques ou encore un peu sportives.

- Aubeterre-sur-Dronne (6 adhérents)
- Pique-Nique avec d'autres adhérents de la Maison Pop' 2x (9 adhérents)
- Talmont / Meschers (5 adhérents)
- Terra Aventura (4 adhérents)
- Musée du Fâ (5 adhérents)

- Grand Etang de La Jemaye (5 adhérents)
- Cinéma 2 séances (7 adhérents)
- Train touristique de Blaye (5 adhérents)
- Escape Game à Blaye (5 adhérents)
- Centre Equestre du Fouilloux (7 adhérents)
- Escape room (5 adhérents)
- Sortie Natura 2000 (3 adhérents)
- Mysterra (7 adhérents)
- Escape Game Saint-Aigulin (5 adhérents)
- Bowling (5 adhérents)

Les activités fil rouge

A la demande des adhérents certaines activités sont placées 1 à plusieurs fois par mois.



Ce sont des activités récurrentes que les adhérents ont toujours plaisir à retrouver.

Atelier musique :

Deux fois par mois l'animateur propose des ateliers musique. Cet atelier a vu le jour à la demande de deux adhérentes qui elles-mêmes pratiquent la musique. Petit à petit, d'autres adhérents s'y sont greffés.



Atelier réseaux sociaux/partenariats

A la demande des adhérents, sur un rythme de quatre fois par mois, cet atelier vise à communiquer sur la vie du GEM. Accompagnés par les animateurs, les adhérents peuvent faire partager au travers de photos, de récits, d'articles, leurs expériences au sein du GEM.

De plus, ce temps permet aussi de contacter l'ensemble des partenaires du GEM et de se faire connaître auprès de nouveaux collaborateurs potentiels.

Pour finir, il permet aussi à certains adhérents de se familiariser avec les outils informatiques et d'acquérir des connaissances numériques.

Club de lecture

Les adhérents qui souhaitent y participer se réunissent une fois tous les deux mois. Un livre est proposé à l'ensemble des participants soit par un des animateurs soit par un des adhérents. Un livre que l'on a aimé et qu'on a envie de faire découvrir aux autres. Puis, vient le temps de débattre autour de ce livre.

Afin d'accéder plus facilement aux livres, et en plusieurs exemplaires, un partenariat avec la médiathèque de Montendre a été mis en place.

Ciné-débat

Cette activité qui se déroule 1 fois par mois consiste en la projection d'un long métrage dans une salle de cinéma, suivie d'un débat d'idées animé par les animateurs, en lien avec les ressentis, les réflexions et les impressions laissés par le film. Afin de participer

à la vie locale, les séances au cinéma de Montendre sont favorisées. Cette activité permet aux adhérents d'une part pouvoir accéder au 7^{ème} art à moindre coup mais également derrière la séance de pouvoir argumenter, échanger autour d'un thème commun.

Cependant, la fermeture des cinémas en raison de la situation sanitaire, a obligé le GEM à poursuivre cette activité au sein des locaux de l'association. Cela a pu être permis grâce au CNC par son action du Cinéma Solidaire, partenariat déjà en place avec LA Maison Pop' qui en a fait profiter le GEM.

Terra aventura

Activité qui se déroule un jeudi par mois pour les adhérents qui le souhaitent. C'est une chasse aux trésors en Nouvelle-Aquitaine générée par une application. Il faut choisir un parcours, se laisser guider et répondre aux énigmes.

C'est l'opportunité de découvrir la Nouvelle-Aquitaine et le geocaching, en plongeant dans un univers captivant qu'il soit rural ou urbain mais également l'occasion pour certains de découvrir des lieux très différents de leur quotidien. Des QR codes sont dissimulés dans la nature. Le but est de découvrir leurs emplacements et les trésors



qu'ils génèrent.

Points forts :

- ★ Un projet porté par les adhérents
- ★ Une fréquentation qui montre l'intérêt du GEM sur notre territoire

Pistes d'amélioration :

- ★ La création de l'association du GEM
- ★ La construction d'un groupe : outrepasser l'individualité pour créer un groupe d'entraide

III. S'ENGAGER DANS UNE DEMARCHE SOCIO-CULTURELLE SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE

- ★ Les ateliers cuisine
- ★ Montendre-Ville-Club
- ★ Le café des parents
- ★ Les CLAS
- ★ Les 7 chevaliers
- ★ Les Coux-Kids

1. Ateliers cuisine

Année particulièrement courte pour les ateliers cuisine qui n'ont eu lieu que de janvier à mars. 2020 voit la réalisation de 5 ateliers, la participation de 32 personnes et une moyenne de 6 participants par atelier. La communication des dates au semestre a été proposée, facilitant ainsi la gestion des plannings.



Ateliers cuisine

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

en 2020 !

jeudi 16 janvier à 10h
jeudi 30 janvier à 18h30
jeudi 13 février à 10h
jeudi 27 février à 18h30
jeudi 12 mars à 10h
jeudi 26 mars à 18h30
jeudi 9 avril à 10h
jeudi 7 mai à 18h30
jeudi 28 mai à 10h
jeudi 11 juin à 18h30
jeudi 25 juin à 10h

Nous avons poursuivi le format instauré en 2019 soit 1 atelier par mois de 10h à 14h et un autre de 18h30 à 22h. Globalement, le nombre de participants est le même en journée qu'en soirée.

La plupart des participants des ateliers de 2020 viennent régulièrement, notons toutefois la venue de nouvelles personnes à chaque nouvel atelier ou presque.

Nous avons poursuivi le travail sur la saisonnalité, le végétarisme et la découverte d'aliments atypiques.

Nous gardons l'idée de faire participer les cuisiniers en herbe au fonctionnement de l'atelier, cela peut passer par le choix des thématiques, des recettes, des dons d'ustensiles ou de légumes du jardin, ou par l'animation d'atelier (cuisine créole, découverte des plantes comestibles...).

Chacun y trouve sa place, nouveau-venu comme habitué. Certains apportent même tabliers et couteaux de leur cuisine, pour se sentir comme à la maison !

Nous avons tenté de garder un lien durant le confinement en débutant un album photos sur Facebook : les « ateliers cuisine des confinés » où chacun a pu partager en

image sa recette fétiche ! Ce fut l'occasion de découvrir des recettes de pancakes, de gâteau à l'ananas ou encore de pain maison !



Une année donc particulière pour laquelle il est difficile de faire un bilan. Nous étions prêts à remettre en route ces ateliers lorsque le deuxième confinement a été acté. Nous avons cependant déjà des inscrits, ce qui montre l'intérêt pour l'atelier.

Nous envisageons donc de repartir en 2021 (si possible !) avec de nouveaux ateliers cuisine.

Points positifs

- ☆ Une participation qui n'a pas faibli sur les ateliers proposés et une attente pour la suite
- ☆ Une réelle implication des participants dans la mise en œuvre des ateliers
- ☆ Un lien maintenu pendant le confinement

Pistes d'amélioration

- ☆ Réfléchir et mettre en place des temps d'ateliers cuisine adaptés aux mesures sanitaires
- ☆ Travailler les ateliers cuisine en répondant aux nouveaux objectifs du projet social ateliers « petits gestes » dans le cadre du projet collectif familles

2. Montendre-Ville-Club :

On l'a vu en introduction, Montendre-Ville-Club fait partie des animations qui ont été très impactées par la crise. Le 3 juin, le comité de pilotage a pris acte de l'impossibilité d'organiser une saison estivale.

Cependant, une séance de cinéma en plein air a été maintenue, réunissant une soixantaine de personnes autour du film Pupille.



Le 8 septembre et le 13 octobre, le comité de pilotage s'est réuni avec des participants plus nombreux et motivés par la perspective d'un nouveau projet... et la frustration d'un été sans animations : plus jamais ça !

Ce qui ressort des échanges, c'est le besoin de culture pour combattre l'isolement, l'ennui et la peur de l'autre. L'envie d'avoir un endroit repère où l'on peut débattre, échanger, se retrouver entre amis, faire des connaissances ... Et pour finir la reconnection à notre environnement et à la nature. Les participants soulignent l'intérêt d'axer le projet sur la culture et l'environnement. Malheureusement, aucune autre rencontre n'a été programmée depuis.

Pistes d'amélioration

- ☆ Poursuivre le travail entre la ville de Montendre et LA Maison Pop' sur la suite à donner à MVC
- ☆ Etendre le partenariat

- ☆ Une refonte d'un projet historique de LA Maison Pop' en lien avec le nouveau projet social

3. Café des parents

Le Café des Parents est l'espace que LA Maison Pop' propose aux parents pour témoigner de leur expérience, pour débattre sur des questions liées à la parentalité, pour créer du lien, pour ne pas rester figés dans des représentations, pour être légitimés dans leurs fonctions mais aussi pour sortir de l'isolement.

Le Café des Parents a eu lieu dans les locaux de l'accueil de loisirs de Montendre de janvier à mars 2020 puis dans ceux de LA Maison Pop' d'octobre à décembre 2020, uniquement pendant la période scolaire le vendredi de 9h à 10h30, à raison d'un rendez-vous tous les 15 jours (interruption en avril/mai/juin pendant la crise sanitaire).

Les Cafés des Parents en 2020 :

- ☆ **10** Cafés des Parents animés par la référente famille au lieu de 15 initialement prévus
- ☆ En moyenne **5** participants à chaque Café des Parents avec une fréquentation en nette baisse depuis septembre 2020 (moyenne de 7/8 personnes en 2019)
- ☆ Une quinzaine de participants différents dont 4 qui y participaient pour la première fois, contre une vingtaine de personnes différentes en 2019
- ☆ Des participants aussi diversifiés que les thèmes abordés
- ☆ Des échanges autour de différents thèmes :
 - Les 4 piliers de la vie quotidienne (amour/santé/travail/argent)
 - Comment parler de sexualité avec ses enfants ?
 - La pédophilie
 - Echange autour des cartes « valeurs ajoutées »
 - La pandémie Covid 19, comment l'appréhendez-vous ?
 - Comment avez-vous vécu le confinement, vous et votre famille ?
 - Balade et Café des Parents au lac (après le confinement)
 - Les parents sans autorité (à partir de la vidéo d'Anne Roumanoff)

- L'empathie dans notre quotidien
- Et bien d'autres sujets du quotidien....

Le Café des Parents s'est interrompu pendant presque 3 mois en raison de la crise sanitaire. Pendant cette période inédite, La Référente Familles a gardé un contact privilégié avec les participants par mail et par téléphone afin de prendre des nouvelles de chacun, de prendre connaissance de leurs ressentis.

Elle a consacré du temps à écouter leurs témoignages, s'est intéressée à leurs manières de gérer les apprentissages scolaires à la maison, a permis ainsi l'expression de leurs doutes, de leurs peurs mais aussi de leur créativité et de leur réussite à travers ce moment. Les parents ont apprécié que la Référente Familles leur consacre ce temps privilégié et exprimé que le Café des Parents leur manquait. Ce qui a donné lieu à un dernier Café des Parents avant les vacances estivales, au lac de Montendre afin de respecter les gestes barrière : une balade et des échanges doublés du plaisir de se retrouver physiquement.

A la reprise du Café des Parents en septembre 2020, du fait des contraintes sanitaires, la Référente Famille a fait le choix de proposer ce rendez-vous dans les locaux de LA Maison Pop', avenue de la gare et non plus au sein de l'école élémentaire de Montendre comme les années précédentes.

Ce choix a peut-être empêché certains parents d'y participer plus spontanément après avoir déposé leurs enfants à l'école dans la mesure où quelques-uns se déplacent essentiellement à pied : les locaux de LA Maison Pop' sont éloignés de l'école élémentaire de Montendre et du centre bourg.

Néanmoins, ce changement de lieu a aussi permis à quelques parents de se familiariser avec nos locaux, de mesurer que le Café des Parents était aussi une des actions mises en œuvre par LA Maison Pop', de découvrir que des services facilitant l'accès aux droits des familles y étaient proposés (permanences de la DGFIP, visio CAF, etc.), d'envisager d'y accompagner une maman en fauteuil roulant de par l'accessibilité des locaux.

Les points forts :

- ☆ Des parents partagent leurs savoir-faire, s'expriment, s'écoutent et s'entraident
- ☆ Des parents expriment que le Café des Parents contribue à leur bien-être
- ☆ Un moment très convivial et joyeux
- ☆ Un espace reconnu par la directrice de l'école élémentaire de Montendre qui souhaite y faire une intervention pour expliquer le fonctionnement de l'école et faciliter le lien entre l'école et les parents
- ☆ Thématiques variées : chacun peut y trouver un intérêt et donc sa place

Les pistes d'amélioration :

- ☆ Encourager la participation de nouveaux parents par une démarche d'aller-vers menée par les parents et la référente familles
- ☆ Le proposer ponctuellement dans d'autres lieux du territoire sur une thématique émanant des parents
- ☆ Proposer une co-animation du Café des Parents (Référénte Familles et Parents) avec une préparation en amont afin de mettre en exergue les compétences des parents et de leur laisser la place
- ☆ Faire le lien avec les associations de parents d'élèves du territoire, les instances du PEL de Montendre pour échanger sur les enjeux de la parentalité, sur les problématiques repérés.
- ☆ Communiquer en amont sur les thématiques abordées

Cette action s'inscrira dès 2021 dans l'orientation « Se cultiver ensemble pour s'émanciper et créer des liens de solidarité » et répondra ainsi à l'objectif général « Lutter contre les inégalités » et à l'objectif opérationnel « rompre l'isolement ».

4. Les CLAS : contrat local d'accompagnement à la scolarité : Vanzac, Courpignac
Ce dispositif co-financé par la CAF vise à offrir à l'enfant, en complémentarité de l'école, l'appui et les ressources nécessaires à sa réussite mais aussi à permettre au parent d'être légitimé dans ses fonctions éducatives.

Le CLAS s'inscrit dans le projet Collectif Famille de LA Maison Pop' dans la mesure où il est coordonné par la référente famille du centre social qui veille à ce que les différents protagonistes du projet (les enseignants, les parents, les enfants, les intervenants) y trouvent leur place. Il s'agit d'un partenariat co-éducatif autour de l'enfant.

Les CLAS se déroulent au rythme du calendrier scolaire.

Sur l'année scolaire 2019/2020 2 CLAS ont été mis en place :

☆ **1 CLAS théâtre à Courpignac** (salle associative) **du 3/12/19 au 30/06/2020**
pour les élèves de CE de Rouffignac et de CM de Courpignac tous les mardis de 16h45 à 18h

12 élèves au total dont 2 CE1, 2 CE2, 4 CM1 et 4 CM2

☆ **1 CLAS théâtre à Vanzac** (salle municipale) **du 28/11/19 au 25/06/2020** pour les élèves de CE de Vanzac et de CM de Léoville tous les jeudis de 16h45 à 18h

12 élèves au total dont 3 CE1, 2 CE2, 6 CM1 et 1 CM2

Sur l'année scolaire 2020/2021 2 CLAS ont été mis en place :

☆ **1 CLAS théâtre à Courpignac** (salle associative/salle municipale) **du 6/10/20 au 29/06/2021** pour les élèves de CE de Rouffignac et de CM de Courpignac tous les mardis de 16h45 à 18h

8 élèves au total dont 1 CE1, 5 CE2, 2 CM1

☆ **1 CLAS théâtre à Vanzac** (salle municipale) **du 8/10/20 au 1/07/2021** pour les élèves de CE de Vanzac et de CM de Léoville tous les jeudis de 16h45 à 18h

12 élèves au total dont 3 CE1, 2 CE2, 1 CM1 et 6 CM2

Nous avons choisi d'aborder l'accompagnement à la scolarité en axant les ateliers sur la découverte gratuite d'activités d'expression corporelle, orale et théâtrale. Ils sont animés par l'éducateur sportif Rémi Marquiseau et deux comédiennes de la Cie Dakatchiz, Morgane Clémenceau à Courpignac et Léa Quinson à Vanzac.

Sur 33 semaines de fonctionnement initialement prévues pour les 2 CLAS Théâtre, seules 21 semaines d'activité ont effectivement été maintenues en raison de la fermeture des écoles le 16 mars 2020 suite aux directives gouvernementales dans le cadre de la crise sanitaire. A la réouverture partielle des écoles concernées par le CLAS le 12 mai 2020, en accord avec les enseignants, les élus et les parents des enfants inscrits au CLAS, les deux ateliers théâtre n'ont pas pu reprendre en face à face public, une seule et dernière séance a été programmée fin juin afin de réunir à nouveau les enfants.

Malgré l'interruption des CLAS depuis mi-mars et un sentiment d'inachevé, cette période de confinement nous a permis de donner tout son sens au dispositif :

- en valorisant le maintien des liens avec les parents, les enfants, les écoles, les intervenants et les élus.
- en décidant ensemble de la suite à donner aux CLAS en amont du déconfinement
- en permettant aux parents de s'exprimer et de partager leur ressenti pendant cette période
- en soutenant et en encourageant les parents dans leur manière d'accompagner leurs enfants dans le suivi pédagogique.

LA Maison Pop' à travers ce projet CLAS s'est réellement inscrite dans une démarche "d'aller-vers". Les intervenants se sont également mobilisés pendant cette période pour enrichir les Newsletters de tutos, de jeux, de vidéos à destination des enfants et des parents qui en ont fait des retours enthousiastes.

Les parents ont davantage mesuré pendant la période de confinement combien le CLAS était complémentaire à l'école et non pas une simple activité extrascolaire. Ils ont davantage réalisé que nous étions en lien avec l'école, les enseignants de leurs enfants et que malgré l'absence d'atelier nous restions en contact avec eux. Ils ont tous été touchés par l'intérêt qu'on leur portait et avaient besoin de partager avec une tierce personne leur quotidien et d'être rassurés sur leur manière d'appréhender le confinement. Ils ont pu témoigner de leur manière d'organiser le travail scolaire avec

leurs enfants, exprimer leurs doutes, leurs inquiétudes et ont mis à profit cette période pour partager des moments privilégiés avec leurs enfants.

Les CLAS sont évoqués régulièrement par les enseignants dans les conseils d'écoles, ce dispositif est reconnu par tous les protagonistes locaux qui facilitent leur organisation. Les enseignants se sont mobilisés pour le projet CLAS en s'en faisant l'écho auprès des familles. Il règne un climat de confiance entre l'équipe CLAS et eux, grâce aussi aux élus des communes de Vanzac et Courpignac qui accueillent les CLAS dans les locaux communaux et soutiennent ce projet.

Les enfants ont pu au fil des séances gagner en confiance, s'exprimer avec plus d'aisance à l'oral et de manière plus construite, ils ont appris à maîtriser leur trac en s'exerçant à jouer devant des spectateurs (leurs camarades, leurs parents, leurs enseignants), jusque dans la cour de l'école en dehors de l'atelier. Ils ont appris à mieux se concentrer, à coopérer avec des camarades différents à chaque séance par le jeu du tirage au sort, à créer ensemble en composant avec la singularité de chacun.

Des regards croisés se posent sur les enfants, nous partageons avec les enseignants des situations rencontrées avec certains enfants afin de mieux les appréhender.

La référente Familles de LA Maison Pop' participe au groupe de pilotage départemental CLAS aux côtés de la Fédération des Centres sociaux de Charente-Maritime et de 3 autres structures porteuses de projets CLAS. Ce groupe construit, met en œuvre et anime des formations gratuites à destination des accompagnateurs CLAS de la Charente-Maritime.

Rémi Marquiseau, intervenant CLAS a ainsi pu participer à 3 séances d'analyse de la pratique animées par le psychanalyste François Camou et Edwige Bellicaud à une journée d'appropriation du nouveau référentiel.

Les points forts :

- ☆ Des newsletters et des échanges téléphoniques qui créent et/ou maintiennent le lien avec les familles, les enseignants et les partenaires : une manière d'aller vers encourageante
- ☆ La pratique culturelle accessible en milieu rural
- ☆ Le théâtre comme support complémentaire à la réussite scolaire
- ☆ Un projet reconnu par les élus sur le territoire où il est mis en place

Pistes d'amélioration :

- ☆ S'approprier le nouveau référentiel CLAS de la CAF (entrée en vigueur en septembre 2021) en s'en rapprochant le plus possible dès à présent
- ☆ 2 CLAS théâtre à reconduire avec un commencement dès octobre
- ☆ Etudier la pertinence d'un CLAS sur le RPI de Vallet-Chardes-Coux-Sousmoulins, ou Montendre, comme moyen de rendre accessible la culture.

Cette action s'inscrit dès 2021 dans l'orientation « Se cultiver ensemble pour s'émanciper et créer des liens de solidarité » et répondra ainsi à l'objectif général « Rendre accessible la culture sur l'ensemble du territoire » et à l'objectif opérationnel « Améliorer l'accès à la culture sur l'ensemble du territoire ».

Malgré la pandémie, les actions de soutien à la fonction parentale de notre Projet Collectif Famille ont pu reprendre après le premier confinement, au gré des protocoles sanitaires successifs, répondant ainsi à un réel besoin des familles de notre territoire. Cela n'aurait pas été possible sans un partenariat solide avec les élus et les acteurs locaux. Le développement de la coopération, la capacité à créer du lien et à le maintenir malgré les aléas font partie des enjeux de notre projet pour les 4 prochaines années.

5. Les 7 chevaliers, accueil de loisirs de Montendre

Le confinement a eu pour conséquence la fermeture de nos accueils sur une durée de deux mois... à l'exception des vacances de printemps, dans un format très adapté.

Beaucoup de questionnements et d'incertitudes ont traversé les esprits et ont pour certains trouvé réponse au fil des jours. Ensemble nous avons résisté et nous nous sommes adaptés à la situation de crise sanitaire. Notre métier qui prend sa source dans l'éducation populaire nous a forgés à une grande capacité d'adaptation !

L'année a été marquée par une hausse, à compter de juillet 2020, des demandes d'accueil des enfants de moins de six ans, entraînant des listes d'attente insatisfaisantes pour les familles et pour notre association. La capacité d'accueil des plus petits est soumise à autorisation de la PMI, message qui n'a pas toujours été ni entendu, ni compris. Une solution a été trouvée en fin d'année, qui va ramener de la sérénité. Après concertation avec la municipalité et l'association de parents d'élèves fcpe, nous avons pu augmenter la superficie de l'accueil périscolaire maternel. A l'élémentaire, pour le mercredi, nous avons réaménagé le temps de repos des plus petits. La visite de la PMI, le 18 décembre, nous autorise désormais à accueillir un peu plus de moins de 6 ans.

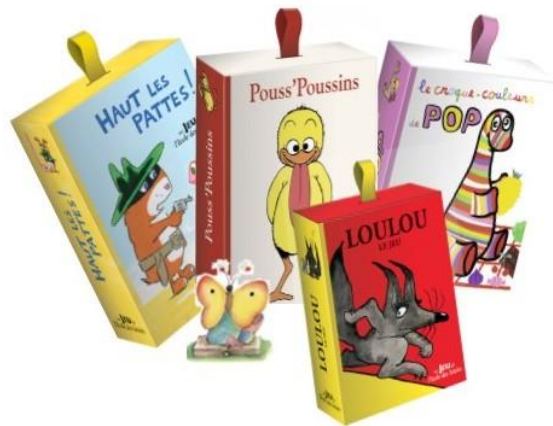
Notre fil rouge : Le Petit Prince apporte une culture autour d'une philosophie de vie. Les enfants ont pu découvrir ce conte à travers des ateliers lecture, bricolage, vidéo ... Ce thème a aussi permis de créer un fil conducteur entre l'accueil périscolaire et extrascolaire.

Sur chaque période de vacances et mercredis, nous avons pu expérimenter la répartition des enfants en trois groupes (3/4 ans, 5/6 ans, 7/12 ans).

Accueils périscolaires maternel et élémentaire

Lieux de loisirs par excellence, nos accueils restent dans une démarche autour du jeu : on y apprend à jouer ensemble, en coopération. Grâce au prêt proposé par la médiathèque de Jonzac, nous découvrons de nouveaux jeux, autant d'occasions d'expérimenter, d'apprendre les règles.

La preuve en image :



Maintenir la qualité éducative de ces temps courts pendant lesquels les enfants –et les adultes- vont et viennent, relève du défi ! Nous y parvenons par un travail d'équipe régulier, hebdomadaire, par des formations, des échanges et de l'entraide. Mais aussi par l'écoute par des enfants, des parents et de la communauté éducative. Ainsi, nous avons dû modifier notre organisation quotidienne du soir, suite au constat effectué par l'équipe : trop de bruits, d'agitation durant le temps du goûter. Après un conseil d'enfants pour échanger autour de cette problématique, le groupe a pris des décisions pour améliorer le temps du soir :

- ★ Petite récréation après la classe en fin de journée de 15 minutes avant d'aller prendre la collation.
- ★ Division en 2 groupes pour le temps du goûter.
- ★ Temps de relaxation tous les soirs après la collation dans la salle d'expression corporelle.
- ★ Plusieurs enfants responsables nommés sur les tâches comme le nettoyage des tables et distribution du goûter ...

On a pu se rendre compte rapidement de l'impact positif de cette nouvelle organisation.

Au vu du contexte sanitaire, nous n'avons pas pu mettre en place de temps de rencontre avec les parents comme nous pouvions en proposer les années précédentes autour d'un goûter-parents, un petit marché de Noël...

Ces moments partagés avec les familles nous permettaient de nous retrouver de manière conviviale. Nous pouvions échanger sur l'enfant, le fonctionnement de nos accueils, etc.

Nous avons cependant innové afin de conserver ce lien :

- Du temps consacré à l'accueil de LA Maison Pop' pour les inscriptions : écoute, partage d'informations...
- Un visio organisé avec la fcpe sur les travaux de réaménagement à l'école élémentaire.
- Un visio + appel téléphonique aux parents utilisateurs du service suite aux effectifs en hausse à la maternelle.
- Des rendez-vous pour échanger autour de situations compliquées ont été initiés par la directrice des accueils périscolaires.

Points forts :

- ★ Une équipe permanente compétente qui s'engage sur le projet du centre social.
- ★ La hausse de la fréquentation annuelle malgré la pandémie
- ★ Le projet autour de l'émancipation qui sème ses graines au sein de l'équipe d'animation.
- ★ Le travail entamé sur les prestations caf
- ★ Des enfants acteurs de leur accueil

Pistes d'amélioration :

- ★ L'accueil des petits
- ★ Les notions de projets
- ★ Poursuivre autour de l'émancipation
- ★ Avoir une réflexion sur la tarification et le règlement
- ★ Améliorer l'accueil des enfants en situation de handicap
- ★ Poursuivre le projet de l'aménagement de la cour de l'école élémentaire

Fréquentation :

-6.69% par rapport à 2019

+29.12% sur la période septembre-décembre par rapport à 2019

*Mercredis*

Crescendo les membres de l'équipe pédagogique se sont imprégnés des expériences partagées par Laëtitia et Isabelle parties en formation ALSH émancipateur... Et si l'objectif est d'amener l'enfant à trouver sa place, il y a aussi l'idée de mettre les jeunes adultes de l'équipe en position de participer pleinement à l'élaboration des projets, à réfléchir à leur posture : comment, sur le terrain, nous répondons aux objectifs pédagogiques : favoriser l'accès à la culture et aux loisirs, animer la participation, en tenant compte d'un contexte (contraintes sanitaires, réglementation, moyens, effectifs, envies, etc.).

L'avant

Le projet avec la crèche a permis aux enfants de moins de 6 ans, en compagnie des plus grands de la crèche, de participer à des activités de motricité et atelier crêpes sur 2 mercredis. L'organisation a été partagée, Laëtitia a fait le lien avec la maison de la petite enfance. Ce projet a été imaginé pour créer une passerelle entre nos deux accueils et ainsi faciliter l'arrivée des enfants en septembre. Pour des raisons de confinement, des protocoles sanitaires, il n'a pas été reconduit.

Avec les plus grands, Pauline s'est investie pour travailler autour de l'écologie. L'environnement ça leur parle aux grands : « ils posent des questions, ils veulent des

réponses... Ils veulent mettre en pratique.» Alors très bien faisons, discutons, débattons. Cette sensibilisation aux questions environnementales nous emmènent dehors, de balades en explorations, notre empreinte n'est alors que celle de nos pas et de leur curiosité. Et dedans, avec une super recette : la lessive « écolo » fabriquée, mise en bocal et étiquetée « fait maison »... joue la simplicité pour être exportée dans les maisons et utilisée au centre de loisirs.

« L'émancipation prend du sens, elle commence à poindre son nez,
s'insinue doucement, soulève des pierres.
Même pas peur, quand on est bien accompagné ! »

L'après

Que de changements : une hausse de la fréquentation très significative avec des petits que l'on met sur liste d'attente., des familles qui n'entrent plus dans les locaux (depuis mai), de nouveaux animateurs qui viennent renforcer notre équipe et d'autres qui nous ont laissés. L'empreinte de leur passage les rend essentiels.

La difficulté à animer une démarche émancipatrice avec les plus jeunes est réelle (augmentation des – de 6 ans et accueil d'enfants qui n'ont pas encore 3 ans) : autonomie à acquérir, consignes à découvrir et à s'approprier, rythme à trouver.

Nous avons organisé un troisième groupe avec les 5 et 6 ans (une dizaine) pour permettre de mener des activités adaptées à leurs capacités et besoins. Et, comme nous l'avons vu en formation ALSH émancipateur, nous pouvons commencer à voir la limite que donnent les locaux, l'encadrement, les effectifs, les protocoles sanitaires... à cette démarche.

Points forts :

- ★ Fréquentation en hausse
- ★ Une démarche émancipatrice appropriée par l'équipe
- ★ Projet passerelle avec la crèche

Pistes d'amélioration :

- ★ Poursuivre la démarche émancipatrice et se former sur les difficultés rencontrées (besoins des- de 6 ans, locaux, protocoles sanitaires...)
- ★ Travailler le lien avec les familles

Fréquentation :

-29.87% par rapport à 2019

+15.66% sur la période sept-dec par rapport à 2019

Vacances scolaires

Sur l'année 2020, une cohérence pédagogique a été mise en place sur chaque période de vacances scolaires. Pour cela deux grands thématiques autour de l'art et du Petit Prince.

❖ Hiver 2020



Objectifs :

- ★ Favoriser l'expression artistique
- ★ Communiquer et faire avec bienveillance

Temps forts

- Sortie Land'art avec l'artiste J'Ben à Royan
- Stage d'expression théâtrale avec la Cie Dakatchiz
- Spectacle « l'Arbre des contes » par la Cie Dakatchiz
- Séances de cinéma chaque semaine

Fréquentation :

-35.77% par rapport à 2019

❖ Printemps 2020

Ces neuf jours de vacances se sont déroulés sous un ciel gris. Le contexte sanitaire imposé par l'arrivée de « coco » le virus (abordé façon BD avec les enfants) a rendu l'accueil « particulier ». Les souvenirs qui s'y accrochent sont tristounets... ou pas : des parents ont confié à quel point ils avaient apprécié, en cette période où ils étaient les seuls à travailler dans un contexte très inquiétant, l'accueil très chaleureux et réconfortant des animateurs de l'accueil de loisirs. De même, le fait que LA Maison Pop' prenne le relais et communique sur l'ouverture du centre a permis à une famille à qui l'Education Nationale³ refusait depuis un mois d'accueillir ses enfants de trouver un mode de garde adapté.

Pour nous permettre cet accueil, la commune a mis à notre disposition une salle de classe de l'école maternelle et le matériel pédagogique, c'est donc là que l'équipe réduite et volontaire a joué la carte de l'adaptation en proposant une **ouverture gratuite** aux enfants dont un des parents était « mobilisé par la gestion de la crise ».

Objectifs :

- ★ Offrir un accueil où l'on vient avec plaisir
- ★ Expérimenter et découvrir le monde

³ Une interprétation du décret a induit une confusion dans certains départements, qui ont limité l'accueil des enfants à ceux dont les deux parents étaient mobilisés par la crise.

Temps forts :

- Projet « Bonjour ! » avec l'Ehpad de Montendre
- Concerts guitare
- Temps de discussions engagées : des vacances citoyennes !

Fréquentation :

Très faible (soumis à conditions par décret) : 8 enfants différents, 5 familles.

Evaluation :

- Une action intergénérationnelle qui prend soin des uns et des autres. On en redemande et cette fois : se voir en vrai !
- difficultés du vivre-ensemble en temps de crise sanitaire : la distanciation, les espaces, les groupes, le repas, le matériel...,

❖ Eté 2020

Objectif :

- ★ la découverte de la nature et de ses secrets

Fil rouge sur les deux mois : Le Petit Prince

Il nous semblait important après cette situation de crise sanitaire, d'offrir aux enfants la possibilité de s'évader, de redécouvrir un environnement proche, de s'amuser de retrouver ses amis dans la joie pour faire vivre des vacances épanouissantes.

Temps forts :

- Spectacle « Au pays enchuintée » par la Cie Les Chats Mots Passants
- Spectacle Gil et Zut par la Cie Dakatchiz
- Sorties à la maison de la forêt
- Skate green
- Atelier « les mains dans la terre »

Fréquentation :

-4.03% par rapport à 2019 (année exceptionnelle)

Evaluation :

- Un fil rouge difficile à tenir : selon l'équipe d'animation, il n'a pas toujours été travaillé
- Des sorties locales : marche, jeux extérieurs... qui plaisent beaucoup (aussi bien aux animateurs qu'aux enfants !)
- Une période très chaude pas toujours évidente à gérer.

❖ Automne 2020

Objectifs :

- ★ Etre libre de développer ses propres idées, ses propres choix
- ★ Favoriser l'émancipation

Temps forts :

- Stage d'expression théâtrale avec la Cie Dakatchiz
- Atelier phil'art
- Débat philo
- Evaluation participative avec les enfants (Abaque de Reigner)

Fréquentation :

+23.87% par rapport à 2019

Evaluation :

- Des enfants acteurs de leurs propres vacances
- Un projet varié qui alterne sports et créativité pour que les enfants y trouvent

du plaisir

→ Travailler les conseils d'enfants et aborder les émotions

Points forts des vacances scolaires

- ☆ Une cohérence pédagogique entre les différentes périodes de vacances
- ☆ La culture mise en avant
- ☆ Une démarche émancipatrice initiée et partagée

Pistes d'amélioration

- ☆ Fil rouge à tenir malgré les changements d'équipe d'animation
- ☆ Travailler autour des enjeux environnementaux et sociaux (lutte contre les inégalités)

6. Accueil de loisirs les Coux-kids

Cette année a été particulière, nous en fait voir de toutes les couleurs, à nous qui avons mis en avant des peintres haut en couleur depuis 2018 avec le projet « passeur de culture » ! De quelle couleur sera 2021 ?

Une pédagogie, une démarche :

L'accueil des Coux Kids est organisé par LA Maison Pop'. Notre accueil participe à un « tout », le Projet Social. *Et aujourd'hui, ce qui est sûr, c'est qu'un petit rien peut changer tout un monde. Alors merci à Pablo Picasso d'avoir écrit « ça commence par une idée et ça devient tout autre chose », ça nous aide à entrevoir des portes dérobées... à voir l'avant, l'après, même si ça ne se passe pas comme prévu.*

C'est une démarche émancipatrice qui trouve sa place au cœur des projets imaginés par/pour les enfants, leur donnant du sens.

Cette démarche, difficile à évaluer, est un processus lent, long, sinueux, dont on ne récolte pas les fruits ou si peu. Elle a été nourrie par la participation à la

formation/action sur les ALSH émancipateurs suivie par Isabelle, la directrice de l'accueil.

Cette démarche est aussi facilitée par un espace pensé, adapté, par des projets discutés, des règles de vie établies.

Les enfants sont les acteurs principaux, c'est eux qui mettent en scène la vraie vie aux Coux Kids. Cet accueil existe pour eux et vit grâce à eux ; les prémices de la citoyenneté, leur pouvoir d'agir.

Et pour nous, ce n'est pas tant l'activité qui compte mais bien le chemin que l'on prend pour (essayer de) la réaliser qui est important. Ce qui se trame au travers, c'est d'entrer en relation, en mouvement, en « ébullition » parfois peut-être, pour « sortir de la main qui nous tient » (même modestement), et s'élever.

Nos objectifs

- ★ Etre attentif au bien-être des enfants, à leur rythme biologique
- ★ Encourager l'action de jouer, le plaisir, les loisirs et l'accès à la culture
- ★ Renforcer le lien avec les familles, les élus, la communauté éducative

Etre attentif au bien-être des enfants, à leur rythme biologique

- Transmission directe d'informations utiles pour accueillir les enfants dans de bonnes conditions
- Communication avec les enseignantes pour une continuité éducative
- Notre regard, aux Coux Kids, est libre d'évaluation, de comparaison et comme le dirait Saint Exupéry « On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux ».
- Formations suivies : donner du sens à chaque moment passé, rien n'est fait au hasard.
- La démarche « émancipatrice » laisse la place à l'enfant en étant à son écoute tout en connaissant ses besoins, ses capacités et en assurant sa sécurité.

Encourager l'action de jouer, le plaisir, les loisirs et l'accès à la culture

L'action de jouer au quotidien, de vivre le collectif, de créer :

- L'accès libre aux jeux de société, aux classeurs de fiches d'activités, aux matériels de base...
- La diversité des jeux, jouets...
- l'aménagement (espaces identifiés par des affichages) revu avec les enfants, la signalétique simple comprise par tous (pictogrammes verts et rouges)
- Les règles de vie discutées et affichées
- Les rituels comme le cahier météo, le goûter, l'instant photo « au fil de l'année, l'arbre », les bulles anniversaires façon BD, le jardin zen
- La décoration de la salle : les prénoms croisés, l'exposition « Hundertwasser », le bocal à poissons « Bulle, Eau et Gloups », la frise de lutins (réalisée avec les empreintes de toute la famille), le renne de Noël, le calendrier de l'Avent

L'action « passeur de culture »

L'action « passeur de culture » débutée en Novembre 2018 continue d'être un vecteur solide pour les objectifs que nous nous sommes donnés.

« Forger un objet esthétique est une manière de se forger une estime de soi »

Anne Jourdain Sociologue.

- Un petit pas de plus pour affiner les apprentissages, la motricité et l'épanouissement personnel.
- Un pas vers la découverte d'un univers artistique.
- Un autre pas vers la coopération et le respect de l'autre et la valorisation

Renforcer le lien avec les familles, les élus, la communauté éducative

- Depuis Mai, les familles restent devant la porte. Le temps pour la communication verbale est compté. Isabelle fait la navette 4 fois par sonnerie ! Leur accueil est toujours fait avec une attention, un mot d'échange sur l'enfant. Certains

nouveaux venus ont pu visiter les lieux en dehors des temps d'accueil (en septembre).

- La page Facebook a été alimentée plus régulièrement. Toutefois, tous les parents n'ont pas donné l'autorisation de diffuser (sur la toile) l'image de leur enfant, et la communication « dématérialisée » nécessite du temps.
- Le classeur des souvenirs des Coux Kids qui voyage de famille en famille
- La newsletter pour informer, refléter et raconter la vie aux Coux Kids.
- La communication vers la communauté éducative et les élus reste effective, seul un conseil d'école en présentiel a pu avoir lieu

Fréquentation

	2018	2019 1 ^{er} semestre	2019 2 ^{ème} semestre	2019	2020 1 ^{er} semestre	2020 2 ^{ème} semestre	2020
Nombre d'enfants accueillis	50	47	37	56	33	37	44
Nombre heures enfant	2454	1313	992	2305	734*	965	1699*
Nombre d'élèves du RPI		92	92		95	94	
Ratio enfants qui fréquentent les Coux Kids/effectif du RPI (en %)		51	40		35	46,8	

*23 jours de confinement qui impactent les nombres d'heures enfant

Points forts :

- ★ Avoir adapté les temps d'animation au public (âge, nombre, envies, capacités) en adéquation avec le Projet Pédagogique

- ★ Malgré des temps d'accueil courts et fragmentés, les activités permettent à ceux qui le souhaitent de s'en saisir et de les faire vivre collectivement ou individuellement.
- ★ Fréquentations plus régulières à partir de septembre, point positif pour les plus jeunes, les inscrivant dans un repère temporel qui rassure.
- ★ Une fréquentation des moins de 6 ans en hausse
- ★ Participation à différentes formations améliorant les compétences d'encadrement
- ★ Des améliorations apportées aux locaux par la municipalité pour respecter les protocoles sanitaires

Pistes d'amélioration :

- ★ Citoyenneté : faire vivre le processus d'émancipation, l'enfant « un sachant » entouré de ses pairs, par le « jouer » et grâce au Projet « passeur de culture »
- ★ Le lien avec l'extérieur
- ★ La participation des familles par « la main », utiliser leur empreinte pour réaliser différentes activités (et plus si les protocoles sanitaires le permettent)
- ★ Maintenir les outils de communication participatifs (Newsletter/Classeur)

7. La pause méridienne

La pause méridienne est un temps de repas et de détente pour les enfants. Elle se déroule les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 12h00 à 13h30 à l'école élémentaire de Montendre.

Elle est placée sous l'autorité du maire et financée par la commune qui a fait appel à LA Maison Pop' pour gérer l'encadrement de la partie récréation.

La question se pose régulièrement : doit-on organiser des activités pendant la pause méridienne (avant et après le repas) ou laisser les enfants jouer librement ? Est-ce un temps d'animation ou, pour eux, un moment de détente ?

Il est parfois bon de « ne rien faire » : les enfants ont besoin de moments de liberté pour se construire, pour tester leurs relations sociales et faire leurs propres expériences,

pour donner libre cours à leur imagination et apprendre par eux-mêmes, sans régulation, à vivre au sein d'un groupe.

En lien avec ces questionnements, nous avons travaillé sur un projet qui puisse répondre à ce besoin de liberté et permette de jouer librement en apprenant par soi-même. Il répondait aux observations de l'équipe :

- Un temps assez long, les enfants s'ennuient
- Des conflits fréquents entre enfants...
- ... qui compliquent les relations avec les parents
- Le foot prend toute la place dans la cour et les filles n'ont pas accès à ce jeu

Le projet Récré jeu t'aime a été mis en place en septembre 2019, pour répondre à ces différents besoins. Il s'agissait de :

- Favoriser les jeux libres lors des récréations pour diminuer les comportements violents.
- Augmenter la créativité et diminuer l'ennui.
- Impliquer les familles
- Récupérer des objets (clavier d'ordinateur, téléphone, etc.) auprès des familles pour les mettre à disposition des enfants.

Ce projet, présenté lors de la commission des affaires scolaires, a reçu une approbation générale des personnes présentes. Mais surtout :

- quelle joie de voir comment les enfants se sont appropriés ces objets !
- les bénéfices : moins de conflits, plus d'interactions : les classes se mélangent, garçons et filles inventent des jeux et imitent souvent le métier de leurs parents. On voit des stands de « vente » se créer, des secrétariats, des défilés de modes.. Des explorateurs se découvrent des passions ! Je veux devenir archéologue...Les constructions de cabane sont éphémères mais favorisent le lien et les secrets entre enfants ...Bref, ils s'inventent un monde et nous les adultes sommes là pour gérer les stocks, la bonne répartition des objets ... et les règles de mise en place ainsi que le rangement.



Implication des familles sur ce temps méridien

C'est l'idée de donner à voir ce que l'on fait et construire un projet où les parents pourraient eux aussi proposer une animation durant ce temps.

Lors d'une commission Pel, les parents d'élèves présents présentent un projet carnaval. Ils aimeraient bien organiser une manifestation joyeuse et festive pour tous les enfants scolarisés sur Montendre. Et hop, cela germe, les parents d'élèves proposent d'animer des ateliers durant la pause méridienne pour préparer le fameux carnaval ! La directrice de l'école propose de mettre à disposition la salle d'arts plastiques. Sophie Girardeau, référente de la pause méridienne, lance une rencontre avec les parents, enseignants pour clarifier le rôle de chacun et valider la mise en place de ces ateliers : les deux associations de parents d'élèves et la directrice de l'école élémentaire répondent présentes ! Quatre parents se portent volontaires et les ateliers démarrent assez rapidement.

Ce projet est évidemment à l'arrêt depuis mars 2020. En effet, le protocole sanitaire très strict nous impose :

- De ne pas mélanger les classes
- De séparer la cour
- Plus de jeux de ballons
- Plus de Ludimalle
- Plus d'atelier animé par les parents
- Le port du masque..
- Le lavage de mains ritualisées

Nous demandons à la commune d'être quatre adultes présents sur ce temps, afin de gérer au mieux la pause méridienne et le protocole sanitaire en vigueur. Adaptation oblige et inventivité, nous voilà tous en train de réinventer des jeux sans contact ...

Quelques jeux mise en place :

- ★ Parcours au sol (dessin à la craie)
- ★ Mîmes
- ★ Blind test
- ★ Land'art l'univers des martiens ...
- ★ Lecture à voix haute
- ★ Epervier sans toucher
- ★ Chant et danse sur un thème
- ★ Nain, magicien, géant

Ce fut possible, car nous avons par groupe entre 15 et 20 enfants à la fin du confinement Mai 2020.

Et à présent, où en sommes-nous ?

Les écoliers ont tous repris l'école à partir de septembre 2020, avec un retour aux effectifs importants : 180 enfants.



Nous sommes désormais quatre animateurs à encadrer une pause méridienne pour des enfants masqués. La cour est toujours séparée en quatre espaces pour limiter le brassage des enfants. Lesquels sont entre 130 et 150 enfants chaque jour. Malgré les contraintes liées au protocole, nous préparons, ajustons, ce temps chaque semaine en essayant d'y apporter notre savoir-faire d'animateur /trice. Chaque animateur a un groupe référent et gère ce groupe en proposant une animation en autonomie :

- ★ **Le blind test** toujours autant de succès avec un fond musical qui permet aux enfants de chanter, danser, rire et partager des musiques.
- ★ **Basket et foot**, on met à disposition un ballon et nous veillons à ce que les règles soient bien respectées
- ★ **Le jeu de parachute** ou poisson pêcheur : les enfants connaissent les règles et s'auto-organisent

En effet, avec l'augmentation des effectifs, nous avons rencontré des difficultés pour la mise en œuvre d'animations. Pendant que nous animons un jeu, nous continuons d'être sollicités pour de la *bobologie*, des conflits, etc. Il faut parfois quitter la cour pour appeler un parent, etc.

Les points forts :

- ★ La capacité d'adaptation de l'équipe d'animation, qui a su rebondir et faire face en proposant des jeux adaptés en lien avec le protocole.
- ★ La diminution des conflits entre enfants est une réalité, une dizaine d'avertissements écrits ...seulement !
- ★ L'implication des parents et enseignants sur ce projet.
- ★ L'écoute attentive de la collectivité pour le surplus d'encadrement : 4 animateurs sur le terrain c'est vraiment un plus.
- ★ Le lien avec les enseignants s'est renforcé, nous échangeons sur des problématiques que nous rencontrons sur le terrain et essayons via email de trouver des solutions.
- ★ Un carnet de bord est mis en place

- ★ Ces informations sont parfois (selon le cas) envoyées à la directrice de l'école et la psychologue scolaire.

Les pistes d'amélioration :

- ★ Se concerter avec les partenaires,
- ★ Faire un point d'étape en lien avec le projet d'aménagement de la cour.
- ★ Restimuler les équipes sur un projet « Spécial covid » en essayant d'appuyer sur nos points forts.

Les moyens du projet

I. RESSOURCES HUMAINES

Pour mettre en œuvre les actions présentées ci-dessus, deux équipes bénévoles et professionnelles sont à l'œuvre.

Le conseil d'administration constitue l'organe de direction de l'association. Il porte la responsabilité politique, juridique et financière de l'association dont il est le garant des valeurs et du projet.

En 2020, le conseil d'administration a été composé de douze bénévoles élus par l'assemblée générale des adhérents. En septembre, lors de l'assemblée qui s'est tenue à Chamouillac, le mandat de Béatrice Lemoine prenait fin et Marjorie Harlay a été élue. Le CA a été présidé par Quentin Blondeau jusqu'en février 2021, c'est désormais Florence Gruelles qui assume cette fonction.



Le CA a à cœur de poursuivre sa transformation vers un fonctionnement plus partagé et plus horizontal, mais également de renouveler régulièrement ses membres afin d'être plus en lien avec les adhérents.

Ainsi, pour préparer cette assemblée générale que les circonstances nous imposent en visio, donc à distance, les administrateurs ont souhaité réaliser un film qui donne une vision de l'année 2020 plus humaine que nos échanges par écrans interposés.

L'équipe de professionnels ce sont sans doute des visages plus familiers pour les adhérents. Composée de 16 personnes, elle a été étoffée en 2020 par la création du Groupe d'Entraide Mutuelle et des deux postes pour l'animer, auxquels ont été recrutés Thomas Pressac et Laura Robichon.

Comme chaque année, c'est au sein de l'équipe de l'accueil de loisirs qu'on remarque le plus de mouvements de personnel. C'est lié à la nécessité de recourir au recrutement d'animateurs saisonniers lors des vacances scolaires. Dans le même temps, un poste d'animateur d'accueil de loisirs a évolué en contrat de droit commun. Il a été confié à Laetitia Berger Quiles. Il n'y a donc plus qu'un poste en emploi-aidé dans l'association, conformément aux engagements pris par les centres sociaux de Charente-Maritime en

janvier 2018. Le conseil d'administration souhaite conserver ce poste ouvert à l'insertion afin de contribuer à l'insertion de personnes en reconversion/formation. Dans ce cadre, l'équipe de l'accueil de loisirs a vu le départ de Raphaël Barats, à l'issue de son contrat, il a été remplacé par Rachelle Marquiseau. L'équipe a été renforcée par trois ouvertures de poste (CDD) occupés par Pauline Lhommedé, Ludivine Pascault et Théo Frédéric.

Enfin, l'équipe a vu le départ en 2020 de l'animateur jeunesse, Lorenzo Paronneau, avec qui l'association a conclu une rupture conventionnelle en octobre. Lorenzo faisait partie de l'équipe permanente depuis octobre 2015, mais il avait fait ses premiers pas d'animateur saisonnier au centre de loisirs dans l'équipe de Sophie Girardeau. C'est donc un animateur bien connu des petits et des grands depuis 14 ans ! à qui on souhaite réussite dans son nouveau projet.

Ci-après l'équipe professionnelle en décembre 2020 :



II. LES MOYENS FINANCIERS

COMPTES DE RÉSULTAT 2020 - LA MAISON POP'				
CHARGES			PRODUITS	
5,96%	60-Achats animations/activités	35 036,23	70-Rémunération de nos activités	84 710,31 13,24%
0,67%	Eau, gaz, électricité	3 928,90	Participation des usagers (facturation)	82 231,77 12,85%
0,06%	Carburant	337,13	Sponsors	-300,00 -0,05%
1,65%	Fourn d'entretien et d'équipem. locaux	9 691,32	Prestations Services MSA + Bons vacances	2 778,54 0,43%
0,41%	Fournitures pédagogiques d'activités	2 435,43		
0,34%	Fournitures administratives	1 995,46		
2,57%	Alimentation et boissons	15 085,78		
0,07%	Produits d'entretien et de nettoyage	405,02		
0,20%	Pharmacie	1 157,19		
3,80%	61-Services externes	22 344,37	74-Subventions	439 277,43 68,65%
1,06%	Location photocopieuse	6 204,32	Aides sur salaires	
1,07%	Locations immobilières	6 316,60	ASP / Cnaséa	8 449,15 1,32%
0,01%	Locations mobilières	49,23	Fonjep	3 553,50 0,56%
0,74%	Entretien, réparations, maintenance	4 370,25	Agence Nationale du Sport	10 000,00 1,56%
0,85%	Prime d'assurance	4 972,93	Subventions	
0,07%	Documentation générale	431,04	Etat DDCS Vacances apprenantes	4 800,00 0,75%
			Agence Régionale de Santé -GEM	70 902,00 11,08%
			Etat France Services	30 000,00 4,63%
8,62%	62-Autres services externes	50 671,75	FDVA 1	1 500,00 0,23%
1,79%	Honoraires + personnels extérieurs	10 534,84	Conseil Départemental	48 177,00 7,53%
0,03%	Publicités, publications	204,00	Mairie de Montendre	59 626,00 9,32%
0,70%	Relations publiques, communication...	4 135,50	Mairie de Montendre CEJ	20 000,00 3,13%
0,07%	Divers (dons, pourboires...)	400,00	Mairies du Territoire (ex Sivom)	4 788,00 0,75%
0,10%	Frais de déplacement	612,32	Sivos de Vallet	4 500,00 0,70%
0,31%	Missions / réceptions	1 840,59	CAF aide complémentaire + COVID	29 000,00 4,53%
0,41%	Affranchissement	2 419,78	CAF Expérimentation ado	12 000,00 1,88%
1,14%	Téléphone	6 685,62	CNAF Animation globale	68 709,00 10,74%
0,14%	Services bancaires	805,23	CNAF Animation collective famille	22 988,00 3,59%
1,22%	Cotisation / affiliation	7 144,96	CNAF Prestation de service Alsh	26 237,52 4,10%
1,29%	Achats de prest. de services (Animations...)	7 569,70	CNAF Clas - 2 CLAS	5 126,00 0,80%
1,42%	Organismes de formation	8 319,21	CNAF Bonification plan Mercredi	3 000,00 0,47%
			MSA des Charentes	5 000,00 0,78%
			Autre	921,26 0,14%
1,12%	63-Impôts et Taxes et assimilés	6 581,00	75-Autres pts de gestion courante	10 041,06 1,57%
1,12%	Cotisations formation professionnelle	6 581,00	Cotisations, dons...	3 590,00 0,56%
0,00%	Taxes sur les salaires	0,00	Remboursements formations	6 425,46 1,00%
0,00%	Autres Impôts et taxes	0,00	Autres produits de gestion courante	25,60 0,00%
61,85%	64-Charges de personnel	363 618,37	76-Produits financiers	559,97 0,09%
48,04%	Salaires et traitements	282 402,52	Intérêts	559,97 0,09%
12,78%	Charges sociales	75 158,95		
0,42%	Autres charges sociales	2 493,90	77-Produits exceptionnels	23 810,90 3,72%
0,51%	Congés payés	3 013,00	Produits exceptionnels sur op. de gestion	127,12 0,02%
0,09%	GUSO	550,00	Autres produits exceptionnels	6 113,77 0,96%
0,18%	65-Autres ch. gestion courante	1 069,40	Produits de cessions d'éléments d'actifs	6 500,00 1,02%
0,00%	66-Charges financières	0,00	QP subvention investissement	11 070,01 1,73%
0,12%	67-Charges exceptionnelles	682,79	78-Reprise sur amort. et provisions	668,71 0,10%
4,68%	68-Dotations aux amort. et prov.	27 505,92	Reprise Provision	668,71 0,10%
3,49%	Dotations aux amortissements	20 505,92	79- Transferts de charges	486,52 0,08%
1,19%	Dotations aux provisions	7 000,00	Transfert de charges	486,52 0,08%
	TOTAL DES CHARGES	507 509,83	TOTAL DES PRODUITS	559 554,90
13,67%	Charges supplétives : Mise à disposition gratuite de biens et personnes	80 362,00	Produits supplétifs	80 362,00 12,56%
100%	TOTAL	587 871,83	TOTAL	639 916,90 100%
	Résultat excédentaire :	52 045,07		

Le conseil d'administration, en présence du commissaire aux comptes, a analysé le résultat comme suit. A ce stade, pour une bonne compréhension des montants ci-après, il ne semble pas pertinent de faire un comparatif avec l'année 2019 compte-tenu de tous les éléments qui ont impacté cet exercice comptable 2020 : mesures liées à la COVID, création du GEM, départ d'un salarié, annulation de toutes les manifestations publiques, mais de faire le rapprochement avec le budget prévisionnel.

Il paraît important de préciser que le prévisionnel à partir duquel cette comparaison a été faite a été voté en assemblée générale en **septembre 2020**. Il avait été réajusté à la lueur de ce que l'on savait à cette date, à savoir la fermeture administrative et ses conséquences et la non-organisation de la saison estivale Montendre-Ville-Club.

Analyse des écarts entre le BP 2020 et CR 2020 :

L'effet covid : la suspension de bon nombre de nos activités a ralenti le fonctionnement et diminué nos charges : 90 % seulement des dépenses ont été réalisées : sur un budget de 567 000€ cela représente un écart de 50 400€.

- ★ La fermeture administrative (activité partielle et conséquences sur les cotisations sociales/taxes sur les salaires) a entraîné une baisse des charges prévues de personnel et taxes (comptes 63 et 64) de 32 500€.

Les mouvements du personnel (arrêts maladie + rupture conventionnelle) ont entraîné une baisse des charges de 15 000€.

- soit une diminution des charges annuelles prévues de 47 500€.

Moins significatif, mais concourant à cette baisse des charges, l'association avait prévu une consommation de fluides (eau, gaz, électricité) plus importante ; dans les faits, elle n'a pris le relais de la collectivité sur ce point qu'à compter de septembre, le temps que la passation des contrats s'effectue.

- Soit une diminution des charges annuelles prévues (poste 60) de 4 000€.

Au final, les charges ont été de **507 509, 83€** (au lieu de 566 916€ prévus).

Dans le même temps, les produits se sont avérés conformes aux prévisions, grâce au maintien par les partenaires financiers de toutes les subventions, à hauteur de 439 277 €. Parmi, on note deux nouvelles subventions, celle liées au GEM, de l'Agence Régionale de Santé, de 70 902 € ; un appel à projet « vacances apprenantes » proposé par DDSC au bénéfice de l'accueil de loisirs pour 4 800€.

L'augmentation de la fréquentation de l'accueil de loisirs, en juillet 2020, puis à la rentrée de septembre, a également entraîné une augmentation des produits de la facturation de 30% entre la période septembre à décembre 2019 et septembre à décembre 2020.

L'écart le plus important se trouve au compte 77 (produits exceptionnels) : le nouveau plan comptable associatif modifie les règles d'enregistrement comptable des subventions d'investissement reçues par les associations. Les subventions d'investissement sont reprises au compte de résultat au même rythme que l'amortissement du bien dont l'acquisition est financée. Lorsqu'ils ne sont pas totalement amortis, la quote-part de subvention restant à reprendre au résultat devra être reconstituée. Enfin, l'association a également vendu un véhicule, ce qui représente un produit exceptionnel de 6 500€.

- Soit une augmentation des produits (compte 77) de 20 000€.

Au final, les produits ont été de **559 554.09€** (au lieu de 566 916€ prévus).

Enfin, l'association a réexaminé les contributions volontaires en biens et en nature (dont bénévolat) dont elle bénéficie. La valeur de ces contributions est dépendante pour partie d'une information externe à l'association qui gagnera à être affinée concernant les locaux mis à disposition.

- Soit un total de charges supplétives de 80 362€.

Toute l'année, pour faire face aux incertitudes et difficultés, le conseil d'administration a créé une commission finances qui est en charge du suivi du budget : elle s'appuie sur des outils de pilotage qui permettent une meilleure information de l'organe de direction et de réajuster autant que de besoin. Ses travaux vont se poursuivre en 2021.

Enfin, pour la première fois, le prévisionnel du projet social a été travaillé de manière participative avec quelques administrateurs et professionnels volontaires.

L'horizontalité souhaitée par le conseil d'administration en matière de gouvernance, égalité d'accès à l'information et partage des décisions, s'applique donc désormais à ce secteur.

MERCI À NOS PARTENAIRES



MERCI AUX COMMUNES PARTENAIRES (EX SIVOM DU CANTON DE MONTENDRE)

- ❖ Bran
- ❖ Chamouillac
- ❖ Chartuzac
- ❖ Corignac
- ❖ Coux
- ❖ Expiremont
- ❖ Jussas
- ❖ Messac
- ❖ Pommiers-Moulons
- ❖ Rouffignac
- ❖ Soumèras
- ❖ Sousmoulins
- ❖ Tugèras-St Maurice
- ❖ Vanzac