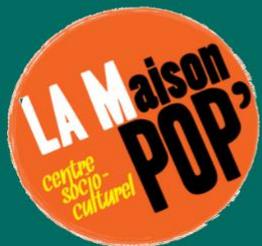


ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

2024  
rapport d'activité



LA Maison Pop'  
11 avenue de la gare  
17130 MONTENDRE  
05.46.70.43.67  
accueil@lamaisonpop.com  
www.lamaisonpop.com



<b>RAPPORT MORAL .....</b>	<b>1</b>
<b>RAPPORT D'ACTIVITES .....</b>	<b>3</b>
SE CULTIVER ENSEMBLE POUR S'EMANCIPER ET CREER DES LIENS DE SOLIDARITE.....	3
<i>Animer le territoire toute l'année.....</i>	3
Etablir une programmation annuelle.....	3
MOUV'ANSE .....	3
<i>Rendre accessible la culture sur l'ensemble du territoire .....</i>	4
Diffuser les actions hors les murs pour des publics éloignés .....	4
TIR A L'ARC .....	4
MARCHES NOCTURNES .....	5
Améliorer l'accès à la culture sur l'ensemble du territoire.....	8
CLAS .....	8
Organiser des temps Parents-Enfants.....	12
LIEU D'ACCUEIL ENFANTS PARENTS 6-12 ANS .....	12
<i>Lutter contre les inégalités.....</i>	16
Prévenir les discriminations handicap, pauvreté, racisme, genre .....	16
(ELLES).....	16
MEDIAT'ELLES .....	17
FESTI'PREV HORS LES MURS.....	19
SEMAINE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES.....	23
SEMAINES D'INFORMATIONS SUR LA SANTE MENTALE (GEM).....	25
Favoriser l'accès aux droits.....	28
FRANCE SERVICES .....	28
ATELIERS NUMERIQUES COLLECTIFS.....	34
BILAN DE SANTE COLLECTIF .....	36
MON ORDI EST UNE CHANCE.....	37
Rompre l'isolement .....	39
EQUILIBRES .....	39
ACTION COLLECTIVE D'INSERTION SOCIALE .....	43
<i>Produire du commun en faisant ensemble.....</i>	47
Favoriser l'entraide et l'interconnaissance .....	47
GROUPE D'ENTRAIDE MUTUELLE (GEM) .....	47
OSER AGIR DE MANIERE PLUS ETHIQUE .....	51
<i>Faire vivre la démocratie plutôt que les dominations .....</i>	51
Expérimenter des espaces d'élaboration démocratique .....	51
REUNION DE PAROLES (GEM) .....	51
Favoriser l'engagement .....	53
GUID'ASSO.....	53
PAROLES DE JEUNES.....	56
<i>Animer la coopération plutôt que la concurrence.....</i>	63
Créer des alliances entre citoyens, associations, collectivités, etc. ....	63

PAUSE MERIDIENNE .....	63
Accompagner les initiatives d'habitants .....	66
SORTIES FAMILLES .....	66
Accompagner les recherches de solutions collectives aux problématiques de territoire .....	69
P'TITS-DEJ INTERPROS .....	69
INITIER UNE DEMARCHE DE TRANSITION ECOLOGIQUE, ECONOMIQUE ET SOCIALE SUR LE TERRITOIRE .....	72
<i>Rendre visible l'écologie pour en faire un sujet d'intérêt</i> .....	72
Faire un projet de territoire .....	72
COLLECTIF MAINTENANT QU'ON SAIT .....	72
EXPERIMENTER DE NOUVELLES MANIERES DE FAIRE .....	74
Organiser des ateliers « petits gestes » .....	74
ATELIER COUTURE .....	74
ATELIER CUISINE .....	77
JARDINS PARTAGES .....	80
Se donner les moyens de consommer autrement .....	83
GRATIFERIA .....	83
REPAIR CAFE .....	86
<i>Connaître son environnement</i> .....	88
Animer notre territoire .....	88
CAFE POP' .....	88
DE L'ACCUEIL A L'APPROPRIATION DU CENTRE SOCIO-CULTUREL PAR LES HABITANTS .....	93
<i>Donner vie aux nouveaux locaux</i> .....	93
Laisser la place aux bénévoles .....	93
FORUM DES ASSOCIATIONS .....	93
<i>Prendre le temps d'accueillir l'autre dans sa singularité pour l'impliquer dans le collectif</i> .....	94
Faciliter la participation .....	94
ORGANISATION D'UN SEJOUR (GEM) .....	94
Développer des actions spécifiques .....	96
SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE .....	96
ACCUEIL PERISCOLAIRE MULTI-SITE .....	100
<b>ADHESIONS .....</b>	<b>107</b>
<b>RAPPORT FINANCIER .....</b>	<b>112</b>
COMPTE DE RESULTAT 2024 .....	112
<b>PERSPECTIVES 2025 .....</b>	<b>112</b>
BUDGET 2025 .....	113
<b>RÉSOLUTIONS PROPOSÉES A L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE ANNUELLE .....</b>	<b>114</b>

# Rapport Moral

2024 a été pour nous une année intense.

Une année de mobilisation à tous les niveaux.

Mobilisation sur le terrain, dans nos réseaux, en interne, pour continuer à exister dans un contexte de contraintes budgétaires, pour continuer à accueillir, à travailler, et tout simplement arriver à l'aboutissement et l'élaboration de notre nouveau projet social 2025-2028.

Beaucoup le savent déjà, depuis janvier 2024, LA Maison Pop' et l'ensemble des centres sociaux de France font face à des contraintes budgétaires importantes.

Le changement du système de classification des salaires et l'inflation nous ont obligés à réduire nos dépenses et prioriser nos actions.

On aurait pu craindre que cela entache notre énergie, mais militantisme et engagement n'ont pas manqué cette année, tant de la part des professionnel·les que des bénévoles. Nous avons multiplié les actions. Nous n'avons pas baissé les bras.

Nous sommes allé·es à La Rochelle, manifester,

Nous avons répondu aux appels à projet,

Nous avons accepté que nos postes soient un peu remaniés et que les spectacles soient supprimés,

Nous avons accompagné les habitant·es pour l'organisation de sorties collectives, la création du Repair Café ou encore la mise en route des jardins familiaux.

Nous avons innové auprès des enfants en créant des sorties ludiques et émancipatrices sur notre territoire,

Nous avons participé à une formation théâtre,

Nous avons mobilisé nos partenaires pour renforcer le maillage territorial, et affiner notre diagnostic,

Nous avons été bénévoles pour collecter des fonds pour l'association que ce soit au Free Music ou à l'occasion des marchés nocturnes.

Nous nous sommes formé-es pour développer le pouvoir d'agir de chacun-e, favoriser l'émergence d'actions collectives,

Nous sommes monté-es en compétences collectivement, pour animer et faire vivre nos gouvernances partagées.

Nous avons partagé nos sidérations face à la montée du fascisme sur nos territoires ruraux, et nous nous sommes exprimé-es pour y faire face et lui dire STOP.

Nous nous sommes mis en scène pour présenter notre nouveau projet social à la CAF et à l'ensemble de nos partenaires.

Nous avons célébré nos joies autour d'auberges espagnoles, de chants dans un bus ou de récits d'utopies.

... parce que pour nous toutes et tous, le plus important c'est de poursuivre nos actions, ici et maintenant, avec l'objectif de toujours porter plus haut les valeurs des centres sociaux : celui d'une véritable transformation sociale vers plus de justice, solidarité, dignité. Vers une transformation sociale ancrée sur notre territoire qui permet à la démocratie de s'exprimer librement dans le respect de nos diversités.

Rédiger un nouveau projet social quand on connaît les besoins de notre territoire, ou simplement, vouloir poursuivre nos missions dans un tel contexte de contraintes budgétaires (et politiques), n'a pas été une tâche aisée.

Mais le résultat est là... la CAF nous a donné un nouvel agrément pour le projet social 2025-2028.

Le résultat financier 2024 nous sécurise.

Et le bilan de l'ensemble des actions menées en 2024 est extrêmement riche.

C'est le résultat de notre acharnement à rester debout. C'est le fruit d'un travail partagé et associé réel, de rencontres continues entre habitant-es, partenaires, salarié-es et bénévoles.

UN grand merci à toutes et tous pour votre implication.

# Rapport d'activités

## Se cultiver ensemble pour s'émanciper et créer des liens de solidarité

### Animer le territoire toute l'année

#### *Etablir une programmation annuelle*

Nous avons programmé en 2024 des concerts gratuits lors de chaque marché nocturne, maintenu les ateliers d'expression confiés à la Cie Dakatchiz et nous avons initié un stage avec la nouvelle compagnie locale Les larmes en feu.

Cet objectif de notre projet social s'est adapté à la réalité. Face à l'augmentation des offres culturelles sur le territoire et à la diminution de nos moyens, nous avons réduit drastiquement les propositions que l'on pouvait porter en matière d'évènementiel et/ou de partenariats.

Comme on le verra tout du long de ce rapport d'activités, bénévoles et professionnel·les ont adapté leur pratique pour garantir un accès aux savoirs et une fenêtre ouverte sur les autres.

### **Mouv'anse**

L'atelier a lieu chaque mercredi de 19h15 à 20h30 à la salle d'expression et s'organise autour d'exercices variés de gym et de danse avec ou sans utilisation de matériel (ballons de pilates, steps, élastiques, poids...). Il est animé bénévolement par Françoise Sarraud Mainfroy.

L'atelier a enregistré 20 inscriptions pour l'année, avec une bonne fréquentation en septembre/octobre et une moyenne de 10 participantes régulières par la suite.

## Rendre accessible la culture sur l'ensemble du territoire

*Diffuser les actions hors les murs pour des publics éloignés*

### **Tir à l'arc**

LA Maison Pop' anime chaque été de l'initiation au tir à l'arc sur le site du lac de Montendre le lundi et jeudi après-midi de 14h30 à 16h. L'encadrement est assuré par Rémi Marquiseau, éducateur sportif titulaire d'un CQP Tir à l'arc.

Nouveauté cette année, une participation de 10€ a été demandée.

#### Evaluation qualitative :

En 2024, les inscriptions ont une nouvelle fois démarré tranquillement malgré une diffusion dans les écoles du territoire. Elles ont vu leur nombre augmenter au fur et à mesure de la saison. La tarification a pu être un frein à l'accessibilité.

Les participant-es apprécient notre proposition car la durée de l'animation (1h30) permet d'aborder plusieurs techniques et thèmes spécifiques à l'activité. Par exemple, des pratiquant-es découvrent quel est leur œil directeur et comment le reconnaître. Nous avons aussi le temps de donner des notions historiques sur le tir à l'arc. Cette année, nous avons pu échanger autour des jeux olympiques et la diffusion télévisée de cette activité sportive.



La séance est construite de manière ludique pour pouvoir passer un moment agréable et pratiquer en s'amusant. C'est une activité qui peut se pratiquer en famille et pour laquelle nous avons des retours enthousiastes. Enfin, pour les personnes qui veulent approfondir leur pratique, nous donnons les informations sur le club Arrow Game de Coux.

#### Evaluation quantitative :

- 5 séances animées pour les particuliers. (-3 / 2023)
- 3 séances animées pour le centre de loisirs de Montendre. (-3 / 2023)
- Environ 50 personnes ont pratiqué le Tir à l'arc. Une dizaine l'ont fait plusieurs fois.



### Moyens mobilisés :

- Un éducateur sportif titulaire du Certificat de Qualification Professionnel délivré par la fédération française de tir à l'arc.
- Une secrétaire chargée d'accueil pour les inscriptions.
- Un terrain adapté à la règlementation du tir à l'arc loisirs.
- Une cabane en bois pour le stockage du matériel.

### Constats :

- Des pratiquant-es qui essayent et qui expriment l'envie de retenter l'expérience à plus ou moins long terme.
- Un espace idéal pour pratiquer le tir à l'arc.
- Des réservations honorées.
- Moins de difficultés à trouver le stand de tir à l'arc.

### Notre partenaire :

- Commune de Montendre

### Perspectives :

- ★ Faire évoluer la pratique du tir à l'arc estival en l'intégrant dans un programme.
- ★ Revoir la tarification de manière à ce qu'elle soit adaptée aux habitant-es du territoire.

5



## **Marchés Nocturnes**

Les marchés nocturnes estivaux sont organisés dans le cadre de Montendre Ville Club (MVC), partenariat entre la ville de Montendre et LA Maison Pop' depuis une trentaine d'années. Notre association est en charge de la préparation et de l'organisation. Ainsi, nous gérons l'installation de producteur-rices locaux, la mise à disposition de tables et bancs pour dîner sur place et un concert gratuit chaque mardi. Sous les halles, l'association Talents d'artisans organise l'exposition-vente des artisans d'art. Quelques commerces du centre-ville profitent de ces événements pour rester ouverts et faire connaître leurs activités. Nous tenons

également une buvette qui nous permet de générer des recettes nécessaires pour recruter les saisonnier-es qui travaillent pendant la saison estivale.

Depuis 2023, nous inscrivons les marchés nocturnes dans une démarche de transition écologique. En 2024, nous avons voulu changer l'emplacement de notre buvette et l'espace scénique pour gagner en visibilité.

#### Evaluation qualitative :

La programmation des spectacles des marchés nocturnes s'est faite de manière participative avec des membres du comité de pilotage. Ces rendez-vous du mardi soir sont des soirées populaires et familiales très appréciées des habitant-es et vacancier-es. Ils ne sont plus si nombreux les évènements où tout un village peut se trouver réuni, toutes générations et catégories sociales confondues.

Motivé-es par l'envie de faire progresser notre événement et de prendre en considération les retours des participant-es, nous avons cherché à augmenter notre capacité d'accueil en sollicitant la commune de Donnezac pour un prêt de tables supplémentaires. Nous avons alors pu installer de nouvelles tables dans la partie Grand'rue entre les feux et l'église. Le placement d'un toboggan gonflable sur la place de l'église et de quelques stands à destination des enfants et des familles ont permis de rassembler des participant-es dans ces endroits habituellement moins fréquentés... et de faire le bonheur des plus petit-es !



#### Evaluation quantitative :

- 9 marchés organisés (aucune annulation).
- 37 exposant-es inscrit-es.

- 54 fûts de bières de 30 L et 9 fûts de limonade de 30 L consommés.
- Jusqu'à 70 tables installées dans la Grand'rue avec le prêt de 15 tables par la commune de Donnezac.
- Utilisation de 2 à 4 containers à poubelles.
- Environ 1000 personnes par soir.
- Des commerçant·es du centre-ville qui restent ouverts en soirée (Vap'tendre, Pendasyl, Montendre Asie, Café de l'avenue, le fournil du château, Charlotte aux fleurs, Black Bay tatoo, Bar du feu). D'autres commerçant·es montendrais·es qui prennent une place sur le marché (Café de Paris : PMU, Juan Métayer et Eric Dufour).

#### Moyens mobilisés :

- Une équipe de 6 personnes et 2 bénévoles (comptage de la caisse, aide bar à partir de 23h) par soir.
- Une équipe des services techniques pour installer les tables.
- 2 camions bennes de la commune et 1 minibus de LA Maison Pop'. Prêt de camion par l'entreprise Albert.
- Un fournisseur de bière et matériel de tirage (entreprise Marchais).

#### Nos partenaires :

Comité de pilotage Montendre Ville Club (Commune de Montendre, association Adonf)

7

#### Constats :

Se renouveler tout en s'inscrivant dans la continuité, c'est le challenge de cette manifestation pour éviter l'usure.

#### Perspectives :

- ★ Renforcer et cibler la communication pour donner à voir notre événement (plan, photos, vidéo,...).
- ★ Développer des actions d'informations, de préventions et de sensibilisations pendant cet événement populaire.
- ★ Consolider l'animation de la Grand'rue : sonorisation, décoration des rues.



## **CLAS**

Les Contrats Locaux d'Accompagnement à la Scolarité sont des dispositifs soutenus par la CAF qui en donne le cadre, ils s'adressent à la fois aux enfants et à leurs parents.

Ce dispositif a la particularité de se déployer sur une année scolaire et non sur une année civile ainsi en 2024, nous avons animé 4 CLAS théâtre :

- **2 CLAS sur l'année scolaire 2023/2024** (du 10/10/23 au 27/06/24) pour les élèves du CE1 au CM2 du RPI de Courpignac et du RPI de Vanzac.
- **2 CLAS sur l'année scolaire 2024/2025** (du 05/11/24 au 26/06/25) pour les élèves du CE1 au CM2 du RPI de Courpignac et du RPI de Coux.

Ces CLAS, sur 3 sites ont répondu à plusieurs objectifs :

- Soutenir les parents dans l'exercice de leur parentalité.
- Faciliter le lien avec leur enfant et l'école pour une co-éducation réussie.
- Favoriser l'éveil culturel, artistique de l'enfant et élargir ses centres d'intérêt à travers la découverte du théâtre.
- Utiliser la culture et l'éducation populaire comme des outils d'émancipation.

### Evaluation qualitative :

Depuis plusieurs années nos CLAS s'articulent autour du théâtre, activité artistique et culturelle complémentaire aux apports de l'école. Ils sont le fruit d'une concertation avec la communauté éducative et d'un travail collaboratif depuis plusieurs années entre LA Maison Pop' et la compagnie de théâtre locale Dakatchiz. Les premières séances ont permis aux collectifs CLAS de se prêter à des jeux et des exercices d'expression, collaboratifs, un préalable à l'improvisation et au jeu d'acteur-ice. Le théâtre a favorisé l'apprentissage et la structuration du langage des enfants, développé leur mémoire mais aussi la construction de leur pensée, leur imagination, leur argumentation dans leur relation à l'autre. Le théâtre leur a également permis de partager des expériences communes qui les obligeaient à se concentrer, à expérimenter, à être attentif à l'autre. Ces pratiques artistiques et d'expression reposent sur des méthodes d'écoute et de concentration qui peuvent être mobilisables également dans le cadre scolaire. La découverte du théâtre a permis à chaque enfant de laisser libre cours à son imagination dans le respect d'une consigne préalablement imposée, pouvant alors s'autoriser à improviser, à s'émanciper de l'adulte tout en sécurité. En effet, il permet aux enfants d'accéder à un monde de fiction (ils jouent) où il est permis d'échouer,

de tenter des choses, d'expérimenter sans risque, sans sanction de l'échec. Il initie l'enfant à la prise de décision et à situer son niveau d'engagement. L'observation, l'exploration, l'imitation et la participation sont les principaux vecteurs d'apprentissage informels de l'atelier théâtre. Un cercle de paroles a été ritualisé à chaque début et fin de séance pour que les enfants expriment leur humeur du jour et donnent leur avis sur les exercices et jeux proposés. Ils y ont verbalisé leurs besoins et ont fait des propositions constructives, défendu leurs idées, cela a permis aux intervenant-es d'ajuster le contenu des séances. Prendre la parole en public, prendre part au dialogue, au débat, prendre en compte des points de vue et les propos d'autrui a permis aux enfants d'exercer leur citoyenneté. Les débats mouvants ont aussi servi de support aux débats argumentés. Les enfants ont appris à coopérer avec des camarades différent-es à chaque séance par le jeu du tirage au sort qui définit des duos, trios de jeu mais aussi des travaux en grand groupe. Iels ont appris à créer ensemble en composant avec la singularité de chacun-e, plusieurs enfants étant porteurs de handicap ou à besoins spécifiques. Cette manière de faire récurrente a développé les capacités d'adaptation des enfants à intégrer un collectif. Les enfants ont trouvé à travers le théâtre un concentré de situations et d'émotions qu'iels vivent au quotidien mais qu'iels ont eu la possibilité de s'approprier à leur guise, leur donnant une dimension artistique.

9

Au cours de chaque séance, les enfants ont été à la fois dans un rôle d'acteur-ices lorsqu'iels occupaient l'espace scénique ou dans celui de spectateur-ices lorsqu'iels étaient dans le public. Cette méthode leur a permis alternativement de valoriser leur jeu d'acteur-ice en mesurant les réactions des spectateur-ices. L'avant dernière séance a été l'occasion de donner à voir à leurs parents, à leurs enseignant-es et aux élu-es ce qu'iels ont découvert tout au long de l'année. Lors de la dernière séance, les intervenant-es ont débriefé avec les enfants sur cette représentation, iels les ont laissé s'exprimer sur ce qu'iels avaient ressenti sur scène, iels ont pu verbaliser que malgré le trac, iels avaient pris du plaisir et s'étaiententraïdés. Les groupes d'enfants étaient mixtes en terme d'âge, réunissant des enfants scolarisés du CE1 au CM2. Ceci a permis aux plus âgés d'encourager les plus jeunes, de les stimuler ou de les apaiser et de s'adapter à leur rythme et à leur niveau de compréhension. Cela a favorisé la patience et la pédagogie. Après chaque séance, les intervenant-es ont fait un retour verbal et/ou écrit à la référente famille qui est coordinatrice du projet. Iels lui ont

fait part de leurs observations, de la progression des enfants. Iels sont restés attentif-ves à ce que les enfants exprimaient pendant la séance et plus particulièrement sur les temps de cercles de paroles. Iels ont été vigilant-es à tout changement d'attitude d'un enfant. Ces échanges entre les intervenant-es et la coordinatrice du CLAS ont également servi de supports aux échanges avec les parents et les enseignant-es pour croiser leurs regards respectifs sur l'enfant. Ce suivi régulier a permis d'objectiver la progression de chaque enfant mais aussi de mieux soutenir les enfants et les parents qui en avaient besoin.

La coordinatrice du CLAS, Référente famille de LA Maison Pop' a veillé à maintenir le lien avec chaque famille et avec les intervenant-es. Elle a pu apporter un soutien plus appuyé à plusieurs d'entre elles dans leurs relations avec l'école ou dans l'exercice de leur parentalité. Les contacts réguliers et de qualité avec les parents leur ont offert un espace de dialogue, d'information et ont permis de dénouer quelques situations plus complexes. Les échanges informels à la fin de chaque séance ou formalisés sur des temps dédiés ont été l'occasion d'apporter aux parents des réponses adaptées.

Le CLAS à Vanzac n'a pas été reconduit pour 2024/2025 après plus de 10 ans de fonctionnement, permettant à un autre RPI de bénéficier de ce dispositif en réponse à une demande des enseignantes de Coux et de Sousmoulins.

10

#### Evaluation quantitative :

- 7 écoles différentes impliquées et partenaires des CLAS (Salignac de Mirambeau, Rouffignac, Courpignac, Léoville, Vanzac, Coux, Sousmoulins)
  - 4 intervenant-es CLAS :
  - 3 comédiennes professionnelles de l'association théâtrale Dakatchiz
  - 1 animateur de LA Maison Pop'
- 55 séances CLAS
- 45 enfants différents du CE1 au CM2
- 41 familles différentes concernées

#### Moyens mobilisés :

- Humains : Edwige Bellicaud, référente famille et coordinatrice des CLAS, Rémi Marquiseau, animateur socio-culturel, Léa Quinson, Morgane Clémenceau et Elisabeth Harper comédiennes professionnelles de l'association Dakatchiz
- Matériel : plaquettes, Minibus, salles municipales, enceintes/sono, décors et accessoires

### Nos partenaires :

CAF de Charente-Maritime, mairie de Courpignac, mairie de Vanzac, mairie de Coux, communes du territoire d'action du centre social, enseignant-es des écoles de Salignac de Mirambeau, Rouffignac, Courpignac, Léoville, Vanzac, Coux et Sousmoulins, l'association Dakatchiz.

### Constats :

Un dispositif CLAS ancré dans son territoire, soutenu et reconnu par les acteur-ices locaux-ales, perçu comme un outil pouvant répondre à des problématiques éducatives repérées et partagées. Les CLAS sont aussi des espaces d'inclusion, permettant à des enfants porteurs de handicap ou à besoins spécifiques de découvrir le théâtre dans un groupe restreint.

Le théâtre est outil artistique, culturel et ludique qui permet aux enfants de conjuguer apprentissage et plaisir, de développer leurs capacités de vie collective, d'acquérir ou de renforcer des compétences mobilisables dans le champ scolaire et dans la sphère familiale/sociale.

Un soutien à la fonction parentale assuré par la référente famille.

### Perspectives :

- ★ Entretenir le partenariat avec les écoles concernées par le CLAS en dépit des changements d'enseignant-es.
- ★ Créer du lien avec les familles les plus éloignées de l'école et les soutenir dans l'éducation de leur enfant.



## **Lieu d'Accueil Enfants Parents 6-12 ans**

Le LAEP 6/12 ans est un espace d'écoute, de rencontres et de prévention où chaque parent s'accorde une pause, une parenthèse avec son enfant. Il permet d'y partager avec d'autres familles des expériences, des questionnements, des émotions, des étonnements sous le regard bienveillant d'un binôme d'accueillant-es formé-es. Il est ouvert chaque mercredi matin de 9h à 12h pendant la période scolaire dans les locaux de LA Maison Pop', les parents et leurs enfants peuvent y venir librement, sans inscription, gratuitement.

Au terme de trois années de fonctionnement, nous constatons que Le LAEP 6/12 ans est véritablement un espace de médiation entre les parents et les enfants où les accueillant-es font tiers. Ces dernier-ères ont veillé à réunir en ce lieu les conditions favorables à la libre expression des expériences de parentalité, à la mise en lumière des liens intra-familiaux en utilisant les jeux, les livres, les temps de paroles comme supports.

Concrètement, iels ont remis en mots et en actes ce qu'iels ont observé au LAEP, laissant entrevoir des possibles aux parents et aux enfants, iels ont garanti un cadre qui a permis aux participant-es d'agir autrement hors les murs de la maison.

Le LAEP 6/12 ans est un endroit protégé où les parents et les enfants peuvent exprimer leur singularité au sein d'un collectif, en dehors d'injonctions normatives de parentalité.

### Evaluation qualitative :

Le LAEP 6/12 ans a offert une alternative aux familles pour éviter d'évoluer en vase clos, permettant aux parents et aux enfants de partager des moments privilégiés possiblement reproductibles à la maison. Lieu de prévention, il offre un espace de répit aux familles qui font preuve de solidarité entre elles et qui rend possible l'inclusion de certains enfants porteurs de handicap. Nombreux sont les parents qui viennent y chercher du réconfort, du soutien moral, le LAEP leur permet de « tenir » au quotidien, iels voient en ce lieu un espace de loisirs et de partage pour et avec leurs enfants.

Cette année a été marquée par la présence de grands-parents avec leurs petits-enfants, prenant le relai de mamans quand celles-ci n'étaient pas disponibles. La fréquentation régulière de mamans et d'enfants habitué-es du lieu a permis à chacun-e d'évoluer avec aisance et spontanéité, les accueillant-es ont ainsi désamorcé des situations tendues, des

difficultés relationnelles. Ils sont de véritables repères pour les familles, rassurant-es par leur constance et sont suffisamment expérimenté-es pour alterner entre les temps consacrés au grand groupe avec les parents et les enfants, les temps uniquement avec les adultes ou uniquement avec les enfants mais aussi les temps dédiés à une famille plus particulièrement. La confiance instaurée au fil du temps et la connaissance de chaque situation particulière ont été déterminantes dans l'accompagnement de ces familles et dans le soutien à la fonction parentale. Ce lieu sécurisant pour les adultes et les enfants a probablement favorisé l'émergence de situations parfois complexes, nécessitant une attention particulière. Les accueillant-es ont fait la démonstration d'alternatives et de perspectives autres permettant d'apaiser, de se libérer de tensions qui potentiellement pourraient entraîner des violences intra-familiales.

Le cycle d'analyse de la pratique professionnelle dont ont à nouveau bénéficié les accueillant-es avec la psychologue clinicienne Julie Gagnaire a permis d'observer finement chaque situation vécue au LAEP pour élaborer ensemble des hypothèses de compréhension et réfléchir à des pistes d'accompagnement adaptées. Ces allers-retours entre séances d'APP et pratiques de terrain au LAEP ont consolidé leur posture professionnelle et fluidifié leur coordination.

Quatre enfants de moins de 6 ans ont été accueillis au LAEP en même temps que leur fratrie pour permettre à leurs mamans de rompre l'isolement. Cela a été possible dans la mesure où le bien-être de chacun était garanti. Le LAEP 6/12 ans est un terrain d'expérimentation pour les enfants, un lieu d'apprentissage de la vie en collectivité leur permettant de s'émanciper peu à peu de leurs parents et de rassurer ces-derniers sur la capacité de leur enfant à évoluer avec les autres. Les accueillant-es ont accompagné ces transitions permettant ainsi aux enfants d'élargir leur sphère, d'interagir, de se familiariser avec les codes sociaux. Peu à peu, les enfants s'émancipent de leurs parents.

Les locaux ont parfois atteint leurs limites avec l'accueil de 16 parents et enfants en même temps, auxquels s'ajoutaient les deux accueillant-es.

Les familles, les acteur·ices du territoire (écoles, services sociaux, professionnel·les en lien avec les familles) ainsi que les professionnel·les de notre accueil de loisirs ont été de précieux relais pour faire connaître le LAEP.

Les familles se sentent bien dans ce lieu et sont impliquées dans les rituels de rangement et de ménage mis en place en fin de séance, elles apportent régulièrement des jeux de la maison pour les partager avec d'autres au LAEP et ont aussi fait des dons de jeux et de livres pour enrichir ce lieu. Si le LAEP est un lieu où les enfants évoluent à leur rythme, se sociabilisent, les parents (les mamans) quant à eux gagnent en confiance, s'ouvrent à d'autres horizons. Ainsi, une maman a intégré le groupe de réflexion de LA Maison Pop' pour organiser des sorties en famille et a été bénévole pour la première fois sur un événement pour les financer. Au LAEP, toutes les familles s'y rencontrent au même titre que les cultures familiales, les mamans solos, les femmes actives, les familles recomposées, les milieux sociaux, les générations, une mixité à plusieurs facettes.

Comme l'année précédente, notre LAEP 6/12 ans, facilement identifiable sur internet, a fait l'objet de sollicitations extérieures de la part de structures associatives et de collectivités du territoire national pour en savoir davantage sur son fonctionnement et son financement. Ainsi, nous avons reçu dans nos locaux deux professionnel·les de la ville de Nantes et échangé par téléphone avec la chargée de coopération territoriale parentalité de la Communauté des Communes de l'Île de Ré dans la perspective de la mise en place sur ces territoires de LAEP 6/12 ans.

Enfin, les familles qui ont fréquenté le LAEP tout au long de cette année appréhendaient sa fermeture pendant la période estivale, pour certaines les vacances à la maison sont longues et génératrices d'isolement et de tensions. Ainsi, le LAEP est resté ouvert tous les mercredis de juillet sur les horaires habituels mais a pris ses quartiers d'été sur le site du lac de Montendre en plein air, sur la terrasse du Café Pop'. Il s'agissait de maintenir un lien avec les familles et de leur permettre de partager des moments conviviaux dans un cadre estival. La référente famille et une animatrice de LA Maison Pop' les ont accueillies chaque mercredi de juillet, l'occasion d'observer les interactions entre parents et enfants dans un cadre différent. Les familles étaient au rendez-vous, de nouvelles sont venues pour la première fois.

#### Evaluation quantitative :

- 38 jours d'ouverture.
- Une moyenne de 9 participant·es par mercredi.
- 16 familles différentes accueillies dont 29 enfants ayant un âge moyen de 7/8 ans.

- 7 nouvelles familles.
- Participation d'une éducatrice spécialisée avec un enfant de l'ITEP de Montendre.
- 1 séance d'observation de 3 heures pendant un créneau d'ouverture du LAEP en présence d'une psychologue clinicienne, des accueillant-es, des parents et des enfants.
- 12 heures d'analyse de la pratique pour le binôme d'accueillant-es réparties sur l'ensemble de l'année.

#### Moyens mobilisés :

- 2 professionnel·les de LA Maison Pop' qui assurent l'accueil au LAEP (la référente famille et l'éducateur sportif), ponctuellement, une troisième salariée est mobilisée en cas d'absence de l'un·e des deux accueillant-es permanent-es.
- 1 psychologue clinicienne.
- 2 salles aménagées pour accueillir des parents et des enfants de 6/12 ans.
- Jeux, livres, loisirs créatifs, espace café, etc.

#### Nos partenaires :

CAF de la Charente-Maritime, MSA des Charentes, Communes

#### Perspectives :

- ★ Assurer des passerelles avec les différents secteurs de LA Maison Pop' qui accueillent des parents, des enfants, des jeunes pour favoriser l'orientation des familles vers le LAEP 6/12 ans.
- ★ Communiquer régulièrement sur le LAEP 6/12 ans auprès des acteur·ices et des familles du territoire pour qu'il soit identifié comme un lieu de soutien à la fonction parentale et d'inclusion.
- ★ Inscrire ce projet dans un financement pluriannuel (CAF).

15



## Lutter contre les inégalités

*Prévenir les discriminations handicap, pauvreté, racisme, genre*

### **(elles)**

Ces soirées entre femmes de tout âge sont basées sur 2 temps : un premier temps d'échanges et de réflexion puis un second temps où l'on dîne ensemble sous la forme d'une auberge espagnole. Le groupe est en non-mixité pour libérer la parole, pour faciliter la mise en confiance. La non-mixité donne une place, une visibilité, un espace d'expression.

L'année précédente marquait le retour des soirées (elles) avec 6 soirées proposées sur le second semestre avec une participation très irrégulière. Fin 2023, l'objectif était de co-construire avec les participantes un calendrier des soirées (elles) et de leur contenu en 2024. Un premier temps a été proposé au mois de février 2024 afin d'établir le calendrier. Il y a eu 3 soirées (elles) entre avril et août.

#### Evaluation qualitative :

Les soirées (elles) ont été proposées sur un créneau horaire de 18h à 21h. En première partie de soirée, un premier temps d'échanges, de discussions était animé par l'animatrice d'insertion. Le groupe a aussi fait le choix d'écouter un podcast et de pouvoir réagir, débattre. Il était notamment question de la place des femmes dans le domaine de l'agriculture. Le temps d'échange sur les autres soirées était assez libre pour permettre la rencontre et l'interconnaissance des participantes. Cependant, malgré une communication par mails, affichage, réseaux sociaux et téléphone, la participation a baissé jusqu'à ne mobiliser que 2 à 3 personnes. La dynamique de groupe a été difficile à mettre en place, car il n'y avait pas de continuité entre les soirées (elles), en effet les participantes ne revenaient pas forcément d'une soirée à l'autre.

Le temps du repas était toujours apprécié par les participantes. Il permettait de poursuivre les échanges en partageant un temps convivial. Chacune amenant un plat à partager, il était aussi question de recettes, de manières de consommer...

#### Evaluation quantitative :

- 1 temps de co-construction du calendrier des soirées (elles).
- 3 soirées (elles).
- 2 à 5 participantes par soirée.

### Moyens mobilisés :

- Espace salon de P2J et salle d'activité.
- Animatrice d'insertion.
- Communication par mails, réseaux sociaux, affichage, phoning.
- Achat de nourriture pour le temps de repas partagé.

### Nos partenaires :

CAF 17 et Département de la Charente Maritime

### Constats :

Les soirées (elles) ont pris fin dans l'année 2024. En effet, le manque de mobilisation n'a pas permis de maintenir ces soirées. Nous avons imaginé que des liens pourraient se faire avec le projet Médiat'elles né en 2024 qui avait mobilisé beaucoup d'habitant·es. Nous faisons aussi le constat que malgré le manque de participation sur ces soirées et leur arrêt, de nombreuses femmes côtoient les ateliers du secteur adulte de LA Maison Pop'. Dans ces espaces, parfois en non mixité, elles tissent des liens de confiance et se soutiennent les unes les autres.

### Perspective :

- ★ Les soirées (elles) ne seront pas renouvelées dans notre prochain projet social, cependant la question des discriminations liées au genre est toujours au cœur de nos préoccupations. C'est sans doute à travers la Médiat'elles ou encore la journée de lutte contre les violences faites aux femmes que la mobilisation continuera.

## **Médiat'elles**

La Médiat'elles est née en 2024. Il s'agit d'une médiathèque féministe. Ne sont proposés au prêt, que des livres, revues, DVD... abordant les questions d'inégalités liées au genre, leurs luttes, les rapports sociaux.

La médiat'elles se veut apprenante et conscientisante : lieu ressource pour les femmes où elles peuvent lire, échanger, questionner, partager. Une diversité d'œuvres de qualité à portée de mains.

La médiat'elles se veut participative : chacune d'entre nous vient enrichir la médiathèque avec ses propres livres/revues... si elle le souhaite.

### Evaluation qualitative :

Nous avons reçu de nombreux prêts et dons de livres de la part des habitantes. Nous avons effectué une vérification de chaque support selon les critères de sélection : écrit ou réalisé par une femme et ayant une thématique associée à la place des femmes dans la société.

L'après-midi de lancement de la Médiat'elles a été une réussite, nous avons été surprises du nombre de participantes. De crainte d'avoir peu de monde nous n'avions pas envisagé l'inverse. Nous n'avons pas pu organiser un lieu de passage comme annoncé, en effet, c'est sur l'instant que nous avons réalisé qu'il était impossible de garder la porte de la salle d'activité ouverte en raison du bruit généré par l'accueil. Nous nous sommes installées autour de la table ce qui a rendu aussi la circulation difficile. Nous nous sommes relayées en tant que professionnelles dans l'après-midi et nous n'avons pas pris le temps de nous présenter à chaque nouvelle arrivée. Malgré un début un peu timide, où il a fallu user de toute notre énergie pour lancer et relancer, les échanges ont, par la suite, été riches : débat sur la non-mixité, des idées dans la boîte à idées.

Il y a eu par la suite quelques emprunts dans la médiat'elles et 3 réunions pour l'animer et lui donner une suite. A ce jour, il n'y a pas eu d'action mise en place dans le cadre de la Médiat'elles. Elle a cependant pu être mise en valeur lors de l'exposition Femmes de Stéphanie Haye à l'occasion de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

18

### Evaluation quantitative :

- Résultats quantitatifs très bons. 21 participantes lors du lancement.
- Intergénérationnel.
- De nouvelles têtes, de nouvelles adhésions.
- Une centaine de supports dans la Médiat'Elles.
- Au cours des mois écoulés, ce sont seulement 7 emprunteuses et 2 adhésions lancées grâce à cette action.

### Moyens mobilisés :

- Prêt et dons de livres, magazines, DVD.
- Etagère de récup'
- Animatrice socio-culturelle, référente familles, animatrice d'insertion, chargée d'accueil.
- Règlement de la Médiat'elles, registre des prêts/dons.

- Outil de communication

### Constats :

Nous avons imaginé un lien avec les soirées (elles) mais celles-ci se sont arrêtées par manque de participation et de mobilisation. La Médiat'elles ne se suffit pas à elle-même. Il lui faut être animée, lui donner vie par une communication plus efficace, des temps forts et concrètement l'utilisation des ouvrages comme support à échanges, réflexion, etc.

Un manque de communication hormis pour le lancement, qui n'a pas permis d'avantage d'inscrites (donc emprunteuses). Peut-être qu'il existe un décalage entre les aspirations des unes et des autres concernant cette question des inégalités liées au genre ?

### Perspectives :

- ★ Animer la Médiat'elles une fois par mois, (à partir des idées données dans la boîte à idées ?)
- ★ Se poser la question du rythme avec les femmes du territoire/adhérentes : on ne le fait pas toute seule.
- ★ Mobiliser un groupe d'habitantes pour animer la Médiat'elles
- ★ Proposer au moins une animation au cours du 1<sup>e</sup> semestre (ex : arpentage).



### **Festi'PREV Hors les murs**

Le Festival international du film de prévention, citoyenneté, jeunesse, FestiPREV, se tient depuis bientôt 10 ans à La Rochelle. Le concept : entre septembre et mai, environ 300 jeunes âgés de 11 à 25 ans, d'une dizaine d'établissements scolaires, associations, etc. sont accompagnés dans la création de leurs propres courts métrages. Leurs réalisations sont déposées dans le cadre du concours FestiPREV. Cette année, parmi les différents projets, une trentaine a été retenue en sélection officielle et présentée à l'Espace Encan de La Rochelle

pendant 3 jours mi-mai 2024. L'occasion pour de nombreux·ses jeunes de tous les horizons de se rencontrer et de débattre autour de leurs courts métrages.

En dehors de cet évènement, FestiPREV hors les murs permet des diffusions gratuites, tout au long de l'année, ailleurs qu'à La Rochelle.

Ainsi, pour la première fois en Haute-Saintonge, un FestiPREV hors les murs a eu lieu cette année dans le cadre de la dynamique partenariale impulsée par le projet de Territoire Educatif Rural SEVE et plus particulièrement par les Conseillers Départementaux du canton des Trois Monts, Jeanne Blanc et Yves Poujade. Ils ont souhaité y associer différent·es acteur·ices du territoire dont LA Maison Pop'.

#### Evaluation qualitative :

FestiPREV hors les murs s'est déroulé les mardi 28 mai et jeudi 6 juin 2024 dans deux cinémas du territoire des 3 Monts dans la continuité du Festival international du film de prévention, citoyenneté, jeunesse. Plusieurs réunions de travail partenariales ont précédé ces rencontres afin de les construire.

L'objectif était de diffuser les deux courts métrages du territoire, ceux des deux collèges de Saint-Aigulin et Montendre complétés par ceux sélectionnés par le groupe comme supports à échanges. Ils ont été diffusés pendant 2 journées et 2 soirées dans les cinémas de Montguyon et de Montendre.

En journée, ces projections étaient destinées aux collégien·nes accompagné·es des équipes pédagogiques : l'ensemble des élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> du collège de Montguyon, les élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> du collège de Saint-Aigulin, les délégués et les référent·es PHARE du collège de Montendre ont assisté à ces séances et participé aux échanges.

En soirée, les projections s'adressaient à tout public, notamment aux élèves réalisateur·rices des collèges de St-Aigulin et de Montendre, à leurs familles, aux élu·es du territoire.

Les courts métrages projetés pendant ces séances étaient les suivants :

- La culture du viol : [La culture du viol \(youtube.com\)](#)
- Court-métrage Saint-Aigulin : [Camille, Andromaque – Collège Bernard Roussillon, Saint-Aigulin sur Vimeo](#)
- Court-métrage Montendre : [hera exportfestiPrev.mp4 - Google Drive](#)
- Fil de vie : <https://www.youtube.com/watch?v=neppG4I7Jh4>
- Il est temps d'ouvrir les yeux : <https://www.youtube.com/watch?v=0Op2j10biuc>
- C'est pas moi : <https://www.youtube.com/watch?v=duofoUf1N4Q>

Deux professionnelles de LA Maison Pop', dont la référente famille, ont assuré l'accueil du public à chaque séance aux côtés des différent-es partenaires du projet. Elles ont introduit les courts métrages puis animé les échanges via des techniques d'animation d'éducation populaire, ludiques et dynamiques différentes des débats classiques pour encourager la participation de toutes.

Ces professionnelles ont su créer des interactions entre les jeunes réalisateur-ices présent-es et les spectateur-ices, mettant en valeur le travail réalisé en amont de la production des courts métrages. LA Maison Pop' s'est appuyée sur les sujets qui y étaient abordés pour sensibiliser les jeunes aux rapports de domination, aux inégalités hommes-femmes, au harcèlement, à la confiance en soi, aux discriminations. Les différentes techniques d'animation ont facilité les échanges, ont permis de faire réagir le public et lui a donné envie d'agir, de passer à l'action. Les projections en soirées ont permis aux parents et aux jeunes de partager un moment privilégié, de dialoguer mais aussi aux adultes de saluer les ressources et les compétences de leurs propres enfants. Les courts métrages diffusés pendant ce FestiPREV hors les murs se sont révélés de précieux outils pédagogiques, supports aux échanges.

21

LA Maison Pop' a mobilisé une éducatrice de la Maison des Adolescents et des Jeunes Adultes de Saintes et une chargée de prévention du CIDFF 17 pour enrichir les débats lors de la séance de projection dédiée aux collégien·nes de Montendre. Ensemble, notamment avec l'animatrice de prévention de la Délégation Territoriale de Haute-Saintonge, toutes ces professionnelles ont enrichi les débats, répondu aux questions des jeunes et apporté des informations très précises et ciblées (numéros utiles et d'urgence, rappel à la loi). Sur le plan de la prévention, ces journées ont permis de rendre visibles les professionnelles et dispositifs existants sur le territoire auxquels parents et jeunes peuvent avoir accès.

Pendant les séances nocturnes, la référente famille de LA Maison Pop' a réussi à favoriser les échanges entre les parents et les jeunes, donnant lieu à des moments intimistes et très émouvants. Ces moments ont permis aux adultes de saluer les ressources, les compétences et le potentiel des jeunes réalisateur-ices et de souligner la pertinence et la qualité d'un évènement tel que FestiPREV hors les murs.

### Evaluation quantitative :

Au total, ce sont plus de 300 personnes qui ont pu être touchées par cette action.

### Moyens mobilisés :

- 2 professionnelles de LA Maison Pop' dont la référente famille
- Techniques d'animation issues de l'éducation populaire
- Documentation de prévention destinée à la jeunesse
- Minibus de LA Maison Pop'

### Nos partenaires :

Département de la Charente-Maritime, CAF 17, MSA des Charentes, Communes

### Constats :

Ces différentes projections ont véritablement ouvert un espace de réflexion et de parole à toutes, éveillé l'esprit critique et citoyen, elles ont aussi donné envie aux collégien·nes, aux équipes pédagogiques de réfléchir à des sujets de société, de réaliser leurs propres courts métrages pour traiter de thèmes qui les intéressent et qui les concernent. Ce projet favorise l'éducation aux médias, permet aux participante·s de développer leurs compétences psychosociales, de favoriser le vivre-ensemble et de renforcer la co-éducation et la co-construction entre des actrices d'un même territoire. Il s'agit d'une manière innovante et ludique de faire de la prévention.

Enfin, les séances avec les collégien·nes se sont chacune achevées par l'expression libre sur des post-it qui ont été affichés sur les temps conviviaux du soir : tous les messages écrits étaient dithyrambiques sur ce FestiPREV hors les murs, de quoi encourager les organisatrices à s'engager dans une édition 2025.

22



Figure 1 Projection du 6/06/24 à destination des collégien·nes, Groupe des jeunes réalisateur·rices du collège de Montendre

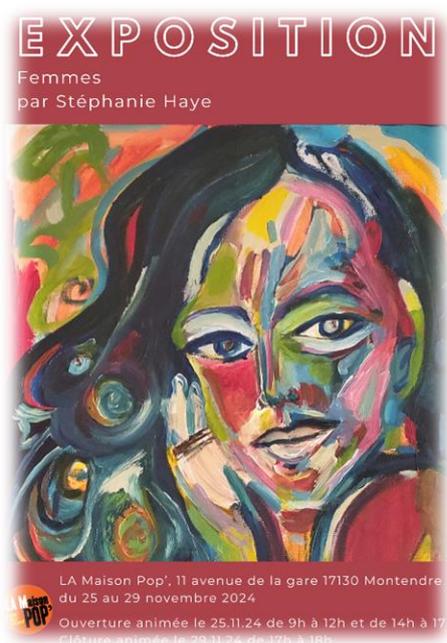
## Perspectives :

- ★ Participer à la deuxième édition FestiPREV hors les murs en partenariat avec les acteur·ices des Trois Monts.
- ★ Accompagner un groupe de jeunes dans le cadre de Paroles de Jeunes à la réalisation d'un court métrage.



## **Semaine de lutte contre les violences faites aux femmes**

Le 25 Novembre est la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. En complémentarité du programme organisé par le réseau haute-Saintonge de lutte contre les violences faites aux femmes, cette année à Montguyon, LA Maison Pop' a souhaité proposer une action localement. C'était également l'opportunité d'une démarche transversale. Dès que c'est possible et pertinent, les semaines thématiques et/ou événements se déclinent à différents endroits de LA Maison Pop' et sous différentes formes, en l'occurrence au siège et à l'accueil périscolaire. Nous avons souhaité cette année lutter contre l'invisibilisation des femmes dans de nombreux domaines. C'est pour cela que nous avons fait le choix de rendre visible une artiste locale qui elle-même rend visibles d'autres femmes.



23

## Evaluation qualitative :

A l'accueil, une exposition « Femmes » a été proposée par Stéphanie Hays, habitante de Montendre et peintre. Les bénévoles, les usager·ères ont pu profiter pendant une semaine de ces magnifiques tableaux en libre-accès.

Lundi 25, 2 animatrices sont allées à la rencontre des visiteur·ses à l'accueil et pendant l'atelier EquilibreS, invitant chacun·e à visiter l'expo et à répondre à la question « savez-vous quel jour nous sommes ? ». Nombreux et nombreuses ont spontanément répondu la Sainte-Catherine mais se sont prêtées aux échanges sur les violences faites aux femmes.

De son côté, notre référente familles a été sollicitée pour participer à un temps d'échanges avec les parents initié par Le moulin solidaire. Edwige Bellicaud y a présenté les dispositifs, lieux, permanences, ... dont les familles peuvent se saisir pour trouver de la ressource localement (Lieu Accueil Enfants Parents, permanence de l'éducatrice de la Maison des Adolescents, CLAS, etc.)

En soirée, le conseil d'administration s'est prêté à un quizz préparé par Cynthia Toupet, sur les inventions dues aux femmes. L'occasion de constater qu'une partie de notre histoire nous échappe complètement.

L'artiste peintre a également exposé au centre de loisirs où elle a été invitée à « l'atelier des petits artistes ». Enfants et parents ont pu réaliser une œuvre collective *à la manière de* Stéphanie Haye et de son portrait inspiré de Frida Kahlo. Stéphanie Haye a exprimé qu'elle était ravie d'avoir participé à cette expérience, elle a trouvé que l'accompagnement des enfants était intéressant et est motivée à recommencer si l'occasion se présente.

24

Enfin, la semaine s'est clôturée par l'accompagnement d'un groupe de 7 femmes à Montguyon pour assister à la pièce de théâtre Genre ! (action mise en place par le réseau de lutte contre les violences conjugales et intrafamiliales de Haute Saintonge), et nous étions une quinzaine de professionnel·les et bénévoles de LA Maison Pop' à participer.

#### Evaluation quantitative :

- 35 coups de pinceaux par les parents et 59 par les enfants, une peinture à 94 mains.
- 8 enfants ont participé à l'atelier jouer à être des artistes.
- 7 femmes accompagnées par l'animatrice d'insertion à la pièce de théâtre GENRE !

#### Moyens mobilisés :

- Moyens humains : animateur·ices du centre de loisirs et de l'accueil périscolaire, animatrice socioculturelle et animatrice d'insertion, bénévolat de Stéphanie Haye sur l'atelier peinture

- Moyens techniques : toile, pinceaux, peinture, chevalets, minibus, flyer, mails et communication sur les réseaux sociaux

#### Notre partenaire :

Le réseau de lutte contre les violences conjugales et intrafamiliales de Haute Saintonge.

#### Constats :

Cette manifestation a permis une réflexion sur l'invisibilisation des femmes. En effet, lorsque nous parlons de violences faites aux femmes, nous pensons tous et toutes dans un premier temps aux violences physiques, conjugales. Nous avons mis en lumière les violences systémiques liées au genre. Nous avons constaté à quel point cela pose question, que les actions ne se suffisent pas en elle-même mais ont besoin d'être accompagnées, animées, expliquées pour engager une réflexion collective.

#### Perspectives :

- ★ Poursuivre la sensibilisation et prévention des violences faites aux femmes.
- ★ Ouvrir des espaces de réflexion et de conscientisation des rapports de domination.
- ★ Rester impliqués dans le réseau de lutte contre les violences faites aux femmes.
- ★ Accueillir, écouter, accompagner, orienter les personnes victimes de violences.

25



### **Semaines d'Informations sur la Santé Mentale (GEM)**

C'est la troisième année que le GEM s'intègre dans l'organisation des SISM, évènement national qui se passe les deuxièmes et troisièmes semaines d'octobre. Une fois encore les adhérent·es se sont rassemblé·es à plusieurs reprises sur un laps de 5 mois pour organiser des actions en lien avec le thème des SISM 2024 : « En mouvement pour notre santé mentale. ».

### Evaluation qualitative :

Les adhérent-es se sont donné pour objectifs :

- Provoquer la rencontre.
- Valoriser le rôle et les missions des GEMs.
- Renforcer le lien avec les partenaires.

Iels ont fait consensus sur une journée Portes Ouvertes et l'organisation d'une marche sur la santé mentale autour du lac Baron Desqueyroux à Montendre.

La journée Portes Ouvertes consistait à inviter le grand public (personnes concernées ou pas) au sein du GEM afin de présenter l'association, ce qu'elle fait au quotidien, faire visiter les locaux. Ainsi on provoque la rencontre mais on valorise, également, le rôle d'un GEM sur son territoire. Cette journée a permis d'accueillir 4 personnes (2 professionnelles partenaires et 2 personnes de la famille d'une adhérente).

Pour la marche, les adhérent-es ont imaginé un parcours autour du lac avec différents points d'étape. Ces points d'étape ont été organisés de façon à ce que les gens puissent s'exprimer sur ce qu'est, selon elleux, la santé mentale, et qu'au fil de la balade, iels en apprennent un peu plus sur ce thème qui nous concerne toutes.

26

Ainsi, les marcheur-euses ont pu s'arrêter sur :

- un porteur de paroles animé par un adhérent et un animateur GEM,
- un stand autour de l'arbre des idées reçues conçu par le Psycom animé par deux adhérent-es,
- un stand quiz sur la santé mentale animée par deux adhérent-es,
- un stand sur le rétablissement tenu par un médiateur santé pair,
- un groupe de parole mené par une psychologue de l'EMPP (Equipe Mobile Psychiatrie Précarité).

Pour clôturer cette marche les participant-es étaient invité-es à partager un goûter convivial fait par les adhérent-es. Cette marche a accueilli 22 personnes.

Tous les partenaires du GEM ont eu l'invitation par voix dématérialisée, la communication a été mise sur les réseaux sociaux et des flyers ont été déposés dans divers endroits (commerces, associations, ...) du territoire.

### Evaluation quantitative :

- Réunions de préparation : 8 dont 2 avec des partenaires. En moyenne, 5 adhérent-es présent-es.

- Evènements : Portes Ouvertes : 4 participant-es et 8 adhérent-es, Marche : 22 participant-es, 8 adhérent-es, 2 partenaires.
- 10 adhérent-es différent-es sur les 2 jours.

#### Moyens mobilisés :

- Humains :
  - 2 animateur·rices.
  - 10 adhérent-es différent-es.
  - 2 partenaires du CH de Jonzac.
- Matériels :
  - Petit matériel pédagogique.
  - Ordinateur, télé.
  - Flyers, article de journal, canva, mailing.
  - Matériel (tables, bancs), locaux et véhicule de la mairie.
  - Denrées alimentaires.
  - Mini-bus de LA Maison Pop'.
- Financiers :

75€ de denrées alimentaires pour l'accueil café des portes ouvertes et le gouter de la marche.

#### Nos partenaires :

CH de Jonzac, Mairie de Montendre.

#### Constats :

Les différents objectifs ont été atteints avec quelques bémols. Très peu de personnes sont venues au GEM durant les Portes Ouvertes, nous pouvons l'analyser par le fait que c'est la troisième année consécutive que le GEM organise cet évènement. Le GEM est une structure bien ancrée dans son territoire et est connu et reconnu par les partenaires. En ce qui concerne les habitant-es du territoire, il est toujours difficile de mobiliser lorsqu'il s'agit de lieu ou association pour lesquels iels ne se sentent pas forcément concerné-es.

Les SISM sont organisées en octobre, le même mois qu'octobre rose (lutte contre le cancer du sein) ceci peut être un frein car cet évènement mobilise beaucoup le grand public, de plus, cette année la marche octobre rose a été prévue le lendemain de la marche sur la santé mentale.

La communication était bonne, le GEM, les SISM et les différents évènements étaient précisés et expliqués sur les flyers. Cependant, la communication a été envoyée trop tard, moins de 2 semaines avant. Cela peut également expliquer le nombre de personnes mobilisées.

Le lien avec les partenaires a été renforcé. 5 partenaires ont été invités à participer à la préparation des SISM, 4 ont participé aux réunions et 2 ont participé le jour J. Un véritable partenariat s'est mis en place, chaque « service » trouve un intérêt à travailler ensemble. L'envie de travailler de nouveau ensemble est là.

En ce qui concerne les adhérent-es, on constate que l'organisation des SISM est une action qui mobilise. Véritable action associative, toutes participent à différente échelle que ce soit dans l'organisation à proprement parler, dans l'installation ou encore dans la communication. De plus, l'organisation des SISM est un véritable moyen de montée en compétences. En effet, les géméur-euses sont les acteur-rices de cet évènement, iels s'organisent collectivement, se répartissent les tâches et prennent les décisions de façon démocratique, les animateur-rices elleux sont des appuis logistiques.

#### Perspectives :

- ★ Commencer l'organisation en début d'année.
- ★ Continuer à travailler en partenariat.
- ★ Communiquer plus tôt les différents évènements.

28



#### *Favoriser l'accès aux droits*

### **France Services**

Il y a en Charente-Maritime 20 accueils de proximité France services, dont 5 centres sociaux. Parmi, LA Maison Pop' est labellisée depuis janvier 2020 (précédemment Maison de services au public depuis 2017). Elle accompagne les habitant-es de son territoire (et plus largement) afin qu'iels accèdent à leurs droits via leurs démarches administratives dématérialisées avec les opérateurs suivants :

Partenaires nationaux



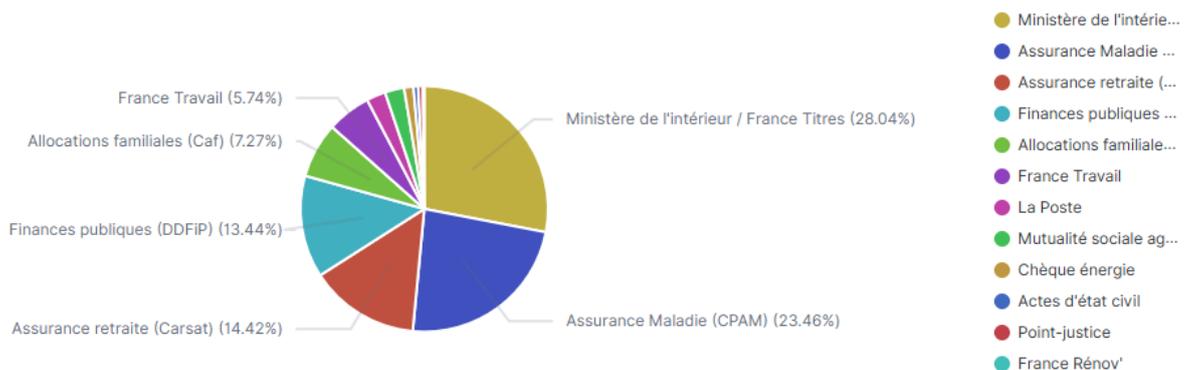
Nous avons été audités en fin d'année, avec un retour positif, ce qui nous a permis d'envisager une nouvelle année sereinement et de développer des projets à visée collective comme les ateliers numériques, le bilan de santé...

Evaluation qualitative :

Le nombre d'opérateurs a de nouveau augmenté en 2024 avec l'arrivée de l'ANAH pour MaPrimeRenov' et MaprimeAdapt'. Ils sont désormais 12, au lieu de 9 au lancement, ce qui complexifie la mission des accompagnatrices obligées de se former en continu, très régulièrement, pour se maintenir à niveau sur des sites, des environnements très variés.

Les types de démarches évoluent, celles liées à la CARSAT et la CPAM continuent d'augmenter, ce qui correspond à ce qu'on connaît de notre territoire. On peut également faire l'hypothèse que la notoriété des France services reposant sur le « bouche à oreille », certaines démarches bénéficient de recommandations par ceux qui en ont bénéficié au détriment de certaines.

Répartition des accompagnements par opérateur national ⓘ



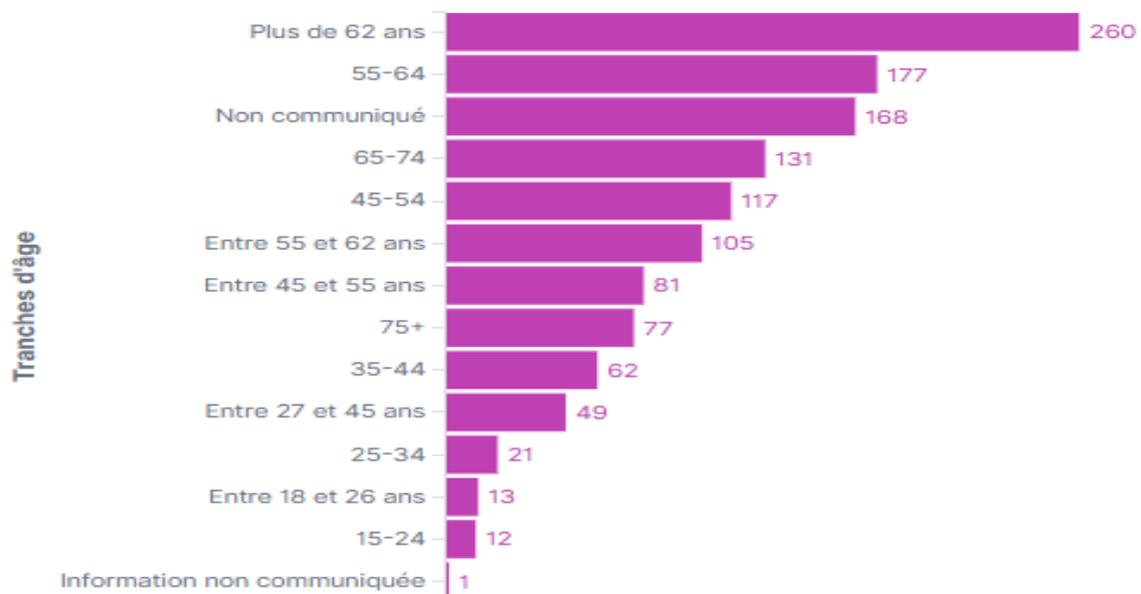
Les accompagnements sont en augmentation, irréguliers (des périodes creuses et d'autres pas) et chacun dure plus longtemps. Il est rare qu'une personne ne vienne que pour une unique démarche. Bien souvent, c'est l'occasion de faire le tour des différents partenaires, ce qui permet à la personne accompagnée d'optimiser son déplacement. Nous prenons ainsi en compte les besoins de notre public, majoritairement âgé, voire très âgé (une centaine de personnes ont + 77 ans). Ce sont des personnes qui n'ont pas grandi avec le numérique, qui

ont besoin de plus de temps et d'attention. D'autres sont malades, beaucoup souffrent d'isolement.

Prendre le temps permet de créer un climat de confiance qui a favorisé la mise en œuvre d'actions de prévention (voir + loin bilan de santé et actions collectives numériques).

La fermeture de la salle multimédia et la suppression du poste de conseiller numérique ont engendré une augmentation de l'utilisation de l'ordinateur en accès libre mais aussi de demandes auxquelles nous ne pouvons répondre comme les impressions et photocopies qui n'entrent pas dans le cadre de France Services : les autres espaces/lieux où ce service est d'ordinaire accessible sont souvent fermés et/ou inutilisables. Les photocopies et impressions étant réservées à nos adhérent-es, cela génère quelques tensions.

#### Répartition par tranche d'âge des usagers



30

2024, c'est aussi un travail régulier autour de la communication : des supports sont réalisés pour les réseaux sociaux, en format papier pour distribution... Des échanges en fin d'année ont permis de lancer une réflexion sur un travail à engager dès 2025 autour de la communication et plus largement des partenariats possibles.

Enfin, France services sort également des murs de LA Maison Pop'. Nous avons participé au 1<sup>er</sup> Forum de l'Emploi en mai à



Montendre, à l'invitation du conseil départemental, où 250 demandeur-ses d'emploi ont répondu présent-es. Nous avons également participé à une rencontre des acteur-ices de proximité en mars, co-animée par le département et la délégation territoriale, dans l'objectif d'améliorer la complémentarité entre les services d'accueil et d'accompagnement du département et ceux des structures qui portent les France services.

### Evaluation quantitative :

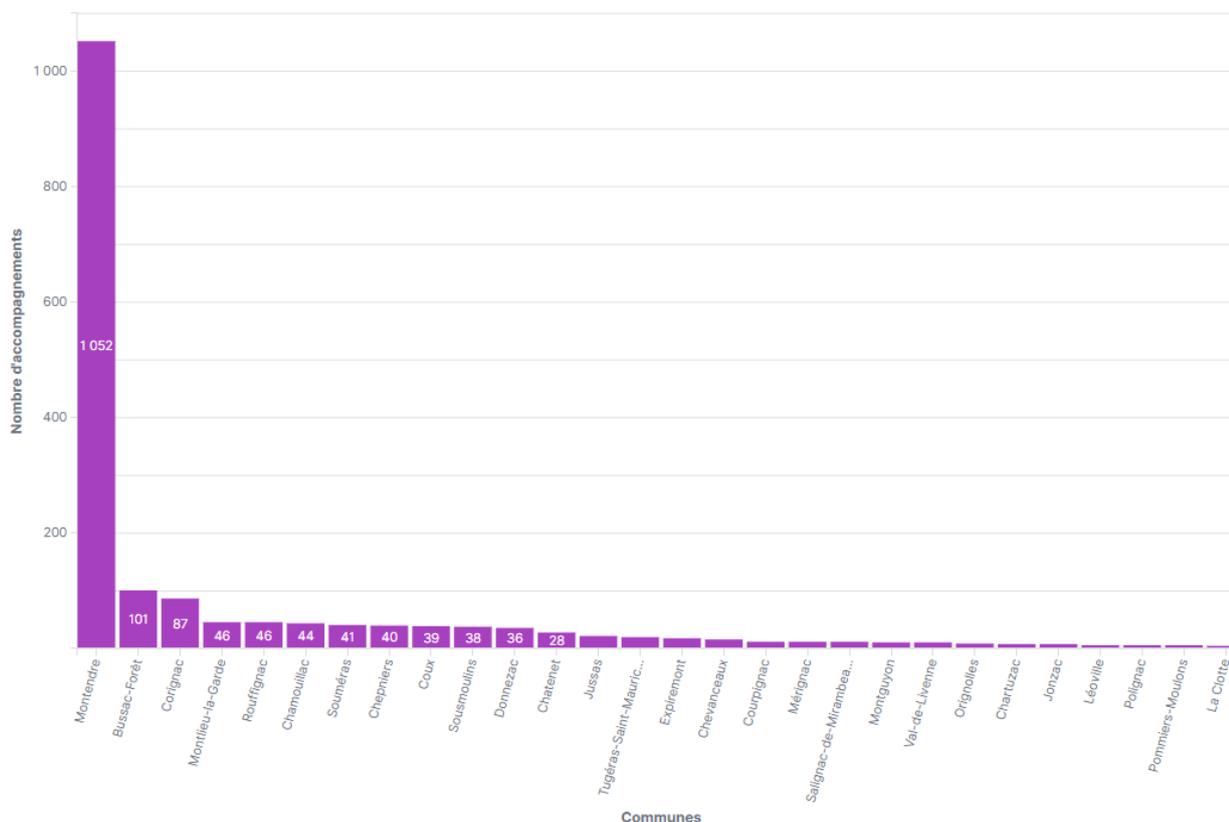
+ 8 % : le nombre d'accompagnements continue d'augmenter :

<b>Année</b>	2020	2021	2022	2023	2024
<b>Demandes</b>	1329	1895	1512	2482	2690

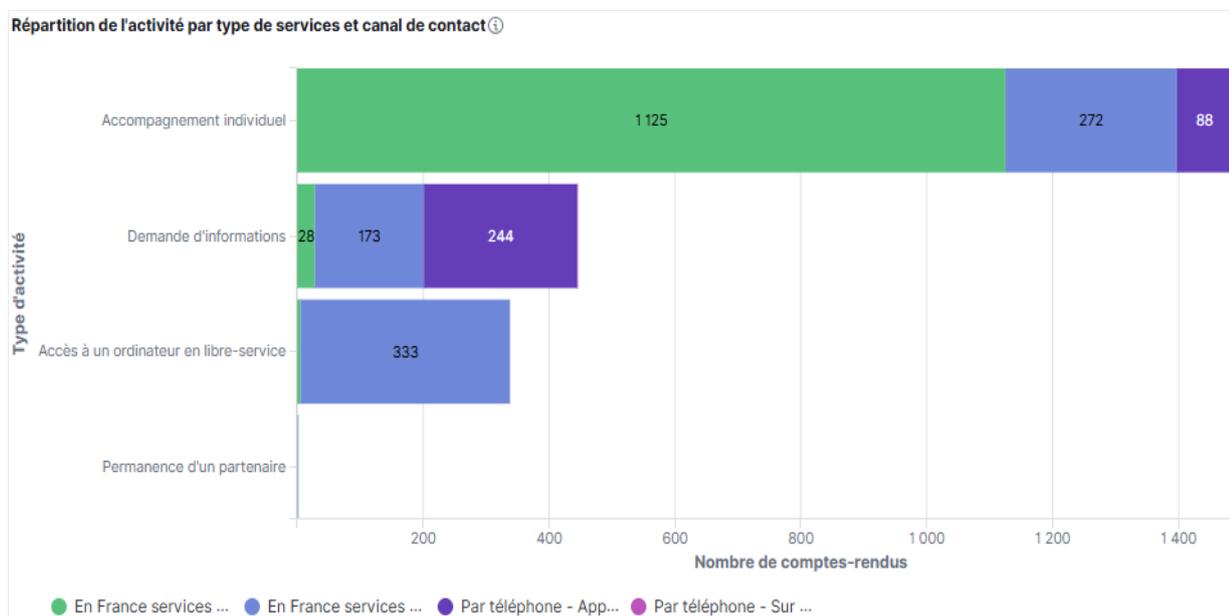
En moyenne : 11 accompagnements/jour

Les personnes accueillies viennent essentiellement de Montendre. On reçoit toutefois des habitant-es d'un territoire beaucoup plus vaste que le territoire d'action de LA Maison Pop'.

Commune de provenance ①



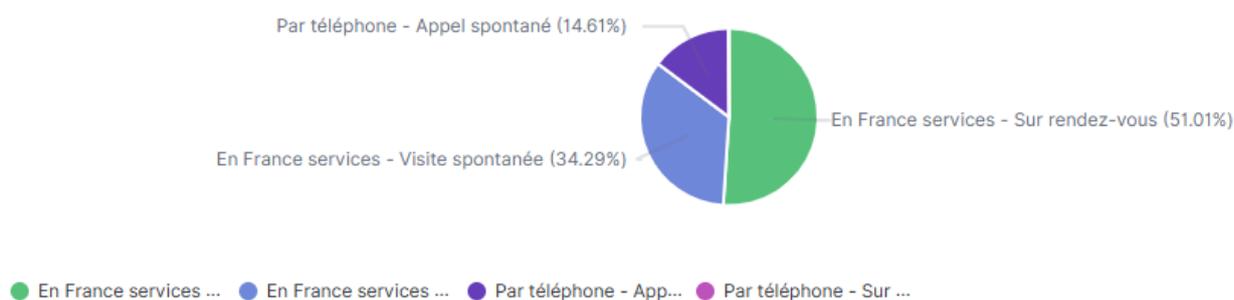
Les accompagnements individuels représentent la majorité de l'activité en France services suivis des demandes d'informations et de l'accès aux ordinateurs en libre-service.



Nous privilégions toujours les prises de rendez-vous pour faciliter l'accompagnement. Ainsi, lors de la prise de rendez-vous, nous informons sur la démarche : sur quel site internet se réalise la démarche, le détail des étapes de la démarche et bien sûr les justificatifs à réunir pour la réalisation de la démarche et/ou les identifiants de connexion si existants.

32

**Modalités d'accès pour les accompagnements**



Nous accueillons des permanences de partenaires régulièrement afin de faciliter l'accès aux droits aux habitant-es du territoire. Des partenaires nationaux comme la DGFIP qui vient chaque semaine ou la CARSAT, et notamment le service social qui tient une permanence chaque mois.

Des partenaires locaux proposent également des permanences au sein de LA Maison Pop'. Ce peut être de façon très régulière, la Mission locale qui accompagne au sein de nos locaux, des jeunes pour leur permis ou la MFR de Saint Genis qui reçoit chaque semaine des personnes bénéficiaires du RSA ou encore la Maison des adolescents et des jeunes adultes de Saintes qui vient une fois/mois pour des entretiens individuels et des rencontres collectives avec les jeunes présents au local jeunes (P2J) Et de façon plus ponctuelle, l'hôpital de Jonzac avec l'équipe mobile psychiatrie précarité.

<b>PARTENAIRES</b>	<b>NOMBRE D'ACCOMPAGNEMENTS en 2024</b>
DGFIP	102
CARSAT – service social	89
Mission Locale	96
MFR	79
Equipe Mobile Psychiatrie Précarité	5

Moyens mobilisés :

Une équipe de 4 professionnel·les : Amandine Vergnaud, chargée d'accueil, Océane Garcia, accompagnatrice numérique, Frédéric Harnist, comptable et ponctuellement en remplacement à l'accueil et au téléphone, Charlotte Supron, référente du pôle accueil. Toustes sont en capacité de traiter les différentes demandes et/ou d'orienter si besoin.

Perspectives :

- ★ Reporting : bien reporter l'ensemble des demandes, même téléphoniques.
- ★ Mémo à partager en interne en attendant celui que devrait diffuser le réseau.
- ★ Faire une enquête de satisfaction sur une période donnée en 2025.
- ★ Travailler sur de nouveaux supports de communication.
- ★ Aller à la rencontre des élu-es pour imaginer ensemble des permanences dans d'autres communes + travailler la question de l'inclusion numérique.



## **Ateliers numériques collectifs**

Suite au départ du conseiller numérique municipal début 2024 et à la fermeture de la salle multimédia, nous avons fait face à des demandes de plus en plus régulières auxquelles il est devenu difficile de pouvoir répondre. Nous avons donc souhaité accompagner un groupe d'habitant-es sur la construction de nouveaux ateliers numériques collectifs.

### Evaluation qualitative :

Une démarche participative a mené à bien ces ateliers : les habitant-es sont bien acteur-ices du projet. Deux rencontres ouvertes à toutes ont été proposées pour définir collectivement le contenu et le cadre. Ces rencontres ont été animées en binôme par Charlotte Supron et Amandine Vergnaud.

Choix a été fait d'ateliers organisés en petit groupe pour répondre à des demandes personnalisées : les personnes n'étant pas au même niveau de connaissance, d'appétence et de temps disponible.

Un premier cycle de 3 ateliers autour de la prise en main d'un smartphone a eu lieu au printemps 2024. La difficulté éprouvée dans la diversité des demandes nous a poussé-es à proposer des thématiques pour chaque atelier tout en poursuivant le principe de la personnalisation de l'accompagnement (prise en main d'un ordinateur ou d'une tablette).

L'animation des ateliers s'appuie sur le concret du quotidien des participant-es, ce qui les rend acteur-ices et leur permet de prendre la main. La démarche participative du projet permet une évolution du contenu, du rythme selon les besoins/envies des groupes et de leurs membres.

### Evaluation quantitative :

- 2 rencontres pour co-construire le projet, 22 participant-es sur les 2 journées.
- 2 sessions de 3 ateliers ont eu lieu en avril et en juin 2024.
- Les ateliers ont eu lieu dans la salle de réunion le mardi matin.
- C'est au total 16 personnes différentes qui ont bénéficié de ces ateliers.
- Une rencontre bilan a eu lieu le 9 juillet 2024 avec 5 personnes.

### Moyens mobilisés :

Le contenu des ateliers a été imaginé avec le concours des participant-es par le biais de deux réunions faites en amont et co-animées par Amandine Vergnaud, chargée d'accueil et Charlotte Supron, référente du Pôle accueil et ressources.

Océane Garcia (accompagnatrice numérique), Julie Costes (animatrice d'insertion) ainsi que toute l'équipe du pôle accueil ont informé les personnes accueillies et en ont mobilisé quelques-unes.

Nous avons pu proposer à certain-es les ordinateurs de LA Maison Pop' pour qu'ils puissent s'exercer.

Des supports de communication ont été créés pour faire connaître le projet.

### Constats :

Beaucoup de demandes sur le papier, une quinzaine de personnes présentes lors des réunions de co-construction et au final 10 participant-es effectifs aux ateliers, avec assiduité et ponctualité.

Toustes ont pu exprimer leur satisfaction quant au contenu des sessions proposées, avec une approche de l'outil « téléphone » et de ses fonctionnalités qui est allé crescendo. L'envie de poursuivre sur ordinateur et/ou tablette est forte.

Au fil des ateliers, par le biais d'une animation qui s'appuyait sur le concret du quotidien de chacun-e, toustes ont pu faire l'acquisition de connaissances (jargon, techniques), de compétences, d'autonomie et d'aisance. Cet atelier, qui se veut participatif et apprenant, s'appuie sur ce que chacun-e peut apporter à l'autre, l'animatrice ne se posant pas en sachante. Le groupe est d'accord pour dire que ce type d'animation et d'échanges leur correspond : la transversalité et l'aspect ludique et participatif permettent d'être investi-es et à l'écoute les un-es des autres.

Les participant-es relèvent cependant qu'il est compliqué pour une personne seule de pouvoir répondre aux attentes et questions de chacun-e sur une même séance. Des ateliers animés à deux seraient plus judicieux selon elleux.

Force est de constater également que certaines thématiques sont trop « simples » pour certain.es, pour d'autres trop complexes.

### Perspectives :

- ★ Travailler un projet d'inclusion numérique avec les élu-es du territoire

- ★ Accompagner des habitant-es dans la construction et l'animation des ateliers numériques collectifs



## Bilan de santé collectif

France services est intégré à notre projet social et notre fonctionnement au point que l'accompagnement des démarches dématérialisées peut être le point de départ d'actions collectives. C'est une volonté de LA Maison Pop' de faciliter la mise en mouvement et l'appropriation des actions par les participant-es elleux-mêmes. On ne vient plus en tant que consommateur-ice mais bien en tant qu'acteur-ice : de ma santé, de mon autonomie numérique... On décide de la tarification des ateliers, du contenu, de la fréquence...

Ces temps sont aussi l'occasion de conscientiser les inégalités, les choix politiques derrière l'augmentation de ces inégalités ; de partager son quotidien, de prendre soin des un-es et des autres car désormais on est un groupe...

Suite à l'intervention de la CPAM fin 2023 lors de laquelle, le bilan de santé a été présenté, un groupe d'habitant-es s'est constitué afin de planifier un bilan de santé collectif.

### Evaluation quantitative :

- 2 rencontre de préparation.
- 1 journée au centre d'examen d'Angoulême
- 6 personnes accompagnées.

### Moyens mobilisés :

- 1 mini-bus
- 1 accompagnatrice numérique
- 1 animatrice socio-culturelle

### Constat :

Les échanges lors des rencontres de préparation ont permis de mettre en lumière, là encore, les problématiques d'accès aux soins et d'isolement.

L'ambiance était bonne, le groupe a pris le temps de faire connaissance avant le bilan de santé, ce qui a facilité l'aisance de chacun-e bien que la santé relève de l'intime pouvant être un sujet délicat à aborder.

### Perspective :

- ★ Proposer l'organisation d'une nouvelle journée bilan de santé



## **Mon Ordi est Une Chance**

37

Lancée en 2021, cette opération visait à équiper d'un ordinateur des personnes qui n'en avaient pas les moyens, à lutter contre la fracture numérique et la surconsommation, à limiter les déchets produits dans le domaine informatique.

Contre la somme symbolique de 10€, les bénéficiaires (familles, personnes seules...) préalablement identifiées par les centres sociaux de Charente-Maritime, acquéraient un ordinateur d'occasion, reconditionné et bénéficiaient d'un accompagnement à la bonne prise en main du matériel.

LA Maison Pop' s'est associée à cette initiative coordonnée par la Référente Famille, en lien avec l'accompagnatrice numérique de LA Maison Pop'.

2024 marque la fin de l'opération « Mon ordi est une chance », l'association à l'origine du projet étant dissoute.

### Evaluation qualitative :

Ce projet a pu profiter à plusieurs familles du territoire jusqu'au premier trimestre de l'année grâce à une communication transversale (petits déj' interpros, LAEP, GEM, etc.).

L'accompagnatrice numérique de LA Maison Pop' a facilité la vulgarisation de ce projet auprès des personnes reçues dans le cadre de France Services, dans une continuité de son accompagnement aux démarches dématérialisées.

La remise du matériel dans le cadre de MOUC a toujours été précédée d'un échange avec les bénéficiaires afin d'évaluer leurs besoins, leur maîtrise de l'informatique et de porter à leur connaissance le contenu de la Charte d'engagement signée dans le cadre du dispositif. Le jour de la remise du poste informatique, les bénéficiaires ont été reçus au siège du centre social

par l'accompagnatrice numérique afin de s'assurer de la bonne prise en main et de l'utilisation du matériel, de co-signer la Charte d'engagement et la famille de s'acquitter de la somme symbolique de 10€ qui est reversée au fond mutualisé du projet. Une photo a été prise lors de la remise du matériel, avec l'accord de la famille, pour immortaliser ce moment, support de communication sur les réseaux sociaux. Un livre d'or a également été mis en place pour qu'ils puissent s'ils le souhaitent laisser quelques mots.

MOUC a permis concrètement de lutter contre la fracture numérique, contre la surconsommation, d'optimiser la durée de vie des ordinateurs et de limiter les déchets produits dans le domaine de l'informatique. MOUC a contribué à notre démarche de transition écologique.

#### Evaluation quantitative :

9 familles bénéficiaires de janvier à mars 2024

Je remercie France Service de m'avoir donné accès à un ordinateur. Ça sera mon tout premier. Merci

Bonjour je vous remercie beaucoup de m'avoir prêté d'avoir un ordinateur à un prix raisonnable. Merci  
*Coussière*

La Maison POP est un lieu où l'on est bien accueilli et conseillé surtout pour les démarches administratives et plus encore ? Le cadre est très agréable et relaxant un peu plus agréable d'un ordinateur pour pas cher. Une équipe très accueillante et disponible par toute demande. Merci à toute l'équipe  
*M. Coussière*

La Maison POP est très agréable, tout le monde est très gentil, la personne est très sympathique.

Je prends beaucoup de plaisir à venir  
merci à tous  
*Collier*

### Moyens mobilisés :

Référente famille et accompagnatrice numérique de LA Maison Pop'.

### Nos partenaires :

FACE, Fédération des centres sociaux de Charente-Maritime.

### Constats :

N'ayant plus d'ordinateurs à proposer aux familles, la communication sur ce projet a été stoppée dès le début de l'année. Néanmoins, tout laisse à penser que de nouvelles demandes auraient émergées si MOUC avait perduré.

### Perspective :

- ★ Entamer une réflexion sur le projet des relais numériques d'Emmaüs Connect qui permet d'outiller des structures de l'action sociale qui luttent contre l'illectronisme avec des ordinateurs portables reconditionnés à tarifs solidaires.

## *Rompre l'isolement*

### **EquilibreS**

**ÉquiLibreS**  
Gardez la confiance, la bonne humeur et la santé !  
Tous les lundis de 10h à 11h30  
à partir du 30 septembre

**ÉquiLibreS**  
**C'est quoi ?**  
● Des ateliers de prévention des chutes et de renforcement musculaire, ludiques et conviviaux !

**Pour qui ?**  
● Les personnes autonomes, soucieuses de leur capacité à se maintenir en bonne santé.  
Sous condition d'un certificat médical complété par votre médecin traitant.

**C'est où ?**  
● Salle d'expression corporelle  
Rue Jacques Baumont  
17130 Montendre

**Avec qui ?**  
● Rémi Marquiseau  
Éducateur sportif  
Formé au programme intégré d'équilibre dynamique

31 avenue de la gare 17130 Montendre  
09 49 70 43 87 - accueil@lamaisonpop.com  
www.lamaisonpop.com

CNSA  
Charente-Maritime  
Maison Pop'

L'atelier EquilibreS est un rendez-vous hebdomadaire du lundi matin hors vacances scolaires. C'est un programme d'activités physiques initié dans une démarche de « Sport Santé ». À

destination des plus de 60 ans soucieux de leur état de santé, l'objectif de ce cycle d'ateliers est de prévenir les chutes qui peuvent entraîner des fractures occasionnant une perte d'autonomie ou encore de longues hospitalisations. EquilibreS permet d'améliorer l'offre d'activités sur le territoire et donne des outils pour bien vieillir à notre public. Ces rencontres régulières permettent aux participant-es de rompre avec l'isolement et de créer du lien social. Les ateliers programmés se composent d'un temps d'accueil et de discussion. Le moment idéal pour se demander des nouvelles sur la semaine écoulée et pour boire une infusion. La séance se poursuit par une heure d'exercices physiques qui ont pour objectifs principaux de renforcer les muscles, améliorer la souplesse et l'équilibre et de limiter l'appréhension face aux risques de chutes. Des techniques sont données aux participant-es pour se relever du sol.

Les séances se terminent par un temps d'échanges sur des thèmes variés comme l'aménagement des pièces de la maison pour éviter de tomber, la culture, le sport ...

En 2024, les rencontres se sont poursuivies en juillet au Café Pop'.

40



Nous comptons 29 inscriptions avec 25 femmes et 4 hommes. Nous atteignons ici la limite d'accueil pour continuer à animer des activités efficaces et sécurisées. Nous recevons encore des demandes d'inscriptions pour rejoindre le groupe. Nous mobilisons les communes de l'ancien canton de Montendre pour accueillir un nouveau créneau dans une salle adaptée qui permettrait d'honorer ces demandes.

Alors que nous perdions le contact avec les participant-es pendant la période estivale, nous avons organisé des rencontres extérieures afin de garder le lien créé dans l'année. Ces temps

« libres » ont permis aux participant-es de profiter du site du lac pour se promener dans un cadre naturel. D'autres préféraient rester sur la terrasse pour boire un café ou prendre part à une session de jeu de palet vendéen. Le groupe a continué de se retrouver en l'absence de l'animateur pour congé paternité en août et septembre. Les usager-ères ont organisé ces rencontres en autonomie en proposant une activité pétanque sur ce temps ritualisé du lundi matin.

### Evaluation qualitative :

Le groupe témoigne régulièrement de l'utilité de l'atelier EquilibreS. Au-delà de la source de bien-être psychique largement partagé par les usager-ères. Certain-es décrivent des moments où iels ont pu vivre une chute ou un déséquilibre. Le gain de confiance et les techniques apportées pendant les séances ont eu des rôles importants dans les réactions émotionnelles et les actes face à la situation.



41

Nous constatons que des liens d'amitiés unissent les participant-es en dehors des séances. Iels témoignent de visite au domicile après avoir échangé leurs contacts. D'autres racontent que son ou sa partenaire d'atelier l'accompagne pour aller faire les courses ou se déplacer chez le médecin. Ces liens se définissent aussi par un covoiturage permanent qui s'est mis en place entre plusieurs participant-es.

Les participant-es font de plus en plus le lien avec le centre socio-culturel et posent des questions sur les actions annoncées par les divers outils de communication (mail, réseaux sociaux, panneaux lumineux ...). Iels recherchent des actions pour rencontrer du monde et sortir de l'isolement. Les sorties organisées dans le cadre du collectif famille suscitent alors

de l'intérêt. De nouvelles inscriptions à EquilibreS viennent d'adhérentes de LA Maison Pop' qui participent activement aux ateliers couture et cuisine. Les professionnelles qui animent ces ateliers font le lien entre toutes nos activités et suivent le parcours des participant-es dans notre structure.

#### Evaluation quantitative :

- 29 séances réalisées (3 de moins qu'en 2024 suite au congé paternité de l'éducateur sportif).
- 29 personnes inscrites (25 femmes / 4 hommes)
- Les participant-es ont entre 65 et 89 ans. Trois couples composent le groupe. Les plus éloigné-es viennent de Nieul-Le-Virouil et Châtenet.

#### Moyens mobilisés :

Mise à disposition de la salle d'expression corporelle par la commune. La fédération Sport pour tous prête du matériel spécifique pour ces ateliers. Nous utilisons également le matériel sportif de LA Maison Pop' stocké dans le local de cette même salle. Du matériel du centre de loisirs sert également pour accueillir les participant-es. Les tables et chaises viennent des salles de l'ALSH.

42

#### Partenaires :

Commune de Montendre / Fédération Sport pour tous / Conférence des financeurs de la Charente Maritime.

#### Perspectives :

- ★ Ouvrir un nouveau créneau dans une commune voisine pour répondre à une demande d'inscription croissante.
- ★ Renforcer l'implication des participant-es dans les autres actions de LA Maison Pop'.
- ★ Donner envie à des personnes repérées dans le groupe de proposer une candidature à l'intégration du conseil d'administration.



## Action Collective d'Insertion Sociale

L'Action collective d'insertion sociale s'inscrit dans un partenariat entre le Conseil départemental et les centres sociaux de la Charente Maritime, plus précisément : La délégation territoriale de la Haute Saintonge et LA Maison Pop'.

L'ACIS s'adresse à des personnes isolées et en situation de vulnérabilité. L'action vise à mobiliser les personnes dans une démarche globale émancipatrice par un accompagnement individuel par une professionnelle référente et des temps collectifs dans le but de : rompre l'isolement, participer à des échanges, faire le point, développer son pouvoir d'agir.

### Perspectives de l'année précédente :

- ★ Investissement de la parcelle de jardin partagé comme nouveau support d'insertion sociale et de bien-être individuel
- ★ Poursuivre la mobilisation des publics dans la vie associative
- ★ Permettre aux personnes accompagnées de retrouver ou développer des capacités d'agir dans la démarche d'insertion sociale
- ★ Poursuivre et renforcer la collaboration avec les acteurs et actrices sociales du territoire d'action
- ★ Être à l'écoute et sensible à ce qui se joue au quotidien pour percevoir, accompagner et soutenir les initiatives individuelles et collectives.

43

### Evaluation qualitative :

Sur cette année 2024, il y a eu 11 orientations internes au centre social. Cela s'explique comme l'année dernière par la labellisation France Service de LA Maison Pop'. En effet, l'accompagnatrice numérique peut interpeler l'animatrice d'insertion et orienter des personnes lorsqu'elle repère des difficultés et plus particulièrement de l'isolement. Si l'animatrice d'insertion est disponible, une première rencontre peut avoir lieu, sinon, un rendez-vous est pris avec la personne et avec son-sa référent-e social-e si un accompagnement existe.

Les orientations en interne peuvent également émaner de l'ensemble des salarié-es s'ils repèrent qu'une personne est isolée ou s'inquiètent de sa vulnérabilité. C'est aussi le cas des animateur-ices du Groupe d'Entraide Mutuelle La Carapace Ouverte dont la Maison Pop' est l'association gestionnaire. Ils peuvent orienter vers l'ACIS lorsqu'une problématique risque d'empêcher la participation au GEM et ainsi provoquer l'isolement (santé, mobilité,

finances...). Ainsi l'animatrice d'insertion pourra accompagner la recherche de solutions et ainsi éviter la rupture des liens et de l'engagement associatif.

Le bureau de l'animatrice d'insertion se situe au rez-de-chaussée de LA Maison Pop' et est ainsi à proximité de l'accueil. Cela facilite la rencontre avec les personnes qui poussent la porte du centre social et expriment des difficultés ou cherchent à rompre l'isolement. On remarque alors lors des premiers échanges qu'il s'agit d'orientations informelles. Ces personnes peuvent dire qu'un·e professionnel·le leur a conseillé de venir à LA Maison Pop' pour se renseigner, participer à un atelier, être accompagné... Une prise de contact est alors réalisée et lorsque c'est possible, une rencontre est fixée afin de définir les objectifs de l'accompagnement.

Une autre part importante d'orientations provient de services de soins du territoire, notamment les services de l'hôpital de Jonzac (EMPP<sup>1</sup>, CSAPA<sup>2</sup>) et du Centre médico-psychologique. Ces professionnel·les sont des membres du réseau des petits déj' interprofessionnels et connaissent ainsi LA Maison Pop', ses actualités mais aussi le dispositif ACIS. Iels peuvent également solliciter LA Maison Pop' pour effectuer des rendez-vous ou consultations dans nos locaux ce qui favorise l'entrée en contact avec l'animatrice d'insertion et l'orientation vers l'ACIS.

44

Les autres partenaires orienteurs sont : Tremplin 17, le Service d'Accompagnement et d'Orientation, l'UDAF de Charente maritime.

#### Evaluation quantitative :

Quelques chiffres :

- 33 personnes accompagnées (18 entrées dans l'année et 12 sorties)
- 23 femmes, 10 hommes
- Age moyen : 51 ans

Les problématiques les plus fréquemment repérées cette année ont été l'isolement et les problèmes de santé, santé physique et/ou mentale.

Les problématiques n'évoluent pas seules, mais bien parallèlement les unes aux autres. Elles se cumulent et cela renforce la vulnérabilité des personnes déjà fragilisées.

---

<sup>1</sup> Equipe Mobile Psychiatrie Précarité

<sup>2</sup> Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie

### Moyens mobilisés :

- Moyens financiers :

Financement du conseil Départemental et de la CAF

- Moyens humains :
  - Animatrice d'insertion à temps plein
  - Animatrice en alternance pour l'animation d'ateliers
  - L'ensemble de l'équipe de LA Maison Pop' pour accueillir et orienter vers la référente ACIS
- Espaces de communication :
  - Réunion d'équipe
  - Réunions du pôle Insertion-Vie locale
  - En lien direct avec la directrice en cas de situation inquiétante
  - Rencontres, mails et/ou appels téléphoniques avec les partenaires référent-es des personnes accompagnées
- Equipements internes :
  - Minibus
  - Salle d'activité
  - Salle de réunion
  - Mise en place de conditions pour un accueil digne, convivial et chaleureux
  - Maison France Service
  - Groupe d'Entraide Mutuelle La Carapace Ouverte

45

### Nos partenaires :

Département de la Charente-Maritime, membres du réseau des petits déj' interprofessionnels.

### Constats :

Lors de notre diagnostic de territoire, nous avons mis en lumière comment les problématiques peuvent s'ajouter les unes aux autres mais surtout que les situations ne sont pas isolées, de nombreuses personnes traversent des difficultés identiques. Nous avons mis en lumière le fait que vivre sur ce territoire, nécessite de déployer plus d'énergie : il faut être constamment en mouvement pour pallier au manque de ressources et aux manques du territoire (mobilité, soins, logements...) Le risque pour les personnes déjà fragilisées est de s'isoler encore plus mais aussi le non-recours aux droits, des conséquences négatives sur la santé. En parallèle, nous avons constaté aussi l'attachement des habitant-es à ce territoire

que ce soit pour sa vie associative, pour son cadre de vie, la prise en compte des plus fragiles. Le centre social est quant à lui repéré comme un lieu ressource, d'accueil, de solidarité.

Nous avons constaté qu'être accompagné-e par LA Maison Pop' est vécu comme moins stigmatisant pour les personnes qui traversent des difficultés. En effet, être accompagné-e dans le cadre de l'ACIS permet de rejoindre une dynamique collective, en participant à une activité ou en devenant bénévole par exemple. Cette démarche est transversale à LA Maison Pop', chaque habitant-e est considéré-e comme un-e potentiel-le partenaire du projet social.

L'accompagnement individuel permet de penser un projet, comme un parcours au sein de LA Maison Pop' à travers les différents espaces collectifs existants. Ainsi chaque personne accompagnée aura l'occasion de rencontrer les professionnel·les et ou bénévoles de LA Maison Pop' en étant accompagnée par l'animatrice d'insertion. Le parcours est pensé de manière individuelle, il vise à rompre l'isolement mais aussi à développer certaines capacités, compétences.

L'atelier cuisine et le Repair café ont été un tremplin vers l'engagement associatif pour les personnes accompagnées dans le cadre de l'ACIS.

46

#### Perspectives :

- ★ Maintenir l'attention portée à ce qui se joue au quotidien pour les personnes vulnérables
- ★ Penser les espaces collectifs comme des espaces de prévention
- ★ Adapter les actions collectives et partenariales aux besoins et projets des personnes accompagnées
- ★ Actualiser les connaissances et formations en terme de santé mentale.



## Produire du commun en faisant ensemble

### *Favoriser l'entraide et l'interconnaissance*

#### **Groupe d'Entraide Mutuelle (GEM)**

Le GEM a ouvert ses portes en 2020, suite à un accompagnement de projet d'habitant-es. Depuis 2021, le GEM s'est monté en association et accueille régulièrement de nouvelles personnes.

#### Evaluation qualitative :

Le GEM a pour objectif de lutter contre l'isolement dû à un trouble de la santé, selon la définition de l'OMS : « La santé est un état de complet bien-être physique, mental et social, et ne consiste pas seulement en une absence de maladie ou d'infirmité. ». A ce titre, au GEM La Carapace Ouverte, toute personne isolée en lien avec un trouble de la santé et subissant cet isolement est la bienvenue. Le GEM, association de lien social n'a aucune vocation à être dans le médical mais est bien un espace de resocialisation et de (re)prise de citoyenneté. Il est géré par LA Maison Pop', parrainé par l'UNAFAM 17 et financé entièrement par l'ARS.

Les animateur-ices GEM, salarié-es de LA Maison Pop' ont pour missions d'accompagner les adhérent-es à la vie associative, d'animer le lieu et d'accompagner les adhérent-es sur des projets collectifs.

Le GEM est ouvert du lundi au vendredi sur des journées complètes avec ou sans les animateur-ices et 2 samedis par mois. Les adhérent-es peuvent s'y rendre sur les temps qu'ils souhaitent pour participer à des activités, des sorties ou juste pour retrouver d'autres personnes.

Le quotidien se décline de différentes manières :

- Des accueils libres, pendant lesquels les gémeur-euses se retrouvent, discutent autour d'un café, pensent des projets.
- Des activités ponctuelles internes organisées et/ou initiées par les animateur-ices, les adhérent-es ou encore des intervenantes extérieures.
- Des sorties ponctuelles.
- Des réunions de paroles, 1 fois par mois avec pour objectif principal l'organisation de la vie du GEM.
- Des temps associatifs, dans lesquels se réunit le Conseil d'Administration pour l'organisation de la vie associative.

- Des réunions de préparation, utiles pour l'organisation de projets plus conséquents (Séjour, SISM, actions à destination de l'extérieur).
- Des temps d'autonomie, durant lesquels les géméur·euses ouvrent le GEM sans les animateur·ices.
- Des temps de rencontres partenariales
- Des temps d'accueil de nouveaux·elles arrivant·es

#### Evaluation quantitative :

Le GEM en quelques chiffres :

- Nombre de jours ouverts : 213 jours
- Nombre de personnes venues au GEM ou ayant participé à un évènement : 122 personnes
- Nombre de contrats sur l'année : 27 (adhésions et visiteurs confondus)
  - Adhésions : 18 dont 4 nouvelles adhésions en 2024
  - Visiteurs : 11
- Nombre d'adhérent·es par jour : 5 en moyenne présent·es au moins 2 fois par semaine.
- Orientations : On décompte 16 orientations sur 2024, dont 5 par l'ACIS de LA Maison Pop' soit 7 de moins qu'en 2023.

48

#### Moyens mobilisés :

- Humains :
  - 2 animateur·ices, 1.5 ETP
  - Bénévoles de LA Maison Pop' (Commission GEM)
  - Conseil d'Administration du GEM
- Matériels :

1 logement, 1 minibus, matériel administratif, cahier des charges, contrats visiteur et adhérent, règlement intérieur.

- Financiers :
  - Subvention ARS 95 000€
  - Mairie de Montendre 200€

#### Nos partenaires :

ARS, UNAFAM, Mairie, tous partenaires médico-sociaux du territoire, GEMs du territoire, orienteurs.

#### Constats :

Le GEM garde un noyau stable et engagé d'adhérent·es. Cependant, en 2024 sur 11 nouveaux contrats visiteurs seulement 4 ont abouti en contrat adhérent. Pour la plupart des

contrats, un problème de mobilité empêche l'adhésion, pour d'autres ce sont les troubles de la santé encore trop envahissants qui l'empêchent. D'autres n'ont pas trouvé leur place et ce qu'ils venaient rechercher au sein du GEM.

Le GEM reste une association bien implantée sur son territoire. Il est connu et reconnu par les partenaires locaux qui font appel à lui régulièrement pour différents événements ou qui répondent présents aux événements qu'il organise. De plus, des orientations régulières par les partenaires locaux sociaux et médico-sociaux sont constatées. Cependant, ce sont souvent les mêmes orienteur-euses et il y a très peu d'orientation voire pas d'orientation de partenaires issus de services de soins notamment psy (CMP, Psychiatres...).

Le GEM est investi tous les jours par les adhérent-es qui verbalisent l'importance de l'existence du GEM qui permet de se sentir moins seul-es, de penser à autre chose, de rencontrer d'autres personnes vivant les mêmes problématiques et de participer à des projets. Des activités au GEM ou en extérieur sont régulièrement proposées et les adhérent-es sont nombreux-ses à y participer. De plus en plus, ce sont ell-eux qui les proposent et les activités sont organisées en collectif.

Des projets plus importants en terme d'organisation, tels que le séjour ou encore les SISM, sont maintenus et évoluent chaque année. Ce sont des projets qui mobilisent une majorité d'adhérent-es que ce soit lors de la préparation comme lors de l'action en elle-même.

Les gémur-euses se sont approprié-es les locaux, iels circulent comme iels le souhaitent, font des activités en autonomie et organisent le quotidien en collectif comme iels le souhaitent. Plusieurs adhérent-es organisent des activités en autonomie hors du GEM et s'entraident dans certaines difficultés du quotidien, notamment sur des difficultés de mobilité.

En 2024, seulement 3 adhérents se sont présentés au Conseil d'Administration. Un si petit nombre rend plus difficile l'organisation de la vie associative, cependant ils se rendent disponibles et engagés lorsqu'il s'agit de représenter le GEM face à des partenaires ou encore lorsqu'il s'agit de faire vivre les missions de leurs statuts.

#### Perspectives :

- ★ Plus de membres du Conseil d'Administration
- ★ Plus de nouvelles adhésions en 2025

- ★ Maintenir un cadre de vie au GEM basé sur le développement du pouvoir d'agir



# Oser agir de manière plus éthique

## Faire vivre la démocratie plutôt que les dominations

### *Expérimenter des espaces d'élaboration démocratique*

#### **Réunion de paroles (GEM)**

Les réunions de paroles sont des temps animés par les animateur-ices qui ont lieu, sauf imprévu ou agenda, une fois par mois, plus précisément tous les derniers lundis du mois de 14h à 16h30 (cela peut varier en fonction du déroulé de la réunion, mais on se donne cette tranche horaire). Ces réunions permettent d'organiser la vie du GEM, prendre des décisions collectives qui concernent les adhérent-es, les activités, les projets, les dynamiques de groupe, la vie associative.

En 2023, les adhérent-es ont exprimé leurs attentes de la réunion de paroles. Durant ce temps, iels souhaitaient :

- Un point agenda avec des informations sur les activités et projet à venir.
- Parler du mois écoulé et de leur ressenti, dire ce qui va, ce qui ne va pas.
- Rebondir sur les évènements majeurs du GEM.
- Echanger en collectif, prendre des informations et en donner.

Les animateur-ices se sont ajusté-es à cette demande. L'ordre du jour était moins dense et plus de temps était dédié aux questions diverses, temps privilégié pour les échanges entre les adhérent-es. Sur l'année 2024, on a conservé ce mode de fonctionnement, avec un ordre du jour et une animation préparés en amont par les animateur-ices.

#### Evaluation qualitative :

Les réunions de paroles sont des temps indispensables au bon fonctionnement du GEM, on peut dire que les adhérent-es se rendent toujours disponibles pour ces réunions, plus encore, iels en sont demandeur-euses, ce qui manifeste un besoin de se rassembler pour traiter des sujets qui touchent de près le GEM et son quotidien. Avec les anniversaires, les réunions de paroles sont les temps où il y a le plus d'adhérent-es présent-es. Cela montre encore une fois à quel point ces temps sont importants.

Certain-es gémeur-euses se saisissent de cet espace pour amener des sujets qui touchent à la vie quotidienne, à l'organisation du GEM, mais aussi à la dynamique de groupe, iels

peuvent aborder ces sujets-là dans le quotidien et d'eux-mêmes se dire qu'il faudra le mettre dans les « questions diverses » de la réunion de parole.

Les réunions de paroles ne servent pas « que » à « discuter » mais bien à prendre des décisions collectives, c'est dans cet espace que des votes sont effectués, que des débats naissent, et que des décisions sont arrêtées, avec des dates posées. Par exemple, c'est en réunion de parole qu'ont été décidées et planifiées les séances de sophrologie, c'est aussi en réunion de parole que l'on a créé le planning de l'été, pour citer un autre exemple.

C'est aussi un espace où l'on se répartit les tâches, de sorte à ce que chacun·e puisse s'impliquer à un moment donné.

#### Evaluation quantitative :

Sur l'année 2024, 8 réunions de parole ont été effectuées.

- 29/01/2024 – 6 gémeur·euses, 1 animatrice.
- 04/03/2024 – 3 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 25/03/2024 – 8 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 27/04/2024 – 6 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 27/06/2024 – 4 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 28/09/2024 – 6 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 28/10/2024 – 6 gémeur·euses, 2 animateur·ices
- 26/11/2024 – 6 gémeur·euses, 2 animateur·ices

52

Ce qui nous donne une moyenne de 6 gémeur·euses par réunion sur toute l'année.

90% des décisions relatives au GEM sont prises en réunion de paroles.

Au moins deux personnes par réunion mettent un sujet en « questions diverses ».

#### Moyens mobilisés :

Animateur·ices, adhérent·es, matériel de bureau, ordinateur.

#### Constats :

Les gémeur·euses se saisissent réellement de ces temps, se rendent disponibles, et participent aux prises de décision.

On peut constater une monopolisation de la parole ou un manque d'écoute de la part de certain·es adhérent·es, il arrive que nous devions canaliser les énergies et veiller à bien répartir la parole, de sorte à ce que tout le monde puisse s'exprimer sans se faire couper. Le groupe se régule facilement et rapidement, cependant.

On constate aussi que le groupe est capable de travailler sur des thèmes particuliers et d'avancer lors de ces réunions, il peut arriver que le groupe soit moins réactif (aspect subjectif de la chose), mais de manière générale on se met au travail collectivement de manière intéressante (plannings, thème de l'accueil, SISM, organisation du ménage, règlement intérieur par exemple).

Au quotidien, de nombreux sujets apparaissent pendant les discussions informelles, lorsque que ces sujets amènent à prendre une ou des décisions, les adhérent-es ont le réflexe de les noter pour en parler à la prochaine réunion de paroles. Conscient-es que les décisions doivent être collectives, les géméur-euses se saisissent de l'outil comme d'un espace démocratique dans lequel on privilégie le débat et le groupe. L'item « questions diverses » est de plus en plus fourni au fil du temps.

#### Perspectives :

- ★ Les constats mentionnés ci-dessus, ainsi que les constats plus généraux sur la vie du GEM tendent à partir sur des perspectives de co-construction, de co-organisation et, idéalement, de co-animation des réunions de paroles.
- ★ On songe, par exemple, à proposer un outil d'ordre du jour ouvert, que chacun-e puisse écrire des points à l'ordre du jour de la future réunion sur un laps de temps donné, et que cet ordre du jour ouvert puisse être récupéré par les animateur-ices quelques jours avant la réunion pour en prendre connaissance et l'utiliser pour la réunion.
- ★ Cela pourrait être aussi des temps de préparation de réunion avec un-e adhérent-e, au lieu de le faire au bureau entre professionnel·les.

53

#### *Favoriser l'engagement*

### **Guid'Asso**

Dans la continuité du PAVA (point d'appui à la vie associative), LA Maison Pop' poursuit les mêmes missions, à savoir l'accueil d'associations et porteur-euses de projets associatifs, l'information et le conseil gratuit sur les questions quotidiennes de la vie associative ; l'accompagnement individualisé des structures sur leurs projets associatifs et leur

gouvernance, dans un esprit neutre et en toute confidentialité ; un lieu ressource : appui technique et outils pédagogiques, documentations, mise en réseau et orientation vers les acteur·ices du territoire.

LA Maison Pop' souhaite soutenir efficacement la vie associative et ainsi faciliter la coopération et l'innovation. C'est aussi préserver, maîtriser et essaimer les principes démocratiques au sein des associations.

En 2023, les perspectives de Guid'asso étaient les suivantes :

- ★ Communiquer plus largement sur le réseau Guid'asso.
- ★ Imaginer des temps collectifs pour rassembler les associations locales, proposer des temps d'échanges sur la vie associative.
- ★ Poursuivre les rencontres du réseau pour monter en compétences et en visibilité.

#### Evaluation qualitative :

Les associations ou porteur·euses de projets qui ont pu bénéficier d'un accompagnement viennent majoritairement de Montendre. Toutefois, notre territoire d'action est assez vaste allant de Saint Simon de Bordes à La Clotte.

Les demandes sont caractérisées par une certaine diversité. En effet, les accompagnements sur rendez-vous ont porté sur : la rédaction du projet associatif et/ou des statuts, les budgets, les financements possibles, la gouvernance... Régulièrement, nous accompagnons aux démarches dématérialisées ([service-public.fr](http://service-public.fr), [lecompteasso.gouv.fr](http://lecompteasso.gouv.fr)), notamment pour le FDVA 2, la déclaration initiale, la création du compteasso...

Nous offrons très régulièrement des services de photocopies et de prêt de matériel, permettant ainsi aux associations locales de pouvoir mener des actions grand public et informer largement de leurs manifestations.

#### Evaluation quantitative :

Guid'asso a réalisé 33 accompagnements en 2024, dont 2 porteur·euses de projets.

C'est aussi 1 rencontre bilan du réseau en décembre, 3 rencontres formation et 1 rencontre spécifique Guid'asso accompagnement qui a permis d'échanger sur nos différentes pratiques et questionner les limites à l'accompagnement.

19 associations étaient adhérentes à LA Maison en 2024.

Deux associations ont fait la demande d'avoir leur siège social à LA Maison Pop'.

### Moyens mobilisés :

Charlotte Supron, référente Guid'asso accompagne associations et porteur-euses de projets et participe au réseau Guid'asso. D'autres salarié-es de LA Maison Pop' peuvent également répondre à des demandes selon la thématique abordée et les compétences/connaissances des un-es et des autres.

La directrice Véronique Boisbleau coordonne le projet ; les chargé-es d'accueil Amandine Vergnaud et Océane Garcia accueillent, orientent, facilitent. Elles gèrent également la partie reprographie.

### Nos partenaires :

Direction Départementale des Services de l'Education Nationale.

### Constats :

Les temps collectifs imaginés pour 2024 n'ont pas vu le jour : l'année a été chargée avec le renouvellement de projet social. Toutefois, lors de cette démarche, nous avons invité les associations locales pour un temps d'échanges autour de l'animation de la vie locale, des envies/besoins pour les 4 années à venir, des difficultés partagées aussi.

55

### Perspectives :

- ★ Participer activement au réseau Guid'asso et notamment à la préparation de la journée départementale.
- ★ Améliorer la communication auprès des associations et des élu-es.



## Paroles de jeunes

La vie de Paroles de Jeunes, c'est le mouvement, le travail d'animateur sur le projet Paroles de jeunes, c'est l'adaptation. L'année 2024, comme les précédentes, a été marquée par le mouvement, des jeunes qui vont et qui viennent, des projets qui commencent, d'autres qui se terminent, enfin d'autres qui s'arrêtent en cours de route. L'année 2024, c'est aussi l'année où l'animateur a obtenu son BPJEPS Animation sociale, une année où il a fallu mêler posture d'animateur jeunesse et posture d'apprenant, continuer de faire vivre le projet Paroles de Jeunes tout en mettant toutes ses chances de son côté pour obtenir ce diplôme.

A l'échelle du centre social, 2024, c'est aussi l'année de la démarche de renouvellement du projet social, de ré écriture, de présentation, une année dense, avec de l'enjeu.

L'idée de ce bilan 2024 est d'abord de lister toutes les actions, tous les projets de l'année. Ensuite, dans un souci de ne pas rendre ce bilan trop long, nous allons choisir de présenter le bilan de 3 actions phares de 2024.

### LES PROJETS / LES ACTIONS :

- Aller vers au collège.
- Ateliers d'écriture.
- Accueil de jeunes (Réunions de jeunes, animations au local jeunes).
- Les sorties Loisirs / Culturelles.
- Les repas collectifs au centre de loisirs.
- Soirées des p'tits sujets.
- Boxe éducative.
- Co animation FESTIPREV.
- Projets audios et audiovisuels (Chanson P2J / Vidéo du forum des associations).
- PAEJ de la MDAJA (Point d'Accueil Ecoute Jeunes).
- PDN (Promeneurs du Net).
- Les tournois sportifs au Lac de Montendre l'été.

Nombre de jeunes accueilli-es et rencontré-es sur l'année : + de 300 au total (en comptant les aller-vers au collège, les temps d'animation Festiprev, le projet Boxe éducative, et bien sûr les jeunes qui viennent régulièrement au local jeunes mais aussi les jeunes que l'on a rencontré-es une seule fois, ou que quelques fois). Dans la réalité du quotidien, c'est un noyau solide d'une quinzaine de jeunes qui se rendent régulièrement au local jeunes et qui participent aux projets, qui se mobilisent sur les réunions de jeunes etc.

### Les Projets / Actions que l'on a choisi de mettre en avant dans ce bilan :

- Les Allers vers au collège.
- Les Ateliers d'écriture.
- Paroles de jeunes (notamment l'accueil de jeunes.)

#### **Les aller-vers au collège :**

Le projet d'aller vers au collège se situait dans l'axe « Oser agir ensemble de manière plus éthique » / Aller à la rencontre des habitants des 21 communes / Intervenir et mobiliser dans l'espace public. Nous avons donc effectué, tout au long de l'année scolaire, 9 aller-vers sur les pauses méridiennes, de 12h30 à 13h30. A chaque aller vers, nous avons échangé avec une vingtaine de jeunes en moyenne, parfois plus, parfois moins, l'idée était de favoriser la qualité des échanges plutôt que la quantité de jeunes rencontrés.

Pour ce qui est de l'évaluation qualitative, ces temps ont été réfléchis, pensés, comme des temps de rencontre avec les collégien-nes, mais surtout comme des temps d'échange sur des sujets pré-définis, c'est-à-dire qu'à chaque fois nous venions avec un sujet, des questions, pour orienter les échanges, nous avons l'habitude d'appeler cela des « micro trottoirs sans micro ».

La particularité de ce projet sur l'année 2024 est que nous l'avons mis en place avec deux jeunes, Noémie Ducousset, et Chimène Mannier, deux jeunes adultes qui venaient régulièrement au local jeunes et participaient à différents projets, dont celui-ci. C'est donc accompagné, à chaque fois, de l'une de ces deux jeunes, que l'animateur jeunesse allait au collège, les temps de bilan étaient également travaillés avec les jeunes, dans une idée de co-animation mais aussi de co-construction, de co-évaluation. Les deux jeunes se sont investies et mobilisées, et au moins l'une des deux était présente à chaque fois.

Durant tous ces aller vers, nous avons traité des sujets divers comme les réseaux sociaux, la violence, le harcèlement, la scolarité etc. Dans le contenu des échanges, un sujet est revenu de manière récurrente et quasi systématique : la violence, au sens large, qu'elle soit verbale, physique, intrafamiliale, scolaire etc.

Ce constat nous a amené à réfléchir sur la suite de ces aller-vers, qu'allons-nous faire de ces témoignages ? Quelles actions ou quelles interventions pourrions-nous proposer sur les aller-vers de l'année scolaire 2025 ?

C'est en cours de travail car un nouveau binôme est né pour ce projet, en effet, Floriane Audineau, Animatrice en formation, travaille avec Jonathan sur ces prochains aller vers.

Enfin, nous voyons un double intérêt à ces aller-vers, le premier étant de rencontrer les jeunes du territoire, de leur permettre de s'exprimer, de bien repérer les animateur·ices et le projet Paroles de jeunes, mais il y a un second intérêt qui est le lien de partenariat que nous entretenons avec le collège de Montendre. En effet, le collège a totalement changé d'équipe de direction cette année, et nous avons le souhait de maintenir cette bonne entente professionnelle et cette coopération que nous avons établies et nourries toutes les années précédentes.

#### Moyens mobilisés :

Un animateur jeunesse, deux jeunes de paroles de jeunes, temps de travail, organisation des aller-vers (préparations, réflexions, écriture des bilans et comptes rendus).

#### Partenaire :

Le collège de Montendre.

58

#### **Les ateliers d'écriture :**

Les ateliers d'écriture se situaient dans l'axe « Se cultiver ensemble pour s'émanciper et créer des liens de solidarité » / Rendre accessible la culture sur l'ensemble du territoire / Elargir le champ des possibles, ouvrir des imaginaires.

Il y avait déjà eu des ateliers d'écriture sur l'année 2023, issus du projet d'animation que l'animateur jeunesse a mené dans le cadre de sa formation BPJEPS. Un groupe s'était donc créé, et nous avons décidé de réouvrir ce groupe en proposant, le 10 Avril 2024, un temps collectif de réflexion (ouvert à tous·tes) pour relancer de nouveaux ateliers d'écriture. De ce temps de réflexion collectif est né un nouveau groupe, et des ateliers d'écriture se sont organisés, un rythme d'au moins un atelier tous les deux mois a été défini et depuis le 22 Mai 2024, 6 ateliers ont eu lieu, réunissant quasi toujours le même groupe de personnes, constitué de 4 à 6 jeunes (selon leurs disponibilités) et de 2 à 4 adultes (toujours selon leurs disponibilités), un noyau solide de 5 personnes se sont mobilisées et rendues disponibles à chaque atelier depuis leur commencement.

Ce projet est riche en échanges, en coopération, en bienveillance. Les principaux objectifs de ces ateliers étaient de se familiariser avec l'écriture, de prendre confiance dans un groupe et d'avoir un espace pour partager ses idées, des émotions, des ressentis etc.

Il y a eu deux dimensions dans ces ateliers en réalité, d'abord une dimension pour les jeunes : Se familiariser avec l'écriture, la désacraliser, la rendre moins effrayante, la redécouvrir, voir se réconcilier avec. Ensuite une dimension intergénérationnelle, de partage, les deux adultes qui viennent quasi systématiquement ont pu tisser un lien avec les jeunes et se faire une place intéressante dans le groupe, il y a eu beaucoup d'échanges, de soutien, de témoignages sur le passé, je repense à cet atelier où le thème était d'écrire sous forme de lettre une rentrée des classes qui nous avait marqué, les deux adultes du groupe nous ont raconté leurs rentrées des classes au collège, à une époque où l'école était radicalement différente de l'école que nous connaissons aujourd'hui, il y a eu beaucoup de questions posées par les jeunes, beaucoup d'intérêt porté à leur témoignages, beaucoup d'émotions également.

Nous calons la date du prochain atelier d'écriture à chaque atelier, car depuis le début, on est dans la co-organisation. En plus de favoriser l'engagement, il y a aussi une dimension d'horizontalité, de coopération, ce n'est pas l'animateur qui décide de tout dans son coin, on réfléchit et on décide ensemble. Il en va de même pour l'animation de ces temps, bien qu'au début, l'animateur amenait des ateliers d'écriture qu'il avait préparé en amont, petit à petit, la coopération s'est mise en place aussi sur ce plan, au point que l'atelier du 20 Novembre 2024 a été animé avec Jean François, un des participants, qui écrit lui-même des livres et participe à d'autres ateliers sur Bordeaux. Au début, il donnait des idées, on organisait les futurs ateliers ensemble, et sur celui-ci il s'est retrouvé en position d'animation, ce qui démontre l'évolution positive de ces ateliers, et aussi cela témoigne de la dynamique collective qui se met en place sur ces temps. Le groupe souhaite d'ailleurs continuer sur 2025, le premier atelier de l'année est déjà calé, avec un souhait d'ouvrir encore le groupe pour que d'avantage de monde y participe.

## **Paroles de jeunes :**

L'accueil de jeunes s'inscrivait dans l'axe « Animer la coopération plutôt que la concurrence » / Accompagner les initiatives d'habitants.

Sur le simple aspect quantitatif, nous avons accueillis et rencontré plus de 300 jeunes sur le territoire (en comptant le local jeunes, les aller-vers au collège de Montendre, les ateliers boîte éducative, les animations sur les temps Festiprev etc.). Sur le local jeunes en lui-même, en tout, nous avons rencontrés et accueillis une centaine de jeunes (en comptant ceux qui ne sont venu-es qu'une seule fois, ou que quelques fois, iels comptent aussi).

Dans le concret de la vie de Paroles de jeunes, ce sont entre 4 et 20 jeunes qui viennent régulièrement (voir très régulièrement) et qui font vivre ce lieu et ces projets (ce sont ceux qui participent aux réunions de jeunes, à l'organisation des activités, des sorties, simplement à la vie de Paroles de Jeunes). Ces jeunes sont tous très différent-es les un-es des autres, iels ont entre 12 ans et 25 ans, iels vivent, pour la plupart d'entre eux, à Montendre et ses alentours, iels sont au collège, en apprentissage, en situation d'emploi, sans emploi. Ces jeunes représentent littéralement la jeunesse de nos coins, une jeunesse qui se construit dans un monde particulier.

Au-delà du loisir, des ateliers, des activités, des sorties ... Il y a la relation humaine, qui, au fil du temps, se solidifie, se défait, se refait, Paroles de Jeunes c'est un lieu où l'on se rencontre, où l'on apprend à se connaître, où l'on apprend à décider ensemble, à s'écouter, à se respecter, on y expérimente le collectif, avec tout ce qu'il implique. C'est un lieu ressource pour certain-es jeunes, un lieu où l'on peut parler, se réfugier, mais aussi combattre l'ennui, l'isolement, la solitude.

Les jeunes bougent beaucoup, le groupe de paroles de jeunes, aussi, il y a, au fil de l'année, des périodes de creux, des périodes où très peu de jeunes viennent (de Septembre à fin Octobre souvent), et des périodes où les jeunes viennent « tout le temps », à chaque ouverture. Certain-es jeunes qui venaient il y a 3 ans sont maintenant majeur-es, iels ont grandi avec Paroles de Jeunes, iels ont obtenu leur permis de conduire, trouvé un travail, nourrissent des projets.

Il y a, pour ces jeunes, un attachement certain à ce lieu et à ce qui s'y passe, la confiance est établie, des médiations, comme dans chaque groupe, sont nécessaires par moment, mais il

n'y a jamais eu de gros conflits, ou de violence, ce qui témoigne du cadre sécurisant et apaisé mis en place, et tenu, à la fois par l'animateur, mais aussi par les jeunes, qui s'auto régulent, et restent ouverts à la discussion.

La confiance avec les parents commence à se construire pour certain-es, en effet, cela reste rare que les parents viennent rencontrer l'animateur, mais quand cela arrive, la relation se tisse, et de réels échanges peuvent émerger, cette confiance permet à certains parents de nous faire part de leurs difficultés, de leurs problématiques, iels peuvent prendre de l'information sur les ressources possibles, que ce soit à LA Maison Pop' ou sur le territoire. Il peut aussi y avoir des discussions en présence de leurs enfants, et une coopération se met alors en place, avec de vrais temps de médiation, finalement. Ces temps sont assez rares mais méritent d'être mentionnés, dans le sens où c'est tout ce que l'on met en place au quotidien, avec et pour les jeunes, qui les permettent.

#### Constats :

3 constats majeurs demeurent sur l'année 2024 pour Paroles de jeunes :

Un constat n'étant pas spécialement négatif, on commencera par un constat positif, et important.

- Les jeunes sont attaché-es à ce lieu, le défendent, en sont fier-es, il permet la création et le maintien du lien, il permet de rompre l'isolement pour certain-es, d'offrir un champ des possibles pour d'autres. Un accès à des activités qu'iels ne pourraient pas avoir accès ailleurs, ou par elleux-mêmes. Iels découvrent des nouvelles choses, rencontrent et se font de nouveaux ami-es. Constat très positif sur la sociabilisation, le lien de confiance, l'inter connaissance.
- Les jeunes ont encore du mal à pleinement s'engager, la notion d'association est encore floue parfois, les notions de participation et d'engagement également. Il y a bien sûr des jeunes qui s'engagent, ne serait-ce qu'en participant aux réunions de jeunes, en votant pour les activités, en faisant vivre ce lieu. Cependant, la dimension centre social est encore inexistante pour elleux, très peu parlent de bénévolat, iels sont peu voire pas en demande de participer à des temps comme les AG, les temps collectifs de LA Maison Pop' etc. Et quand on leur propose, ou qu'on les invite, iels ne répondent pas présent-es ou expriment clairement leur non souhait. (A noter, pour la

première fois en 2024, deux jeunes se sont rendues à une réunion pour préparer le forum des associations avec des administratrices sans la présence de l'animateur jeunesse, ce qui était une grande première, malheureusement, le projet vidéo n'a pas été au bout, car les jeunes concernées ne se sont plus rendues disponible pour terminer, elles se sont néanmoins engagées sur ce temps, ce qui reste important à mentionner).

- Les représentations sur Paroles de jeunes et plus globalement le centre social peuvent nuire à son ouverture sur le monde, en effet, à plusieurs reprises, on a pu entendre des choses comme « c'est pour les cassos », « c'est pour les jeunes qui traînent les rues », ou encore « c'est pour les gens qui ont des problèmes ». Malgré le travail au quotidien pour faire comprendre aux personnes que Paroles de jeunes et le centre social sont des lieux ouverts à toutes, des lieux où l'on peut faire naître des projets, amener ses idées, ses envies, et les partager pour en faire une affaire collective, ces préjugés demeurent et persistent, parfois même chez les parents de jeunes qui viennent très régulièrement, voir systématiquement.

62

#### Les perspectives :

- ★ Continuer le travail autour du monde associatif et du centre social auprès des jeunes, qu'ils finissent par intégrer pleinement la dimension associative de notre structure, qu'ils peuvent à tout moment s'engager, faire vivre leurs idées, faire du bénévolat, voir se présenter au CA de LA Maison Pop', participer aux AG etc.
- ★ Continuer de faire vivre ce lieu et ses projets, le local jeunes, la dimension collective, le lien aux familles etc.
- ★ Œuvrer d'avantage à la déstigmatisation de notre structure, surtout auprès des autres jeunes et des parents/familles.



## Animer la coopération plutôt que la concurrence

*Créer des alliances entre citoyens, associations, collectivités, etc.*

### **Pause méridienne**

Depuis plusieurs années, la collectivité locale de Montendre confie au centre social LA MaisonPop' la surveillance du temps méridien de 12h00 à 13h20 durant le temps scolaire, les lundis, mardis, jeudis et vendredis. Cet accord est soumis à une convention de prestation d'encadrement de la surveillance des élèves de l'école élémentaire, reconduite tous les trois ans. La commune s'engage à verser à l'association une rémunération.

Aujourd'hui quatre animateur·rices qualifiées sont mobilisé·es durant ce temps. L'équipe d'animation assurent au quotidien une surveillance accrue pour que les enfants puissent profiter de cette coupure dans leur journée d'école en collaboration avec l'équipe d'enseignant·es, la commune de Montendre et les familles.

#### Perspectives 2023 :

- ★ Envisager d'écrire en commun des règles de la cour d'école avec les enseignant·es, la commune et le centre social LA Maison Pop' et les cantinières qui ne sont pas du tout associées au projet de la pause méridienne.
- ★ Etoffer l'équipe d'animation sur place, passer de quatre à cinq, ce qui implique une augmentation de la prestation.
- ★ Envisager des formations autour de la gestion de conflit, des différents troubles pour l'équipe d'animation qui encadre sur place.

63

#### Perspectives d'amélioration de l'année précédente :

Le lien avec les enseignant·es et le personnel communal se renforcent.

La place du jeu est à présent validé par l'équipe d'animation, le constat est positif depuis : moins de conflits et un autre rapport s'instaure auprès des enfants.

La place de l'animateur est importante, l'approche y est toujours dans l'écoute et cela apaise souvent les disputes.

Le soutien de la mairie reste indispensable, nous sommes associés sur ce projet !

Se rencontrer avec tou·tes les acteur·rices qui gravitent autour de l'école (animateur·rices, personnels communaux, enseignant·es, AVS, parents, service civique) permettraient d'encore

mieux travailler ensemble et de partager nos problématiques, des échanges de pratiques afin d'être toujours dans une démarche de coéducation.

#### Réalisation 2024 :

Un temps de jeu sportif a été mis en place jusqu'en septembre 2024. Il s'agissait d'offrir la possibilité aux enfants de pratiquer une activité sportive ensemble sur un temps méridien.

Exemple de projet sur une semaine : Lundi : foot, Mardi : Hand-ball, Jeudi : Basket, Vendredi : malle récré jeu t'aime



Figure 2 Jeux sportifs proposés par Hugo (Baskets)

Ces temps ont toujours été animés par un membre de l'équipe sur place. Très apprécié par les enfants qui étaient en attente chaque jour de ce que nous allions animer. Nous avons même eu un petit mot de remerciement en fin d'année (Juin 2024) écrit par la classe de Gaëlle LATHIERE.

Fin septembre, nous avons dû réajuster notre projet suite à des constats établis en réunion d'équipe : *Comment faire pour que plus de filles participe au foot ? Le foot provoque toujours des conflits, c'est parfois difficile d'animer et de gérer les conflits ? Ce n'est pas cohérent, on travaille toute l'année sur la question du genre et là on laisse faire ...*

Il a été du coup proposé des temps de jeux sur une thématique chaque jour dans la salle d'art plastique de l'école.

Lundi : Puzzles, Mardi : Echecs, Jeudi : Jeux sociétés, et Vendredi : malle récré jeu t'aime en extérieur.

Les rencontres avec la directrice de l'école primaire se poursuivent à raison de trois fois par ans. Ces rencontres sont importantes, nous échangeons souvent sur les problématiques de certains enfants, des inquiétudes partagées et essayons ensemble de garder un cadre commun dans une démarche de co-éducation pour le bien-être des enfants.

- Présentation des règles de la pause méridienne.
- Information sur les effectifs de l'école en début d'année et les PAI.
- Invitation pour participer Equipe de Suivi de Scolarisation concernant certains enfants qui fréquentent la pause méridienne et l'accueil périscolaire.
- 5 réunions ESS sur l'année 2024.

### Nos observations / ressentis :

- Un fonctionnement qui roule, des enfants qui apprécient les temps de jeux car pour certain-es ce temps reste assez long.
- L'adulte présent est un confident et garant du cadre, les enfants se sentent écouter et en confiance.
- La classe d'ULIS se mélange très peu avec les autres enfants ? Comment remédier à cela ? L'inclusion dans la cour ne se fait pas.
- Le lien avec les enseignant-es reste important, et les informations circulent afin d'assurer une bonne co-éducation entre la famille, l'école et les temps périscolaires.
- Enfin, je le répète assez souvent, mais en observant les enfants interagir ensemble, j'observe une mini-société où les dominations de genres sont très présentes, des enfants qui restent seuls, des propos blessants. Il semblerait intéressant de travailler sur cette question qui peut frôler le harcèlement scolaire parfois sur l'année 2025.

### Nos améliorations / pistes :

- Poursuivre les rencontres avec la directrice de l'école élémentaire Gaëlle LATHIERE et travailler en amont les sujets qui nous préoccupent.
- Anticiper l'arrivée des CP, en proposant un temps spécifique pour ell-eux : on fait le tour de la cour, on se présente, on explique les règles.
- Poursuivre et améliorer le projet je t'aime « malle de récupération » sur la semaine en associant la commune, l'école, la famille pour investir d'un endroit dans la cour afin de stocker le matériel (le projet est à revoir sur l'année 2025).
- Enclencher une réflexion sur les questions autour du harcèlement, de la discrimination avec les enfants et l'équipe d'animation afin de semer des graines qui pourront germer.

65



*Figure 3 La cour d'école avec plus de verdure quelques bancs de couleur où les enfants peuvent se poser, discuter ...*

### Nos partenaires financiers :

La mairie de Montendre, La caisse d'allocations familiales de Charente maritime, la Mutuelle Santé Agricole.

## Nos partenaires institutionnels :

Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports.

## Perspectives :

- ★ Poursuivre les rencontres avec les enseignant·es.
- ★ Améliorer le projet malle récré jeu t'aime en y associant les familles, la commune de Montendre, les enseignant·es afin que ce projet puisse vivre sur plusieurs jours de la semaine. Un projet qui casse les barrières du genre !
- ★ Présenter les règles de la cour dès la rentrée de septembre à l'ensemble des enfants à préparer et animer.
- ★ Construire des temps autour de la prévention sur le harcèlement scolaire et en faire un vrai sujet.
- ★ Exemple de projet qui pourrait être mis en place : La boîte aux lettres anonymes où les enfants pourraient y glisser des mots qu'ils ne peuvent exprimer, le banc de l'amitié symbolisé par un endroit où les enfants pourront créer des liens avec d'autres s'ils sont tous seuls, le banc de l'amitié.

66



## *Accompagner les initiatives d'habitants*

### **Sorties familles**

Rappel des perspectives :

- ★ Etablir une programmation annuelle des sorties
- ★ Associer des habitant·e·s à la préparation.

L'année précédente, 8 sorties avaient été programmées. En 2024, des habitant·es rencontré·es lors de l'évaluation du projet social et dans différents ateliers ont fait part aux équipes de leurs difficultés (finances, mobilité, organisation, santé) à envisager des loisirs en famille. La manière collective d'accéder à la culture, dans une ambiance conviviale et sécurisée,

plus respectueuse de l'environnement correspond aux envies des habitant-es. Iels sollicitent LA Maison Pop' pour l'organisation et l'encadrement de sorties à la journée.

#### Evaluation qualitative :

L'animatrice d'insertion et la référente famille ont accompagné un groupe d'habitant-es dans l'organisation de deux sorties en famille. Elles ont créé les conditions pour favoriser l'expression de toutes afin de faire émerger les envies individuelles et de les discuter collectivement. C'est ainsi que le programme des deux sorties s'est co-construit :

- Une sortie à Meschers-sur-Gironde initialement prévue le 29 juin 2024, reportée le 30 août en raison d'une vigilance météo. Nous avons visité les grottes troglodytes du Regulus avant d'aller pique-niquer sur la plage des Nonnes. Malgré une interdiction de baignade, chacun-e a pu profiter d'un après-midi agréable et ensoleillé.
- Une sortie à Bordeaux prévue le 14 décembre avec une visite du Museum et du marché de Noël.

Pour que cela se réalise concrètement, il a fallu s'organiser de manière collective. A travers la construction d'un rétro planning, chacun-e s'est engagé-e sur des missions / tâches à réaliser entre chaque rencontre, avec ou sans le soutien des animatrices (demande de devis, réservations, communication, mobilisation).

67

*« Pour ouvrir droit au financement de la CAF 17 sur ces sorties, le projet devait être accessible à l'ensemble des familles par la mise en œuvre de barème de participation familiale en fonction des ressources. »* (appel à projet de la CAF).

#### Evaluation quantitative :

- 7 habitant-es qui ont participé à 8 réunions sur l'année.
- Nombre de participant-es :
  - Meschers : 27 personnes, dont les 2 professionnelles et 11 enfants.
  - Bordeaux : 53 personnes dont 2 professionnelles et 18 enfants ou jeunes.

#### Moyens mobilisés :

- Moyen humain : Référente famille et animatrice d'insertion
- Une action collective 100% bénévole a permis de financer en partie les sorties en famille. En effet, iels se sont relayé-es au café Pop' pendant le week-end du Free Music. Iels ont récolté environ 2000€.
- Minibus de LA Maison Pop'.
- Deux trajets en bus (580€ pour Meschers et 610€ pour Bordeaux).

### Nos partenaires :

La Caisse d'allocation Familiale, la MSA des Charentes, les communes du territoire d'actions, le réseau petit déj' interprofessionnel-les pour la diffusion, les écoles, restos du cœur et Aide et Partage.

### Constats :

Participer à l'organisation de ces sorties a permis de renforcer les compétences des habitant-es. Nous avons observé des personnes qui s'autorisent à donner leur avis, qui prennent confiance en elles, qui se projettent sur un budget global, qui sont en capacité de parler d'un projet. En témoigne l'article de journal publié dans la Haute-Saintonge, rédigé grâce à la parole des participant-es.

Participer aux sorties favorise la création de liens sociaux, les liens intergénérationnels et familiaux. Pour les familles, les sorties sont un sujet de discussion, des temps de préparation et d'organisation familiale pour participer à une journée qui génère de la joie et qui s'inscrit dans l'histoire de la famille. Le fait de partir en groupe, permet à des mamans venues seules avec leurs enfants, de s'accorder du répit grâce à la solidarité de l'ensemble des participant-es. Ces sorties permettent également à des personnes exprimant un sentiment de solitude d'accéder à des lieux culturels dans un collectif sécurisant et soutenant.

68

### Perspectives :

- ★ Proposer une mise au travail autour du nom des sorties, en effet cela peut exclure les personnes isolées.
- ★ Proposer une sortie adaptée aux personnes à mobilité réduite.
- ★ Etablir un calendrier de sorties plus équilibré sur l'année.



## **P'tits-déj interpros**

Les petits déj' interprofessionnel-les sont des rencontres qui mettent en réseau les partenaires du territoire d'action de LA Maison Pop' qui interviennent auprès de publics dits fragiles et isolés. Ces réseaux ont pour finalité de se connaître, se reconnaître afin d'orienter et d'accompagner au mieux. Les rencontres permettent d'actualiser les connaissances de chacun-e sur les différents dispositifs et sur la mission des différent-es acteur-ices locaux-ales. L'animatrice d'insertion coordonne le réseau des petits déj' interprofessionnel-les.

Comme en 2023, cette année, des thématiques précises ont été abordées et approfondies par les professionnel-les du réseau : les addictions et un sous-groupe s'est réuni plusieurs fois pour traiter spécifiquement des problématiques liées au logement sur notre territoire.

### Evaluation qualitative :

Les petits déj' interprofessionnel-les s'organisent de la manière suivante :

- Temps d'accueil avec boisson chaude et viennoiseries
- Tour de table de présentation et construction de l'ordre du jour
- Présentation des actualités et des points prévus à l'ordre du jour
- Prévision du prochain petit déj'.

Afin de réaliser ce bilan, les membres du réseau petit déj' ont été invités à s'exprimer via le support d'évaluation KISS. Les réunions du réseau sont appréciées par les membres, en effet, ils soulignent qu'ils prennent plaisir à travailler et échanger dans une ambiance conviviale. Les petits déj' ont lieu un mois sur deux, cette fréquence convient à l'ensemble du groupe. De nombreux projets et nombreuses actualités sont partagés lors des réunions ce qui témoigne du dynamisme du territoire. De plus en plus, les acteur-ices du réseau, se saisissent de ce carnet d'adresses comme un canal de diffusion d'informations entre chaque réunion. Le groupe « logement » regroupe environ 15 professionnelles. Elles ont choisi de se mettre au travail autour de cette problématique car c'est une difficulté à laquelle les personnes accompagnées sont souvent confrontées et qui met en tension les professionnelles qui ont des moyens limités pour accompagner vers le logement : dispositifs saturés, manque de connaissance, multiplication des sigles et dispositifs. Elles ont exprimé le besoin de se réunir

pour partager les connaissances, s'entraider et construire un outil adapté au territoire pour améliorer la lisibilité, les connaissances et ainsi orienter au mieux et faciliter les accompagnements. Il y a également une volonté comme sur le groupe précédent (mobilité) d'interpeller les instances locales et/ou élu-es sur cette problématique.

#### Evaluation quantitative :

- Nombre de petits déj' : 5
- Nombre de rencontres en sous-groupe logement : 5
- Chaque réunion du réseau rassemble entre 22 et 35 professionnel·les. Le sous-groupe logement est quant à lui constitué de 15 professionnelles.

#### Moyens mobilisés :

- Coordination, organisation et animation par l'animatrice d'insertion.
- Invitations et compte rendus envoyés par mail par l'animatrice d'insertion.
- Prêt de la salle du centre culturel François Mitterrand par la mairie de Montendre.
- Achat de café, thé, viennoiseries par LA Maison Pop'.
- Utilisation et transport du matériel de LA Maison Pop' : cafetière, théière, gobelets, thermos.
- Salle de réunion de LA Maison Pop' pour le groupe « logement ».

70

#### Nos partenaires :

Le département de la Charente maritime (la Délégation Territoriale de la Haute Saintonge, le Pôle Ressources Handicap 17, la PMI), la CAF, la MSA, le Centre Hospitalier de Jonzac (ESPAIR, EMPP, la Passerelle, le CMP, la PASS, SAMSAH, CSAPA, la Plateforme d'accompagnement et répit), EPD Les 2 Monts (SAO, SAVS, ITEP SESSAD), l'ADEI (GEM et SAVS), Tremplin 17 (DARUD, pôle social, CHRS), DAC 17, UDAF 17, l'association VIE, la Fondation Diaconesses de Reuilly, l'AEMO Renforcée de Moissons Nouvelles, la MDAJA 17, la mission locale, le GEM La Carapace Ouverte, le CIDFF, la Maison des Bateleurs, Le Moulin Solidaire, le CLLAJ.

#### Constats :

Le réseau petit déj' interprofessionnel·le continue d'être un espace repéré par les professionnel·les de l'action sociale du territoire. Les membres du réseau en parlent en dehors de ces réunions et y invitent de nouveaux·elles partenaires. Avec le renouvellement du projet social sur l'année 2024, plusieurs professionnel·les ont été invité·es dans la démarche : au moment du diagnostic mais aussi du Comité Technique Local. Iels ont

répondu présent-es et ont pu témoigner de leur volonté à faire perdurer ce travail en réseau et en partenariat avec LA Maison Pop' et de la richesse d'avoir un centre social sur notre territoire rural.

Perspectives :

- ★ Proposition d'un temps convivial en fin d'année.
- ★ Davantage de petits déj' thématiques (la mission des travailleur-euses sociaux de la CAF Présentation du dispositif Psypapote, organisation des SISM, la jeunesse).
- ★ Faire plus de lien avec les instances locales (Communauté de Communes de Haute Saintonge, département, région) pour aider à la diffusion des actions sur le territoire.
- ★ Réaliser un outil permettant de repérer chacun-e des membres du réseau (nom, prénom, photo, service/établissement, fonction).
- ★ Présenter régulièrement les lieux d'exercice de chacun-e pour une meilleure compréhension, connaissance, favoriser l'accueil des nouveaux-elles membres.
- ★ Préparer et diffuser l'ordre du jour en amont de chaque réunion.



# Initier une démarche de transition écologique, économique et sociale sur le territoire

## Rendre visible l'écologie pour en faire un sujet d'intérêt

### *Faire un projet de territoire*

#### **Collectif Maintenant qu'On Sait**

Le collectif « Maintenant qu'on sait » réunit depuis 2022 des associations et habitant·es pour échanger, mieux comprendre les enjeux environnementaux et peser sur des décisions ayant un impact sur notre vie.

Ses membres s'auto-organisent en se réunissant en plénière, le 6 de chaque mois. La participation est libre et ouverte à toutes. LA Maison Pop' porte la gestion du collectif (assurance, mise à disposition de moyens) au sein duquel de nombreux·ses administrateur·trices sont engagé·es.

#### Evaluation qualitative :

Le collectif se retrouve lors des rencontres mensuelles, préparées et prolongées par différents groupes de travail : Energie, Alimentation, Jardin/Recensement des alternatives locales, Charte de territoire, Communication.

Cette année, le collectif a poursuivi la consolidation d'un maillage territorial des acteur·rices de la transition écologique, économique et sociale (habitant·es, associations, institutions) pour plus de solidarité. Il a travaillé sur l'autonomisation de chacun·e dans sa capacité à s'impliquer et exprimer ses idées au sein du collectif.

Le collectif a également organisé plusieurs temps forts permettant une conscientisation de nos capacités à agir et à sensibiliser aux thématiques écologiques :

- Janvier : travail sur le thème de la sobriété et témoignage sur la construction d'une maison passive.
- Février : rencontre avec Monsieur Pavie, nutritionniste et élu communautaire, et présentation du Plan Alimentaire territorial de Haute Saintonge.
- Mars : présentation des travaux de recensement sur le territoire des alternatives locales existantes et « bilan carbone » individuel.
- Avril : tenue d'un stand de plantes et semis à l'occasion de la Gratifieria organisée le 28 avril par LA Maison Pop'.
- Mai : fête de la nature avec des animations à la maison des Bateleurs et au parc

Mysterra, balade découverte de la tourbières du lac de Montendre, et conférence sur les rivières à Champagnac et l'impact des pesticides sur la qualité de l'eau.

- Juin : travail sur la question de l'adaptation au dérèglement climatique sur notre territoire.
- Septembre : remise à plat du fonctionnement du collectif : qu'est-ce qu'un collectif, quels sont nos freins, nos leviers, fonctionnement, envies ?
- Octobre : choix du fil rouge pour les mois à venir : l'alimentation sans pétrole, calendrier des actions et bilan de l'outil Discord pour communiquer.
- Novembre : travail sur la question de l'alimentation sans pétrole et organisation de notre 3<sup>ème</sup> bourse aux plantes qui a rassemblé une bonne soixantaine de personnes malgré le vent.
- Décembre : soirée festive autour d'un repas locavore (aliments produits sur un rayon de 150 km) et partage de textes, poèmes, expériences sur le thème « des utopies à partager ».

Chaque réunion mensuelle (les rencontres du 6 !) est l'occasion de partager des informations sur les évènements en lien avec l'écologie (annonce de documentaires, conférences, etc.), de faire des retours sur des actions individuelles ou collectives (plantations de haies), de faire le point sur les travaux en cours (charte, carte des initiatives locales, états des lieux de l'eau, etc.), de faire vivre une gouvernance partagée et participer à son animation, et d'échanger sur les adaptations au changement climatique. Au-delà de contenus très riches et d'un rythme soutenu, le collectif témoigne d'une vigilance à la qualité des liens entretenus, avec une volonté de tolérance et respect vis-à-vis de chacun-e, de faire ensemble et de mettre l'accent sur la convivialité. Un bel exercice d'éducation populaire !

73

#### Évaluation quantitative :

Le collectif est composé de 110 personnes (membres qui reçoivent les informations et compte-rendu tous les mois). Néanmoins, c'est environ 25 à 35 participant-es régulier-ères qui se retrouvent le plus fréquemment, comptant sur de nouveaux-elles arrivant-es à la rentrée de septembre.

#### Perspectives :

Un calendrier d'actions et des pistes de travail ont été élaborés avec des événements et des pistes de réflexion pour les mois à venir :

- ★ Recherche et réflexion sur l'alimentation sans pétrole.
- ★ Ateliers lactofermentation et cueillette de plantes sauvages comestibles.

- ★ Conférence débat sur la mobilité en milieu rural.
- ★ Participation à la gratifieria et à la fête de la Nature.
- ★ Création d'un événement festif et ouvert à toutes à l'occasion de la fête de la musique.
- ★ Travail sur la charte de territoire idéal et enjeux vis-à-vis des acteur·rices locaux·ales (élu·es, entreprises, associations, habitant·es).



## Expérimenter de nouvelles manières de faire

*Organiser des ateliers « petits gestes »*

### **Atelier Couture**

Les ateliers couture sont mis en place de manière régulière depuis mars 2023. Il s'agit d'ateliers collectifs et non d'un cours. C'est un lieu de partage, de faire ensemble, il vise à rompre l'isolement. C'est l'occasion de faire de l'écologie un sujet d'intérêt en valorisant des tissus inutilisés et/ou destinés à être jetés, en créant des accessoires de réduction des déchets.

#### Evaluation qualitative :

En 2024, nous avons observé une participation régulière de plusieurs participantes, puis une augmentation significative en fin d'année, sur le dernier trimestre.

Chaque atelier est commencé par un temps d'accueil, une boisson chaude est proposée. Les participantes prennent plaisir à se retrouver, prennent des nouvelles les unes des autres. Lorsqu'une nouvelle personne arrive, le groupe prend le temps de l'accueillir, chacune se présente et une présentation de l'atelier est faite. Concernant les projets couture, le groupe part de l'idée ou de l'envie d'une puis cela devient un projet collectif. Chacune fait sa propre réalisation ou participe à un projet commun. Il peut s'agir aussi de l'envie de transformer un

tissu ou l'envie de partager, transmettre un savoir faire. Quelques créations de l'année : des tuniques, des sets de table, des panières, des porte-monnaie, petites chouettes.

Chaque atelier est une occasion d'observer de l'entraide, du partage, la création de liens entre les participantes. Petit à petit, des habitudes se sont mises en place au sein de l'atelier, il a été proposé au groupe de les formaliser. Cela permet notamment de s'appuyer sur des décisions collectives en cas de désaccord, conflit mais aussi de pouvoir expliquer à de nouvelles participantes les principes de l'atelier couture.



#### Evaluation quantitative :

Nombre d'ateliers : 34 sur les périodes scolaires + 3 ateliers au Café Pop' (très peu voire pas de participation).

Chaque atelier regroupe entre 3 et 9 participantes. Au total ce sont 21 personnes différentes qui sont venues sur l'année.

#### Moyens mobilisés :

- Salle d'activité ou salle de réunion selon le nombre de participantes
- Achat d'une machine à coudre par LA Maison Pop'
- Matériel de récupération + matériel personnel amené par les participantes
- Café, thé
- Animatrice socio-culturelle ou animatrice d'insertion

#### Constats :

L'atelier couture reste un outil de médiation riche en plusieurs points, notamment pour parler de l'écologie mais aussi pour rompre l'isolement. En effet, l'atelier est ouvert à toutes, ainsi les personnes accompagnées dans l'Action Collective d'Insertion Sociale ont



l'occasion de rejoindre un groupe, de participer à des échanges et ainsi de rompre leur

isolement. Il peut s'agir d'un premier pas vers l'engagement associatif. Par exemple, plusieurs participantes se sont par la suite engagées dans l'organisation de la Gratiféria mais aussi dans la création du Repair Café.

Les liens qui se sont tissés dans le groupe sont souteneurs, en effet, les participantes se sentent suffisamment en confiance pour évoquer aussi ce qui ne va pas dans leur quotidien (recherche de logement difficile, problème de santé). Elles se soutiennent les unes les autres, prennent des nouvelles, proposent du covoiturage et ces liens perdurent en dehors du centre social.

Les participantes ont pu faire leur propre bilan. Elles en parlent comme un espace accueillant qui permet de ne pas s'ennuyer, de sortir de l'isolement, où l'ambiance est bonne, elles s'y sentent bien. Elles gardent en mémoire des projets collectifs qui ont duré sur le long terme et des moments joyeux, même drôles. Elles soulignent également le fait d'apprendre des choses, de nouvelles techniques, de nouveaux projets...

Souhaits pour la suite : + de tissus pour + de projets, Tombola zéro déchet, sac pour téléphone, sac à main pour l'été.

76

#### Perspectives :

- ★ En 2025, nous démarrons notre nouveau projet social, cette action conserve son sens et son intention d'être un moyen de faire de l'écologie un sujet d'intérêt. Il faudra veiller également à la continuité du cadre qui permet du bien-être, des échanges et la sécurité de toutes. Les participantes ont des idées pour la suite : une tombola zéro déchet, des sacs à mains, des sacs pour téléphone...
- ★ Le groupe s'étant étoffé, il pourrait être intéressant de proposer de nouveau un projet collectif afin de fédérer l'ensemble des participantes.



## Atelier cuisine

L'atelier cuisine est un atelier collectif hebdomadaire de cuisine sur les périodes scolaires, les jeudis midi de 10h à 14h. Il est ouvert à une dizaine de personnes. Les menus sont élaborés de manière la plus écologique possible avec des fruits et légumes de saison et sans viande.

### Rappel des perspectives 2024 :

- ★ Aller au marché qui a lieu le jeudi matin, même jour que l'atelier cuisine.
- ★ Emmener des sacs en tissu réutilisables pour ne plus utiliser de sacs plastiques/papiers pour les fruits et légumes. Ces sacs pourraient être fabriqués en atelier couture.
- ★ Animation des ateliers cuisine par Floriane Audineau en apprentissage à LA Maison Pop' et par Julie Costes lors des temps de formation de Floriane.
- ★ Création d'un livre de recettes.
- ★ Utiliser un cahier pour noter les participant-es, les menus et les produits d'origine animale qui ont été utilisés. (+tous les autres ingrédients).

Cette année, les principes écologiques de l'atelier ont été de plus en plus compris et partagés par les participant.e.s. Il y a également une dynamique de groupe et une ritualisation qui se sont mis en place.

La fréquentation est plutôt régulière mais on note à la marge des ateliers avec de tous petits groupes, parfois annulés car il n'y avait personne ou seulement deux participant-es. En fin d'année, il y a eu une forte augmentation de la participation. Le groupe a été souvent complet et nous avons ouvert des listes d'attente. Nous avons mutualisé des ateliers avec Tremplin 17.

### Evaluation qualitative :

Nous mettons en place les menus avec les participant-es dès que c'est possible. Il n'y a pas d'attente de la part des participant-es pour manger de la viande à chaque atelier, on note qu'il y a une compréhension commune d'un atelier éco-responsable, tant économiquement qu'écologiquement. Nous ne faisons cependant plus les courses avec le groupe complet. En effet, cela pouvait être pertinent lorsque le groupe était plus petit car nous pouvions prendre le temps avec chacun-e de comparer les prix, l'origine des produits... En fin d'année, lorsque le groupe était constitué d'une dizaine de personnes, cela



paraissait moins évident. De plus, cela s'imposait à certain-es participant-es ayant une mobilité réduite en raison de problèmes de santé. Les courses sont donc faites en amont par l'animatrice avec une à 2 personnes volontaires.

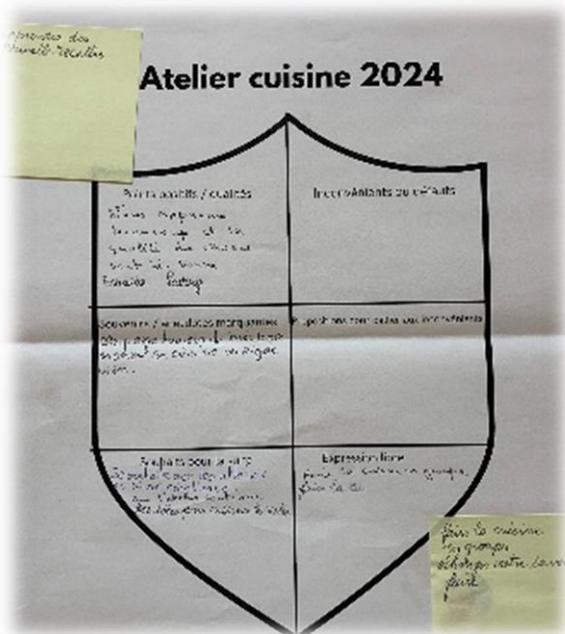
Un livre de recettes est en création, il y a un travail en cours avec un groupe de participant-es aux ateliers cuisine. En effet, cette initiative est née de l'envie des participant-es de pouvoir refaire les recettes ou les partager.



Nous sommes vigilantes sur l'hygiène à chaque atelier : lavage des mains, utilisation d'ustensiles propres, nettoyage de la cuisine, la conservation des aliments dans des boites et bocaux.

La traçabilité des produits que nous consommons est notée à chaque atelier grâce au cahier et la fiche de suivi mis en place et tenue chaque fois.

Concernant le partenariat avec Tremplin 17, Claire Chabot nous a contactées car les personnes accompagnées par le pôle social de Montendre souhaitent participer à des ateliers cuisine. Tremplin 17 a un budget alloué à des actions collectives mais il leur manquait des locaux. Nous avons donc mutualisés les moyens en co-animant 4 ateliers en fin d'année. Ce sont les participant-es de l'atelier cuisine qui ont préparé les buffets de l'Assemblée générale et du Comité Technique Local.



Un outil d'évaluation a été construit (le blason) et mis en place à l'atelier cuisine du 19/12 pour que l'évaluation des ateliers se fassent avec les participant-es.

Ce qui est ressorti de cet outil d'évaluation participatif, de la part des participant-es, c'est le collectif. Le fait de cuisiner en groupe permet d'échanger leur savoir-faire, d'apprendre, de développer l'entraide et le partage, mais aussi de passer des moments conviviaux et de rigolade, « on passe toujours de très bon moment en

cuisine, on rigole bien ». Les participant-es apprécient apprendre de nouvelles recettes, avec des ingrédients de qualité.

Iels souhaitent que l'atelier cuisine continue et aimeraient travailler sur des idées recettes pour cuisiner les restes.

#### Evaluation quantitative :

- 26 ateliers depuis janvier dont 4 avec Tremplin 17
- Nombre de participant-es sur 2024 : de 2 à 10 personnes. Un minimum de 4 participant-es est nécessaire pour maintenir l'atelier et un maximum de 10 participant-es (animatrice-s comprise-s)
- Les ateliers sont passés de 2€ à 3€ à la rentrée de septembre.

#### Moyens mobilisés :

- Moyens humains : Animatrice socio-culturelle et animatrice d'insertion
- Moyens financiers : Le coût des courses varie entre 15€ et 35€. Tremplin 17 prend en charge les frais des courses en coanimation.
- Moyens techniques : cuisine du centre de loisirs + minibus + communication mails, réseaux sociaux..

79

#### Nos partenaires :

- Tremplin 17
- La mairie de Montendre

#### Constats :

Nous n'avons toujours pas réalisé d'emballages réutilisables pour les courses (sac à fruits et légumes).

Nous avons pour perspective d'aller faire les courses au marché, nous ne l'avons pas fait sur l'année 2024.

L'atelier cuisine est un tremplin vers la vie associative. En effet, des personnes qui ont l'habitude de participer aux ateliers cuisine, ont également participé au CTL de LA Maison Pop' suite à l'atelier cuisine de préparation de l'évènement. Lors des ateliers, les animatrices peuvent évoquer d'autres évènements du centre social et nous observons petit à petit que ce sont les participant-es elleux-mêmes qui s'informent, se partagent les évènements. Ainsi une habitante a pu mobiliser d'autres personnes pour les sorties familles ou transmettre des informations sur le GEM.

## Perspectives :

- ★ Trouver du matériel supplémentaire : plats, saladiers, ustensiles
- ★ Adapter le prix de la participation en fonction du QF
- ★ Mettre en place une fiche d'inscription pour faciliter l'organisation en interne à LA Maison Pop'.
- ★ Bilan et projection à faire avec Tremplin 17 concernant la mutualisation de certains ateliers.



## **Jardins partagés**



En 2024, 10 parcelles ont été mises à disposition des habitant-es et associations de Montendre Chardes Vallet. Cette démarche est à l'initiative de la mairie, qui elle-même a souhaité qu'une association soit créée pour gérer ces parcelles. LA Maison Pop' s'est positionnée comme future adhérente de l'association des jardins familiaux mais a également accompagné à la création de l'association Tourn'sols via le label Guid'asso. Ainsi ce sont ces deux aspects qui ont évolué ensemble tout au long de l'année : investissement de la parcelle et accompagnement du groupe d'habitantes

pour la création de l'association.

## Evaluation qualitative :

L'atelier jardin, par définition, se déroule en extérieur et est donc dépendant des conditions météorologiques. Cette année 2024 a été une année particulièrement pluvieuse. Ainsi, plusieurs séances collectives ont été annulées. Cette irrégularité est à l'origine du

« décrochage » de plusieurs personnes. De plus, cette année, comme point de départ, il y avait tout à faire : préparer le terrain, découverte d'un terrain soit trop humide soit trop sec, un peu en pente, un accès pas toujours repéré ni facile avant la création d'un chemin plus praticable. Il y a eu dans l'année, une mobilisation importante autour de la création d'un règlement intérieur, à la réflexion autour du sens donné à cette parcelle. Un outil d'inclusion a été créé mais pas assez de participant-es en simultané pour l'expérimenter efficacement. Une grainothèque a été commencée.

Un drain a été mis en place par la mairie afin d'évacuer l'eau retenue par le terrain (parfois inondé) ou retenant l'eau en été en période de sécheresse. Des gouttières ont également été mise en place avec des récupérateurs d'eau de pluie pour pallier à l'absence d'eau courante mais aussi par conviction écologique et ainsi utiliser uniquement de l'eau de pluie pour arroser les plantations. Des plantations et récoltes ont eu lieu malgré tout ! Tomates, petits pois, fleurs, fraises, haricots verts, blettes,...



81

#### Evaluation quantitative :

Nombre de personnes :

- 16 personnes sont venues sur l'année au jardin. Cependant pour la plupart, elles sont venues ponctuellement.
- 4 bénévoles mobilisé-es dont 3 administrateur-ices.

Des ateliers collectifs ont été proposés 2 fois par semaine au printemps et en été.

#### Moyens mobilisés :

- Animatrice socioculturelle et animatrice d'insertion.
- Accompagnement Guid'asso.
- Communication par mails, affiches, réseaux sociaux.
- Salle de réunion.
- Minibus pour accompagner / guider jusqu'au jardin.

#### Nos partenaires :

- Collège de Montendre – SEGPA
- Solidarité Jeunesses – La Maison des bateleurs

- L'association Tourn'sols
- La Mairie de Montendre
- Mémoire fruitière des Charentes, association Barbezieux

### Constats :

Certain-es habitant-es se sont ainsi investi-es dans la création de l'association, ont ainsi découvert ou mis un premier pied dans LA Maison Pop' et ont pu s'engager dans d'autres projets, par exemple, le Repair Café. L'accompagnement à la création de l'association a été un véritable soutien pour le groupe. Il a permis la rencontre et la création de liens entre des personnes et/ou salarié-es d'association qui malgré des statuts et/ou rôles différents ont pu se mettre au travail de manière égale : habitant-es en situation de handicap, nouveaux-elles habitant-es, habitant-es depuis longtemps à Montendre, salarié-es, bénévoles, élu-es...



82

Celleux qui ont pris une parcelle sont en majorité des nouveaux-elles habitant-es de Montendre et ont, par le biais, des jardins fait connaissance avec LA Maison Pop'.

On remarque que certaines personnes ne sont venues que ponctuellement au jardin. Outre la météo, nous avons observé sur d'autres ateliers du secteur Adultes que ce sont la régularité et le fait d'avoir un contenu précis qui permettent la mobilisation et la création d'une dynamique collective.

### Perspectives :

- ★ Créer une dynamique collective pérenne avec les jardinier-ères sur la parcelle de LA Maison Pop'.
- ★ Prévoir une réunion début février pour mobiliser un groupe et établir un calendrier avec du contenu.
- ★ Mettre en place des ateliers / rencontres collectives régulières et repérées.
- ★ Valoriser le fait que c'est ouvert à toutes, débutant-es, amateur-ices, expert-es... On peut participer en s'adaptant à sa condition physique et ses envies : conseil, lien social, fleurs...
- ★ Embellir autour de la cabane.

- ★ Nichoirs, hôtels à insectes, abris naturels.
- ★ Relancer le partenariat avec le collège initié grâce à l'atelier compost et avec l'association Mémoire Fruitière des Charentes.
- ★ S'inclure dans l'inauguration de l'association Tourn'sols.



*Se donner les moyens de consommer autrement*

## **Gratifieria**

La Gratifieria est née d'une envie collective de proposer une initiative en faveur de la gratuité, un projet solidaire et humain loin de l'idée selon laquelle tout se vend : un espace où rien ne se vend mais où tout se donne. Ceci en valorisant le réemploi et en sensibilisant à la sobriété - pied-de-nez à notre société consumériste. Forte de ses premières expériences, notre Gratifieria se veut désormais un outil de sensibilisation à l'environnement et un espace de conscientisation, d'échange, de débat même, que ce soit au sein du groupe de travail et/ou lors de la manifestation.

Une Gratifieria, c'est comme une brocante sauf que tout y est gratuit : pas d'argent, pas de troc, tout est basé sur le don. Afin de faciliter les rencontres et les échanges, une buvette et un coin salon sont proposés lors de la Gratifieria.

L'action vise à :

- Coopérer avec partenaires et habitant·es pour une action collective.
- Valoriser le réemploi et sensibiliser à la sobriété.
- Proposer une manifestation accessible à toutes.
- Créer du lien.
- Développer la solidarité.
- Sensibiliser à l'impact de l'activité humaine sur notre environnement : exposition et échange animé autour de la question « Et toi, quelle est ta solution pour préserver l'environnement ? »

Les perspectives de l'année 2023 étaient les suivantes :

- ★ Coordination partagée facilitant l'accueil des bénévoles tout au long de la journée et l'organisation des différents pôles.
- ★ Mobilisation d'associations pour l'organisation de la 6<sup>ème</sup> édition.

2024, a été une très belle édition en termes de mobilisation de bénévoles, de visites et de réemploi. C'est cette année 916 visiteur·euses, dont plus de la moitié étaient des donateur·rices.

#### Evaluation qualitative :

Un espace de sensibilisation imaginé et animé collectivement avec une thématique centrale : l'eau. C'est donc plusieurs supports d'animation réalisés par plusieurs membres du groupe co-organisateur·ices : un stand couture, une exposition sur l'eau, une sur le textile et la fast-fashion, une sur les toilettes sèches, et une animation sur le compostage : nous avons créé un vrai espace de sensibilisation.

Des très bons retours sur l'espace de sensibilisation avec des échanges nourris, des expressions positives sur notre souhait de proposer ces espaces.

On note toujours l'importance d'animer les expositions. L'expo seule ne suffit pas : les visiteur·euses ne sont pas très à l'aise, iels ont besoin d'être sollicité·es pour commencer à s'y intéresser et poser des questions.

Nous avons poursuivi le travail entamé l'année dernière sur les filières de recyclage et de réemploi ; ressourcerie. Toutefois nous avons dû trouver de nouvelles solutions et/ou de nouvelles filières en cours de projet car certaines n'ont pu répondre à nos attentes. Ces filières permettent de minimiser le restant en fin de journée et de valoriser ces dons non récupérés, c'est donc un travail de partenariat non négligeable.

Une manifestation toujours très attendue et appréciée par les habitant·es du territoire et plus largement.

#### Evaluation quantitative :

- 916 personnes accueillies sur la manifestation.
- 2.6 tonnes d'objets récupérés.
- 44 bénévoles mobilisé·es sur la journée.
- 320 kg en déchetterie (140 kg de matériels électriques, 180 kg de tout venant).

### Moyens mobilisés :

- Humains : Charlotte Supron, animatrice socioculturelle, accompagne le projet et le groupe organisateur dans l'élaboration de cette manifestation. Des administratrices de LA Maison Pop' en nombre pour l'organisation de l'édition, Elizabeth Dutheil, Sophie Lhoumeau, Cynthia Toupet, Martine Piefort et Brigitte Carrot ; et encore plus le jour J pour aider à l'installation et au bon déroulement de cette journée.
- En amont de la Gratiferia, nous nous sommes retrouvés 4 fois en 2024 pour mener à bien ce projet. Le jour J, c'est 44 bénévoles qui se sont mobilisé-es pour mettre en place, accueillir, trier, tenir la buvette, animer un temps d'échanges.

### Nos partenaires :

Ce projet que l'on souhaite multi partenarial est notamment co-organisé avec la Communauté de communes de Haute Saintonge, Le moulin Solidaire, le GEM La Carapace Ouverte, Vie Libre, la maison des bateleurs, l'Adphas pour le prêt de matériel. C'est au total 11 co-organisateur-rices d'associations, de collectivité territoriale, et d'habitant-es du territoire qui ont élaboré cette édition 2024. La commune de Montendre nous prête chaque année du matériel et participe à la communication de cet évènement.

85

### Constats :

Un projet très porté par les administratrices engagées et motivées qui permet de mettre un terme progressif à l'accompagnement de projet par l'animatrice.

Un groupe organisateur qui poursuit sa volonté de faire de la Gratiferia un espace de sensibilisation, bien que les participant-es ne viennent pas pour cela. En ce sens, c'est un projet militant d'éducation populaire qui entre totalement dans le nouveau projet social.

### Perspectives :

- ★ Accompagnement du projet par Floriane Audineau pour la 7<sup>ème</sup> édition puis objectif projet sans professionnel-le.
- ★ Poursuite de l'organisation de la Gratiferia comme outil d'éducation populaire.
- ★ Mobilisation pour le bilan : comment on s'améliore ?



## Repair Café

Cette année, un projet d'habitant·es a été accompagné vers la création d'un Repair Café. Il est le fruit de l'idée d'un habitant qui est engagé dans la création de l'association des jardins familiaux et venu à la journée des bénévoles de LA Maison Pop' au mois de mars 2024. Au quotidien, il a observé du gaspillage, en allant à la déchèterie, des objets et appareils pouvant être réparés sont jetés. Ecologiquement et économiquement, il se disait de manière individuelle qu'une autre solution était possible : la réparation.

Une première rencontre avec l'animatrice d'insertion a été organisée en avril 2024 puis une dynamique collective s'est créée. A La Maison Pop', nous avons entendu à l'accueil, dans les aller-vers, dans les différents ateliers, que la question du recyclage, de la réparation, du matériel d'occasion et plus largement de l'écologie étaient des préoccupations des habitant·es. Ainsi ce sont jusqu'à 13 personnes qui sont venues réfléchir à ce projet. Avant que le premier Repair Café n'ait lieu, il a été nécessaire de se rencontrer plusieurs fois pour s'organiser collectivement. Le groupe est allé voir le Repair Café porté par le centre social Arc en ciel de Cozes – Meschers afin de se projeter plus concrètement sur la mise en place. Des bénévoles ont également fait circuler des questionnaires aux habitant·es lors des marchés nocturnes de cet été afin de mieux cibler les besoins et attentes des potentiel·les futur·es utilisateur·ices du Repair Café.

Le premier Repair café a eu lieu le Samedi 21 septembre de 9h à 12h.

### Evaluation qualitative :

Nous avons constaté une mobilisation rapide et importante concernant le projet Repair Café. Chaque réunion a été un succès en terme de participation, des personnes ont rejoint le groupe en cours de route et se sont engagées durablement dans le projet. D'autres ont participé à sa construction mais n'ont pas pu continuer pour des raisons variées (santé, emploi, formation...).

Les « utilisateur-ices » du Repair Café soulignent l'accueil et la convivialité lorsqu'ils viennent. Ils passent un moment agréable en plus de pouvoir apprendre à réparer un objet. Chacun-e est convaincu-e de la nécessité du Repair Café tant au niveau écologique qu'économique. En effet, en réparant, on évite d'une part de créer des déchets mais aussi des dépenses parfois importantes : aspirateur, appareils électroménagers, vélo... Grâce à l'aide des expert-es bénévoles, chacun-e peut s'essayer à réparer, nettoyer, entretenir un objet qu'il pensait inutilisable ou prêt à être jeté. Toutes les réparations ne sont pas possibles mais la tentative est là, on regarde, on cherche collectivement, c'est une démarche, un état d'esprit partagé. C'est justement ce qui motive les bénévoles à s'engager dans le Repair café : le partage, les échanges, le lien social. Être bénévole c'est aussi se sentir utile, c'est rompre l'isolement, c'est mettre au service d'un collectif des compétences individuelles. On l'a constaté par exemple avec une habitante accompagnée dans le cadre de l'ACIS qui a tenu un salon de thé pendant plusieurs années et qui se réjouit de pouvoir accueillir les visiteur-euses du Repair Café avec une boisson chaude. Un autre habitant a quant à lui communiqué avec la presse locale afin de faire paraître des articles sur le Repair Café.

Chaque session de Repair Café est suivi d'une réunion de bilan et de projection sur le prochain. Petit à petit les rôles se répartissent et l'organisation devient de plus en plus fluide. Des questionnements persistent en cette fin d'année, notamment celle des locaux et du financement.

87

#### Evaluation quantitative :

- 5 réunions collectives avant la mise en place du premier Repair Café.
- 3 réunions bilan / projection Repair Café.
- 3 ouvertures du Repair Café : 87€ de don, 26 objets présentés, 12 réparations possibles, 58kg de déchets évités.

#### Moyens mobilisés :

- 13 bénévoles.
- Animatrice d'insertion qui accompagne le projet, présente à un seul Repair Café.
- Salle de réunion de LA Maison Pop'.
- Adhésion au Réseau Repair Café : 50€.
- Achat de consommables par LA Maison Pop'.
- Minibus pour la visite du Repair Café de Cozes.
- Communication : mails, affiches, Réseaux sociaux, panneau Pocket.
- Outils des bénévoles.

## Nos partenaires :

- Le réseau des centres sociaux de la Charente-Maritime.
- Le centre social Arc en Ciel de Cozes-Meschers.
- L'Espace de Vie Sociale Le Moulin Solidaire de Cercoux.

## Constats :

- Support d'insertion pour des personnes accompagnées dans l'ACIS.
- Incarne la transversalité des projets accompagnés par LA Maison Pop' : des jardins familiaux au Repair Café.
- Le collectif support au bien-être et à l'engagement individuel.
- Implication dans l'association : témoignage des bénévoles lors du CTL.

## Perspectives :

- ★ Création d'une association.
- ★ Améliorer la communication sur la possibilité de travaux de couture.
- ★ Mettre en place de l'autofinancement.
- ★ Trouver un local plus grand.
- ★ Agrandir le nombre de bénévoles pour se relayer.
- ★ Besoin d'un-e bénévole ayant des compétences en électronique / informatique.

88



## Connaître son environnement

### *Animer notre territoire*

#### **Café Pop'**

Notre Café associatif est ouvert pendant la saison estivale à partir du premier week-end de juin (mercredi et week-end) jusqu'au 31 août (7 jours sur 7 à partir des vacances scolaires). En 2017, la fréquentation de la base de loisirs baissait drastiquement depuis la fermeture de l'accès au lac pour les travaux du parc Mysterra. L'opportunité nous a été donnée en 2018 d'exploiter ce lieu après l'arrêt d'activité de l'ancien locataire. Situé à côté du bassin ludique et de la zone de baignade. Cet emplacement idéal nous avaient motivé à accepter la

proposition de la commune. Ce choix nous a alors permis de retrouver un public en étant à proximité des habitant-es et des touristes.

Cet endroit est un repère pour les usager-es du bassin ludique et du lac qui peuvent y trouver de quoi se restaurer pendant l'après-midi. C'est aussi une halte pour les parents et grands-parents qui viennent chercher leurs enfants à la piscine.

Ouvert le matin de 9h30 à 12h pour animer des ateliers et/ou accueillir des personnes de passage (été 2024). Les usager-es profitent surtout de cet endroit de 13h30 à 19h30 en même temps que le bassin ludique. Les gens aiment aussi s'arrêter pour boire un café ou une bière fraîche en fin d'après-midi. Tenue par une équipe de saisonnier-es qui, chaque jour, se relaie pour être aux services des utilisateur-rices. C'est l'occasion pour des jeunes adultes du territoire de financer leurs études et de découvrir le monde du travail dans une association près de chez eux.

La proximité du lac et de la forêt permet de profiter d'activités de randonnée en pleine nature. En contrebas, le city stade rend possible l'animation de tournois sportifs (cf bilan tournois sportifs).

La saison s'est lancée par un atelier de fabrication de la signalétique du Café Pop' avec des bénévoles de LA Maison Pop'. Nous avons en effet pour objectif d'améliorer la signalisation de nos espaces en 2024. Cette demi-journée du 18 avril nous a permis de créer les panneaux pour indiquer l'emplacement et les tarifs du Café Pop'. Dès son ouverture le samedi 8 juin, nous avons constaté une hausse de la fréquentation sur la terrasse extérieure de notre Café.

89



Les conditions météorologiques jouent toujours un rôle essentiel dans le fonctionnement de notre café associatif. Les résultats financiers le traduisent avec des recettes encore plus importantes grâce à une fréquentation en hausse du bassin ludique jusqu'à la fin août grâce à une météo favorable. Comme expliqué l'année dernière, créer un budget prévisionnel est

alors compliqué car il doit se faire avec prudence à cause de toutes les incertitudes liées à ces différents éléments. C'est la même chose pour la gestion du planning saisonnier où il faut trouver l'équilibre entre la présence de deux personnels sur la Café Pop' (mercredi et week-end) et la tenue de l'espace en autonomie le reste du temps. Concrètement, cette organisation est aussi instable car les bonnes conditions climatiques ont pu mettre en difficultés les employé-es au moment de tenir seul-es le Café Pop'.



Notre volonté d'ancrer le marché nocturne dans une démarche d'éco-manifestation nous a motivé à développer ces idées sur le Café Pop'. Nous avons limité les déchets en utilisant des assiettes non-jetables et notre carte s'est développée avec l'ajout de jus bio pétillants Spunky. Ces produits ont connu un beau succès. Allégés en sucres, ces produits ont quand même été appréciés des consommateurs.

### **Le Week-end du Free Music**

90



Un groupe de 17 bénévoles s'est mobilisé pour gérer le Café Pop' pendant le week-end du festival Free Music. Dans une ambiance festive et conviviale, ces 17 personnes ont cohabité tout un week-end pour restaurer les festivalier-ères et offrir le petit déjeuner à ces derniers après des soirées parfois bien mouvementées. C'est principalement sous la pluie que l'équipe a tenu la terrasse pour des festivalier-ères heureux-ses qui chantaient à la gloire de nos courageux.euses bénévoles. La recette servira pour l'organisation de sorties dans le cadre du collectif famille.

## **Des ateliers avec les permanents qui se poursuivent pour garder le lien**

Nous avons choisi d'ouvrir le Café Pop' le matin de 9h30 à 12h en 2024. Nous avons profité de cet horaire pour poursuivre des ateliers que nous animons dans l'année. En effet, les participant-es pouvaient parfois exprimé-es de la déception à ne plus pouvoir bénéficier de temps d'activités pendant juillet et août.

Ce sont les membres du LAEP, de Paroles de Jeunes, du GEM, de EquilibreS, de l'ACIS et les personnes de passage qui ont pu se rendre sur la terrasse pour passer un moment Pop'.

Le Café Pop' a aussi été le point de rendez-vous de deux randonnées animées par Didier Piefort.



91

### Evaluation quantitative :

- 66 jours d'ouverture + 3 jours pendant le festival Free Music.
- 2 randonnées animées par un bénévole, Didier Piefort.
- Des ouvertures le matin avec un atelier animé.
- 13 livraisons de glaces et snacking.

### Moyens mobilisés :

- Une équipe de 6 saisonnier-ères (1 à 2 personnel·les par jour).
- Personnel des Services Techniques (réparation, installation lave main).
- Le local du Café Pop'.
- Le mobilier.
- Un fournisseur de glaces et snacks.

### Notre partenaire :

Commune de Montendre

### Constats :

- Une action incertaine en fonction de la météo.

- Des conditions de travail compliquées en lien avec le planning et la météo.
- Bonne fréquentation l'après-midi.
- Peu de participation sur les ateliers du matin.
- Des produits qui conviennent aux utilisateur·rices.

# De l'accueil à l'appropriation du centre socio-culturel par les habitants

## Donner vie aux nouveaux locaux

### *Laisser la place aux bénévoles*

#### **Forum des associations**

Depuis plusieurs années, la participation de LA Maison Pop' au forum des associations est confiée aux administrateur-rices. Le forum, organisé par la ville de Montendre, s'est déroulé samedi 7 septembre 2024, de 14h30 à 18h, sur un nouveau lieu, le gymnase de Montendre. Les représentant-es des associations ont été très bien accueilli-es par la municipalité avec un café et des petits fours.

#### Evaluation qualitative :

Le lieu s'est révélé bien approprié à nos attentes. Les administratrices ont présenté LA Maison Pop' sous forme d'une exposition de photos et d'articles de journaux sur une affiche avec en titre central « La Maison Pop' c'est quoi ? ». La tenue du stand a permis aux bénévoles de rencontrer des habitant-es et de parler des actions du centre social qui s'adressent à toutes. Iels ont pu valoriser les différentes façons de participer : par une action ponctuelle, du bénévolat sur un projet, un engagement au Conseil d'Administration. Dans le contexte du renouvellement du projet social, les administratrices ont présenté les actions proposées aux habitant-es. Cette participation au forum a permis aux administrateur-rices de mobiliser des personnes intéressées par nos actions. Elle leur a également permis de monter en compétences : présenter l'association et son projet social (un exemplaire du dernier projet a été mis à disposition), mobiliser des habitant-es, connaître les besoins des habitant-es et les associations du territoire. Au travers des échanges, les visiteur-euses ont pu mesurer le nombre et la diversité des actions proposées par la Maison Pop'.

Cette année, nous avons partagé notre stand avec des jeunes de « Paroles de Jeunes ». Leur objectif était de valoriser leur projet pour donner envie à d'autres jeunes du territoire de rejoindre leur groupe à La Maison Pop'. Iels ont interviewé les représentant-es de chaque association dans le but de mieux connaître le tissu associatif du territoire.

### Evaluation quantitative :

Nous avons eu moins de contacts que l'année précédente, peut-être en raison d'un nouveau lieu, ou de la multitude des forums des associations le même jour ? 12 personnes ont échangé longuement avec nous, 2 ont laissé leurs coordonnées, 1 pourrait intégrer le conseil d'administration de la Maison Pop'. Nous les avons inscrites sur le cahier des bénévoles potentiels.

### Perspectives :

- ★ Continuer à améliorer la communication auprès des habitant-es.
- ★ Mobiliser et impliquer les habitant-es dans le but d'agir ensemble.
- ★ Rassembler les bénévoles à LA Maison Pop' autour d'un moment festif.
- ★ Faire connaître et faire vivre notre nouveau projet social 2025-2028.

Prendre le temps d'accueillir l'autre dans sa singularité pour l'impliquer dans le collectif

94

### *Faciliter la participation*

#### **Organisation d'un séjour (GEM)**

Tous les ans depuis 2021, le GEM organise un séjour au mois de juin. Jusqu'alors la destination était la première approche de l'organisation du séjour ; « où on va ? » était la priorité.

Si les années précédentes, l'objectif principal du séjour était de favoriser l'interconnaissance et de consolider le groupe, 2024 marque le début d'une réelle méthodologie de projet autour du séjour.

### Evaluation qualitative :

Comme chaque année, les animateur-ices ont animé les réunions de préparation du séjour, apportant des outils et en étant facilitateur-ices des prises de décisions collectives.

La première réunion était destinée à définir collectivement des objectifs tout en passant par l'individuel. Ainsi, chaque gémeur-euse a pu exprimer les raisons pour lesquelles iel part en

séjour et le sens qu'il y met. L'intention était de mettre en lumière les envies communes afin de s'en servir comme base de l'organisation collective.

Par cette réunion, ils ont pu définir les objectifs suivants :

- Découvrir de nouveaux endroits
- Vivre en collectivité ailleurs qu'au GEM

La deuxième réunion était destinée au choix du lieu. En effet, après avoir défini les objectifs et les attentes du groupe pour le séjour, chacun-e a pu se pencher sur l'endroit idéal pour y répondre. Les adhérent-es ont réfléchi, pensé et recherché des lieux qu'ils ont présenté au reste du groupe. A la suite de ces présentations, ils ont voté à la majorité pour un séjour au pays basque. Malheureusement, budgétairement, notamment en terme de logement, le pays basque était trop cher, les adhérent-es ont choisi de partir dans les landes.

Le reste des réunions a servi à rechercher et organiser concrètement le séjour (logement, activités, alimentation, itinéraire) en se répartissant les tâches par petits groupes.

#### Evaluation quantitative :

- Réunions de séjour : 11 avec en moyenne 6 adhérent-es présent-es.
- Séjour : 7 adhérent-es 3 jours et 2 nuits.

95

#### Moyens mobilisés :

- Humains : 2 animateur-rices, adhérent-es.
- Matériels : le minibus de LA Maison Pop', petit matériel pédagogique, ordinateur.
- Financiers : Le séjour a coûté, hors frais de transport 1464.80€ soit 162€ par personne. Les adhérent-es ont financé à hauteur de 30€ par personne. L'association du GEM a mis 1313.13€ de son budget.

#### Constats :

Les adhérent-es ont eu à cœur de participer à la préparation du séjour puisque toutes celles qui étaient présentes au séjour se sont mobilisées pour presque toutes les réunions. L'implication des gémeur-euses a été importante puisque même hors temps de réunions les adhérent-es y travaillaient (recherches de logement, d'activités...) afin d'amener du contenu au groupe. Ce qui nous permet de dire que le projet vit en dehors des temps formels.

Le groupe a, cette année, décidé de se donner la possibilité de scinder le groupe en 2 ou plusieurs sous-groupes en prenant en compte les difficultés de mobilité des un-es mais également les non difficultés de mobilité des autres. Cela a été une force car chacun-e s'est

senti-e considéré-e dans le groupe. Cependant, sur certaines activités (en particulier une idée d'activité kayak), il a été plus difficile de prendre en compte ces difficultés car l'envie individuelle a pris le pas. Les animateur-ices ont observé cette dynamique et ont alerté le groupe afin qu'il se recentre sur le collectif.

Les adhérent-es ont fait preuve d'adaptation, tant sur la préparation du séjour en changeant sa destination, que pendant le séjour sur des activités en particulier.

#### Perspectives :

- ★ Maintenir la méthodologie de projet.
- ★ Amener des adhérent-es à co-animer des réunions.

#### *Développer des actions spécifiques*

### **Semaine de la petite enfance**

Pour la quatrième année consécutive, nous avons participé à la Semaine nationale de la petite enfance, évènement à l'initiative de l'association Agir pour la petite enfance et qui rassemble parents, enfants et professionnel·les. C'est l'occasion de mettre en valeur les compétences de l'équipe d'animation de LA Maison Pop', celle-là même à qui les parents confient quotidiennement leurs enfants dans le cadre de nos accueils.

La Semaine nationale de la petite enfance permet aussi à chacun de prendre le temps de la rencontre, de se poser, d'échanger, de partager une activité avec son enfant ou avec d'autres. LA Maison Pop' crée régulièrement des occasions de rencontrer les familles et propose notamment des temps parents-enfants au sein de ses accueils périscolaires et de loisirs. Les parents, les enfants et les professionnel·les ont donc l'habitude de partager des moments conviviaux tout au long de l'année qui permettent de mieux se connaître, d'être à l'écoute des besoins et des envies des familles et de soutenir la fonction parentale. Ces temps privilégiés favorisent des liens de qualité, un climat de confiance qui facilitent la participation des familles à la vie de LA Maison Pop'. La Semaine nationale de la petite enfance est donc un évènement qui s'inscrit dans cette dynamique.

Cette année, la Semaine de la petite enfance s'est déroulée du 18 au 22 mars 2024 à l'accueil périscolaire maternel de Montendre, l'occasion d'en ouvrir grand les portes à tous les

parents dont les enfants sont scolarisés à l'école maternelle de Montendre. « Viens, je t'emmène » était le thème de cette 11<sup>ème</sup> édition, comme une invitation au voyage, le début d'une promenade inspirée par un enfant. Un enfant prend la main d'un adulte et l'emmène, il aime qu'on le suive, qu'on lui consacre du temps, qu'on se laisse guider vers un jouet, un jeu, un-e copain-ine, un endroit... A travers ce thème et tout au long de la semaine, les animatrices de l'accueil périscolaire maternel et la référente famille de LA Maison Pop' ont décliné différentes activités qui ont favorisé les liens au sein du trio parents, enfants, professionnel-les, valorisé les compétences de l'équipe. Ainsi, chaque soir de cette semaine spécifique, après l'école, des temps d'accueil ont permis à tous-tes de mieux faire connaissance autour de jeux et discussions.

#### Evaluation qualitative :

La semaine ensoleillée a permis que tous les ateliers et activités soient réalisés en extérieur, une véritable plus-value.

Au programme :

- Goûter partagé
- Le coin des livres
- La danse des pingouins
- La fresque des petites et grandes mains
- La tour infernale
- Puzzles
- Confection de masques
- Jeux autour de tous les espaces extérieurs (toboggan, bac à sable...)
- Papotages

97

Les parents, les enfants pouvaient participer librement à un ou plusieurs ateliers, chacun-e y passait le temps qu'il souhaitait, un rythme adapté, sans contraindre.

Les enfants présents au périscolaire chaque matin ont préparé des gâteaux à partager avec les parents pour le goûter du soir. Nous avons pu compter sur la participation de Jean-Marie, le cuisinier de l'école, qui s'est chargé des cuissons mais aussi sur les enseignant-es pour communiquer l'information à tous les parents concernés. Ce projet met ainsi en



lumière les bonnes relations partenariales avec l'ensemble des professionnel·les de l'école maternelle de Montendre faisant de cette semaine spécifique une réussite. Une nouveauté cette année : l'invitation à participer à la semaine nationale de la petite enfance n'était pas exclusivement adressée aux parents dont les enfants fréquentaient l'accueil périscolaire maternel mais aussi à tous les parents d'enfants de la maternelle de Montendre. Notre volonté était de faire connaître le lieu, les professionnel·les qui y travaillent et faire le lien avec l'école.

La diversité des activités, des animations proposées permettaient aux parents de se poser quelques instants avec leur propre enfant ou d'autres pour jouer et s'accorder une parenthèse joyeuse. Ce fut l'occasion pour la référente famille de faire connaissance avec les parents, d'échanger avec elleux et de constater qu'ils apprécient ces moments ludiques, propices à la détente et à la rencontre.

Les enfants étaient tout autant satisfaits que leurs papa et/ou maman prennent le temps de partager leurs espaces de jeux habituels. Seule la taille des adultes présent·es permettait de les distinguer des enfants : des parents ont rejoint les enfants au bac à sable, se sont mis à hauteur d'enfants pour entrer dans leur monde. Certain·es sont même revenu·es plusieurs fois dans la semaine.

Cette semaine a mobilisé presque exclusivement les parents d'enfants fréquentant l'accueil périscolaire maternel, les autres ne s'autorisant pas spontanément à y participer malgré une invitation remise individuellement à chacun. Là encore, nous faisons le constat que la communication d'un tel évènement auprès des familles doit souvent s'accompagner d'un complément d'informations, de rappels préalables, d'échanges verbaux pour les mobiliser.

#### Evaluation quantitative :

Une vingtaine de familles a participé aux différentes activités proposées au cours de la semaine dont deux familles dont les enfants ne fréquentaient pas l'accueil périscolaire.

#### Moyens mobilisés :

- Matériel de récupération
- Fournitures diverses
- Jeux, livres de l'accueil périscolaire
- Ingrédients pour préparer les goûters
- Flyers

### Humains :

- Les animatrices de l'accueil périscolaire de l'école maternelle
- La référente famille
- Les professionnel·les de l'école maternelle (personnel communal, enseignant·es)

### Financiers :

- Salaires
- Fournitures diverses

### Communication :

Réseaux sociaux, affiches, mails aux parents, aux adhérent·es, aux partenaires, flyers à tous les parents dont les enfants sont scolarisés à l'école maternelle.

### Nos partenaires :

CAF, Mairie de Montendre, l'école maternelle, association Agir pour l'enfance.

### Constats :

Les familles ont apprécié ces temps de rencontre et de jeux. Les animations, activités proposées ont été de bons supports pour que les parents partagent une activité avec leur enfant et échangent avec d'autres familles. La disponibilité des trois professionnelles de LA Maison Pop' sur l'ensemble de cette semaine a permis d'offrir aux familles un accueil de qualité. Les parents et les enfants étaient satisfaits d'avoir participé à cette semaine nationale de la petite enfance.

99

### Perspectives :

- ★ Participer à l'édition 2025 en s'appuyant davantage sur les supports proposés par l'association Agir pour l'enfance.
- ★ S'inspirer de l'édition 2024 qui permet aux parents de respecter leur rythme tout en les incitant à participer.
- ★ Repérer en amont des parents qui pourraient co-organiser en amont et/ou co-animer cette semaine avec les animatrices et la référente famille.
- ★ Imaginer un « aller-vers » en amont de l'évènement auprès des parents des enfants de maternelle pour communiquer sur la semaine nationale de la petite enfance et les encourager à y participer.

## Accueil périscolaire multi-site

### Perceptives rapport AG 2023 sur l'ALSH émancipateur

- ★ Poursuivre les temps de formation en interne avec la référente famille et la chargée de coopération territoriale et de projets de développement de la ville de Montendre
- ★ Impliquer davantage les familles sur nos accueils (locaux, séjour ...)
- ★ Travailler sur la communication autour de l'émancipation afin de donner à voir et mobiliser davantage.

### L'année 2024 sur nos multi-sites a été marquée par plusieurs éléments et pistes d'améliorations :

Suite à l'augmentation des enfants dit « particuliers » que nous accueillons sur nos accueils et les difficultés que l'équipe d'animation rencontraient au quotidien, M.CARIOU (Educateur spécialisé) du pôle ressource handicap 17 est intervenu sur notre accueil de loisirs afin de nous accompagner sur des temps de formation. Les temps de formation avec la référente famille autour de l'accueil des familles se sont poursuivis durant l'année 2024.

Le multi-sites sur les mercredis dès le mois de septembre 3/6ans (accueil périscolaire maternel Simone Veil) 6/12ans (accueil périscolaire primaire) qui a permis de ne presque plus refuser d'enfants et d'accueillir les plus jeunes sur site adapté.

La rencontre avec les partenaires qui travaillent autour de l'enfant suite à l'évaluation du projet social a ouvert des possibles afin de travailler plus en lien dont l'objectif « l'enfant au cœur de notre projet ».

Une amorce est engagée sur les rituels des journées sur chaque accueil qui vont permettre de poursuivre notre projet émancipateur sur l'année 2025.

Un début de réflexion concernant les travaux sur l'accueil de loisirs est en marche avec la commune de Montendre. Nous devons poursuivre et affirmer nos besoins sur ces travaux qui vont permettre d'améliorer considérablement l'accueil des enfants et des adultes qui y travaillent quotidiennement.

### REALISATIONS 2024 :

#### *Accueil périscolaire Simone Veil :*

- Les ateliers pâtisseries tous les vendredis matin, on prépare le goûter pour le soir. (Un livre de recette est en cours de réalisation).

- La séance détente/relax/posture yoga tous les jeudis matin qui permet à l'enfant de mieux connaître sa respiration, son corps. Ces séances sont toujours abordées dans un cadre ludique qui laisse place à l'imagination (on apprend à faire des postures en lien avec des animaux).
- La semaine de la petite enfance (voir bilan).
- Des temps de goûters partagés avec les parents à raison de deux à trois fois par an.
- Un hôtel à insectes fabriqué par un habitant ! Merci à lui.
- Travaux de peinture et étagère (pièce de réserve) effectué par la commune de Montendre.
- Le chant mimé a fait son apparition et est à présent instauré tous les soirs.

#### *Accueil périscolaires Les Coux Kids :*

- La newsletter des Coux Kids qui à partir de septembre sortira une fois par mois et celle-ci sera réalisée entièrement par les enfants. Un évènement que les parents attendent.
- Les goûters en famille à raison de trois fois dans l'année qui restent des temps très appréciés par les familles.
- Les conseils d'enfants ont lieu chaque début de période, le premier jour, au moment du temps de lecture. L'animatrice expose aux enfants le thème de la période et recueille les idées de chacun. Elle explique également les animations imposées telles que le calendrier de l'avent ou la newsletter et les enfants peuvent apporter des modifications/améliorations/choix à ces activités imposées. Les conseils d'enfants ont débouchés sur les activités suivantes : atelier cuisine pour le goûter des parents, construction d'un zoo, atelier pâte à sel sur la période nov-dec, mise à disposition de coloriage de Noël, décorations pour Noël, calendrier de l'avent.

101



*Figure 4 Lecture ritualisée tous les soirs aux Coux Kids*

#### *Accueil périscolaire 7 chevaliers :*

- Travaux de peinture et ajout de toilettes supplémentaires effectués par la commune de Montendre de janvier 2024 à février 2024. Un embellissement qui était nécessaire et des toilettes adaptés pour les plus petits.

- Projet jardinière des senteurs. Les enfants nettoient, plantent, arrosent, cueillent au fil des saisons, les mains dans la terre, de futurs petit-es jardinier-ères en devenir, chut silence ça pousse !
- Des jeux sportifs coopératifs proposés tous les matins et tous les soirs. Ces temps sont très appréciés par les enfants. Iels sont très nombreux-ses à y participer (entre 20 et 25 enfants).
- Et toujours en parallèle des ateliers artistiques proposés en lien avec un thème du moment : les insectes (abeilles, papillons) qui décorent la salle d'accueil, les citrouilles et les belles couleurs d'automne ornent le mur de la salle d'accueil.
- La semaine des violences faites aux femmes : un portrait de femme libre et engagée (FRIDA KAHLO) réalisé avec les enfants et les parents sur une semaine du 21 novembre au 25 novembre 2025.



*Figure 5 Atelier jardinage avec Isabelle au soleil dehors, on plante des graines...*

102

#### *Les mercredis :*

- Sortie nettoyage de la tourbière du lac de Montendre avec l'association Natura 2000.
- La journée UNIDAY, le mercredi 29 mai 2024, « l'olympiade des droits des enfants », jouons pour l'accès aux loisirs.
- Atelier jouer à être un artiste : les enfants ont pu explorer différentes techniques artistiques. Projet mené par Hugo RETHORE stagiaire BPJEPS Animation culturelle. Quatre séances d'improvisation théâtrales à travers des jeux qui ont pour finalité d'exploiter l'imaginaire des enfants en développant le mouvement et la diversité du vivant.
- Atelier sur la semaine des violences faites aux femmes : une artiste peintre était présente le mercredi 27 novembre pour présenter et animer un moment de peinture « portrait de femmes ».



Figure 6 Nettoyage de la tourbière

Extrascolaire (vacances hiver, printemps, été, automne) : « Le lien avec les familles sous forme de temps conviviaux (soirée, exposition...)».

Vacances hiver 2024 :

Les temps forts :

- La journée pyjamas très apprécié par les enfants, une tenue détente pour la journée.
- Le partenariat avec la maison des bateleurs, une journée jardin + repas sur place préparé avec les enfants. Mot d'enfant : « *On a vraiment l'impression d'être en vacances ici.* », « *C'est beau, on peut faire des cabanes, être dehors, cet endroit respire le vivre ensemble.* ».
- Une soirée en famille sous forme d'exposition animée. Les familles ont pu participer à certains ateliers mis en place durant les vacances, on donne à voir ce que les enfants ont fait pendant les vacances : « Théâtre avec Hugo », « Echecs », « Plantations ». 25 familles se sont mobilisées sur ce moment très convivial.

103



Figure 7 Journée pyjamas

Vacances printemps 2024 :

- Lectures de contes à la médiathèque de Montendre par Maryline.
- Visite de la caserne des pompiers avec M. Bernardon.
- Jeu de piste à la Maison de la Forêt de Montlieu-la-Garde.
- Journée de la Terre à Mysterra.

- La traditionnelle veillée avec les familles pour clôturer la période autour d'expériences scientifiques.

#### *Vacances été 2024 :*

Les grands jeux des vendredis sont toujours des moments que les enfants apprécient vraiment, se sont souvent des grands jeux qui allient sport et trésor.

- Les thèmes choisis cet été ont permis d'élaborer plus facilement la finalité des jeux. (Astérix et Obélix JO et Harry Potter).
- La journée des mercredis au lac de Montendre qui allie baignade + pique-nique sur place. On sort du centre de loisirs, on se retrouve en pleine nature, et en plus on va faire trempette. Le rythme est différent, tous les enfants mangent ensemble et ils ont adoré le pique-nique réalisé par les directrices (à renouveler).
- Les matinées avec IZALIX .... Potion, tisane ...
- La journée spectacle en juillet « Beauté décomposée » sur le site du lac de Montendre suivi d'un pique-nique en famille (15 familles ont répondu présentes à cette soirée).
- Les anneaux de couleur en lien avec les JO (lien avec les familles), on raconte sa journée en fonction de la couleur (parents, enfants et animateurs) ont pu participer à ce moment d'échange.
- Le stage de théâtre animé par la compagnie de théâtre « les larmes en feu » fin août de très grande qualité qui a ravi petits et grands puisque des adultes ont été associés à la présentation du travail à la fin du stage.

104

#### *Vacances automne 2024 :*

Une météo vraiment agréable qui a favorisé les sorties en extérieur et le maintien des intervenant-es extérieur-es de qualité qui ont favorisé la découverte de notre biodiversité sur notre territoire en alliant le sport et la nature.

- Des grands jeux coopératifs ont été organisés sur les différents sites (Château, lac de Montendre).
- Journée au lac de Montendre avec l'association Andronysiaque « course d'orientation ».
- L'accueil de la crèche de Montendre autour d'un parcours de motricité.
- La venue d'un intervenant créateur de jeux de société qui a animé un tournoi sur la journée en lien avec notre territoire.

#### Nos observations / ressentis sur l'ensemble de l'année 2024 :

Une année 2024 où nous avons mobilisé de nouveaux partenaires associatifs du territoire : Mamuse et Méduque, Andronysiaque, le centre de loisirs de Jonzac. Ce qui crée des liens, des envies de poursuivre l'aventure avec certains d'entre eux. Il faudra travailler pour

formaliser ces partenariats en écrivant un projet commun qui donnera plus de sens et se poser la question de l'intérêt pour les enfants et l'équipe en place.

Le lien avec les familles se renforce avec la complicité et l'aide précieuse d'Edwige BELLICAUD et Véronique BOISBLEAU la directrice du centre social qui nous accompagnent, nous conseillent très souvent face à des situations qui ne sont toujours très facile à dénouer. On considère aujourd'hui la famille comme une alliée et nous essayons d'œuvrer ensemble dans l'intérêt de l'enfant.

Une méthodologie se met à l'œuvre peu à peu, à renforcer.

Le multi-site sur les mercredis depuis le mois de septembre et le changement de traiteur est une amélioration de notre accueil pour les enfants et les familles. Pratiquement plus de listes d'attente, des repas qui sont fabriqués sur place et de meilleure qualité, ce qui favorise un accueil où les enfants s'y sentent bien, moins de bruit et des locaux adaptés.

#### Evaluation qualitative :

Moyens mobilisés :

- Recrutement supplémentaire sur les postes d'animateurs.
- 1 poste en plus de 30 heures.
- Renforcement des équipes sur les périodes de vacances scolaires.
- Renforcement des équipes sur les mercredis à partir du mois de Septembre (Multi-sites mercredis).
- Formation en interne autour du handicap (3 matinées).
- Matinée Brunch autour du handicap avec les partenaires du territoire (Laëtitia et Edwige).
- Journée de formation à Saintes autour de la question du handicap (Edwige et Pauline).
- Journée formation avec collectif enfance animé par la FD (Laëtitia).
- PSC1 (Pauline, Théo, Alison, Steffi).
- Compétences psychosociales à Jonzac (Sophie).
- Temps de formation avec la référente jeunesse et famille : lundi 5 février et d'autres temps sur l'année.
- Journée information + travail sur le PP SDJES à Saintes le mardi 26 mars (Sophie et Laëtitia).
- Formation PSC1 pour Steffi fin d'année 2024.
- Des rencontres avec les familles nombreuses sur l'année 2024 : 12 familles rencontrées. Ces rencontres s'effectuent toujours en binôme avec la référente du site et la directrice où avec la référente famille en dehors des temps d'accueils. Suivant la situation et les problématiques, nous mettons en place une fiche de suivi pour

l'enfant. Un outil important qui nous aide à avoir une bonne posture et des préconisations en cas de crise de l'enfant durant son temps d'accueil.

#### Nos partenaires financiers :

La mairie de Montendre, la Caisse d'Allocations Familiales de Charente-Maritime, la Mutuelle Santé Agricole.

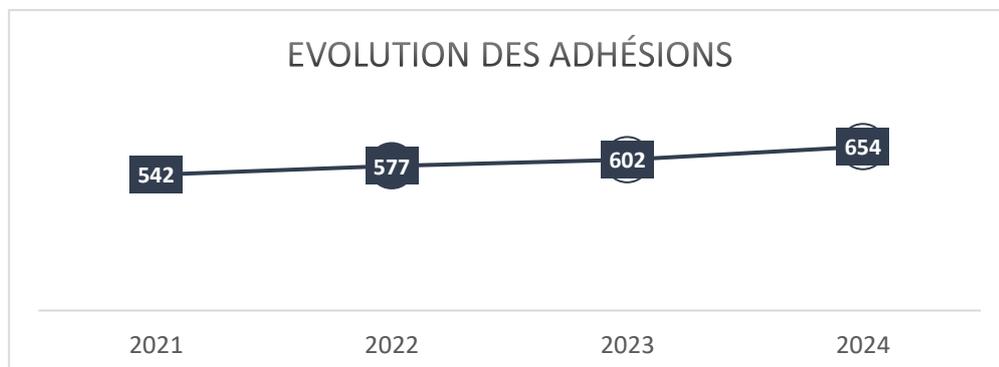
#### Perspectives :

- ★ La démarche autour de l'ALSH émancipateur doit se poursuivre sur l'année 2025 et la place de l'enfant sur cette question sera au cœur de notre projet pédagogique 2025.
- ★ Poursuivre notre démarche autour des Zéro déchets sur l'accueil de loisirs en 2025.
- ★ Abordé les questions autour des droits des enfants et en faire une thématique à travailler sur l'année 2025.
- ★ Enfin, la poursuite sur la réflexion des travaux se poursuit sur 2025 avec la commune de Montendre.
- ★ Poursuivre le multi-site sur les mercredis.
- ★ Travailler sur les rapports de domination (enfants et adultes) au fil de l'année 2025 et les conscientiser.



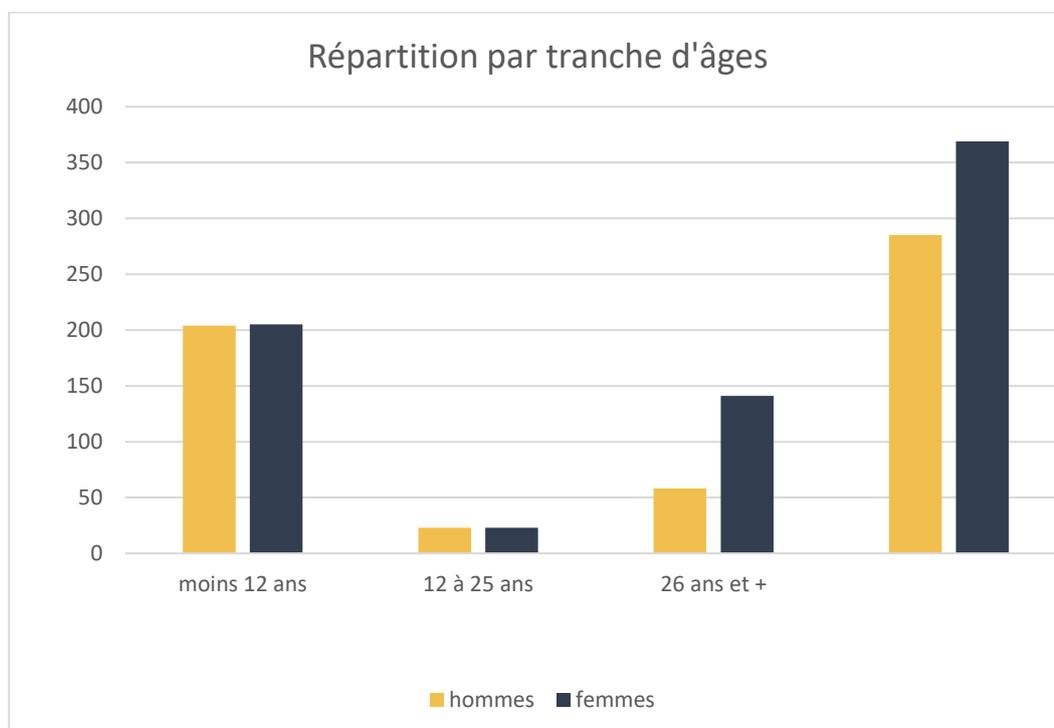
# ADHESIONS

Le nombre d'adhérent-es a accéléré sa progression en 2024 (+8.64%) ce qui témoigne du dynamisme de l'association.



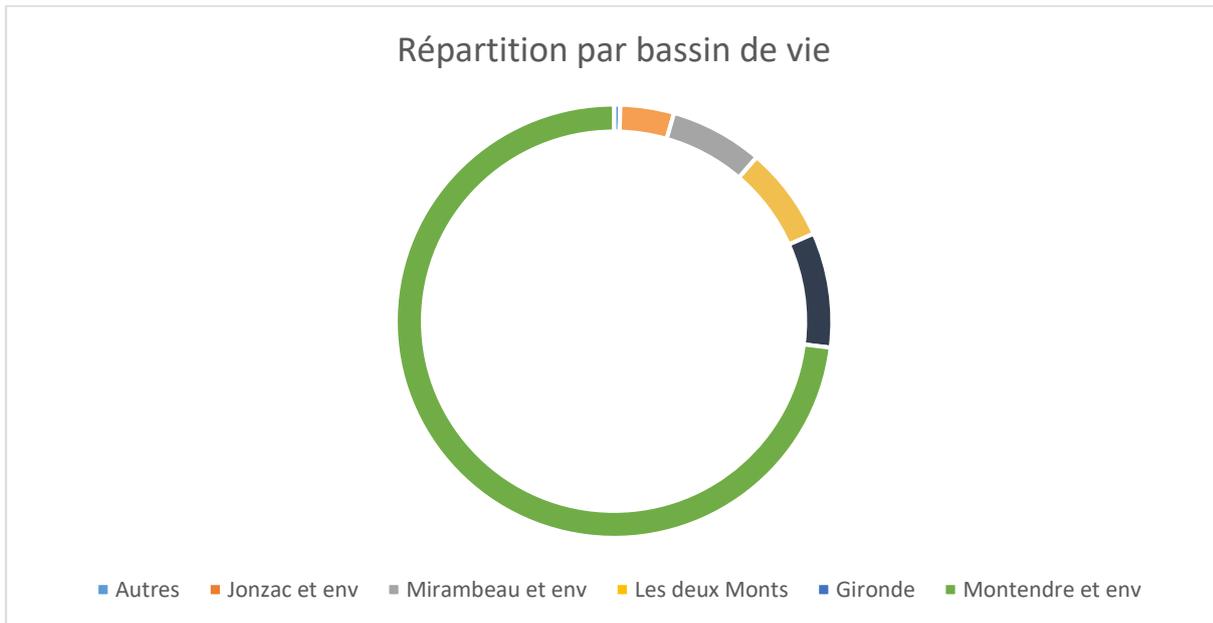
Le nombre d'adhérent-es ne traduit que partiellement la participation des habitant-es aux activités portées par LA Maison Pop'. En effet, la majorité de nos activités demeurent ouvertes à tou-tes, sans condition de cotisation, à l'exception des accueils de loisirs, des clas, et de quelques ateliers comme EquiLibres ou Mouv'anse. On peut donc estimer que libres d'adhérer ou pas, une grande partie de nos adhérent-es le font par conviction, par attachement aux valeurs et activités portées par LA Maison Pop'.

107



Ainsi on voit dans la pyramide des âges augmenter chaque année la proportion d'adultes, et parmi, singulièrement, celle des femmes.

## Où vivent nos adhérent-es ?

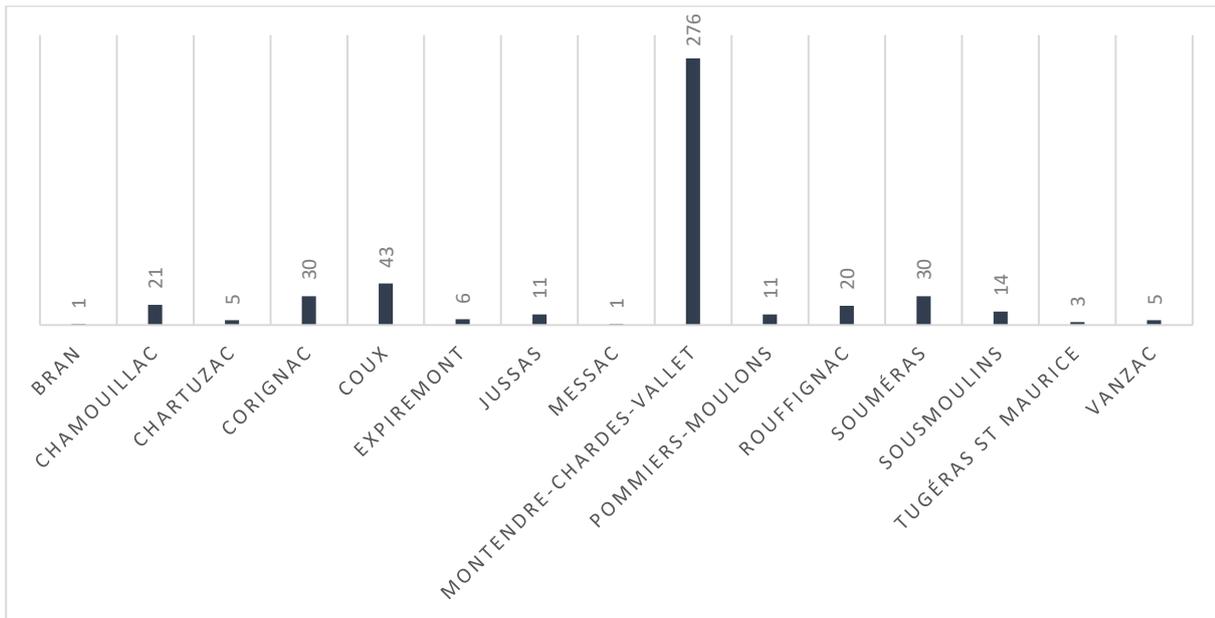


Les 2/3 de nos adhérent-es vivent dans le bassin de vie de Montendre, voire à Montendre-Chardès-Vallet même. Rien d'étonnant puisque la commune-centre concentre 1/3 des habitant-es du territoire, plus de 3 000 habitant-es et que les difficultés de mobilité de nos campagnes favorisent la fréquentation du centre social par ceux qui vivent à proximité. Ainsi, plus les communes sont proches, plus elles fournissent des adhérent-es à LA Maison Pop', proportionnellement à leur nombre d'habitant-es bien sûr.

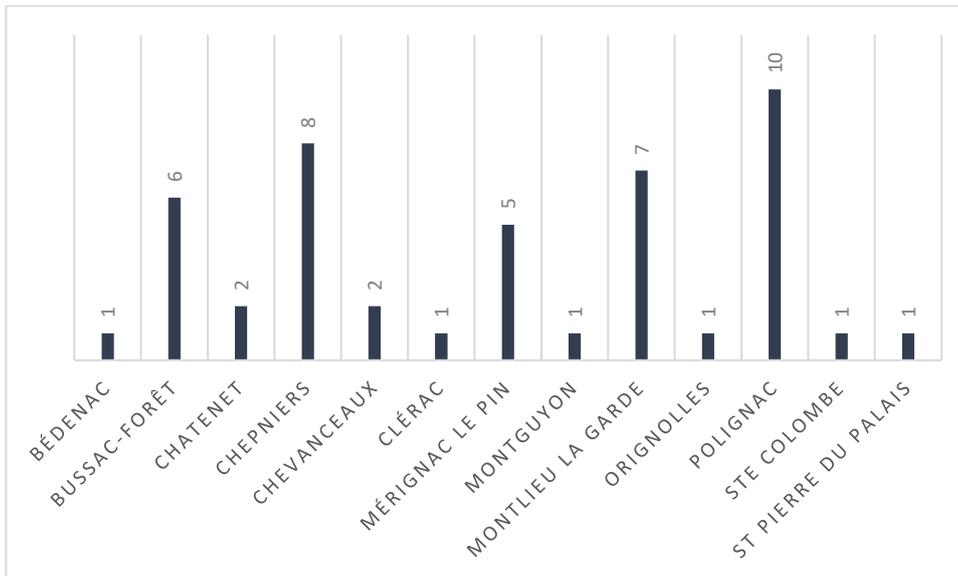
108

Cependant, on constate que la zone d'attractivité de LA Maison Pop' est particulièrement étendue, de Jonzac au sud du département, en Charente-Maritime et en Gironde. Plus de 55 communes différentes, parfois éloignées, ce qui occasionne des déplacements importants aux adhérent-es. Mais comment faire autrement ? En milieu rural, pour accéder à des services, mais aussi pour s'engager dans un centre social dont on apprécie la manière de faire vivre la participation, il faut faire des kilomètres...

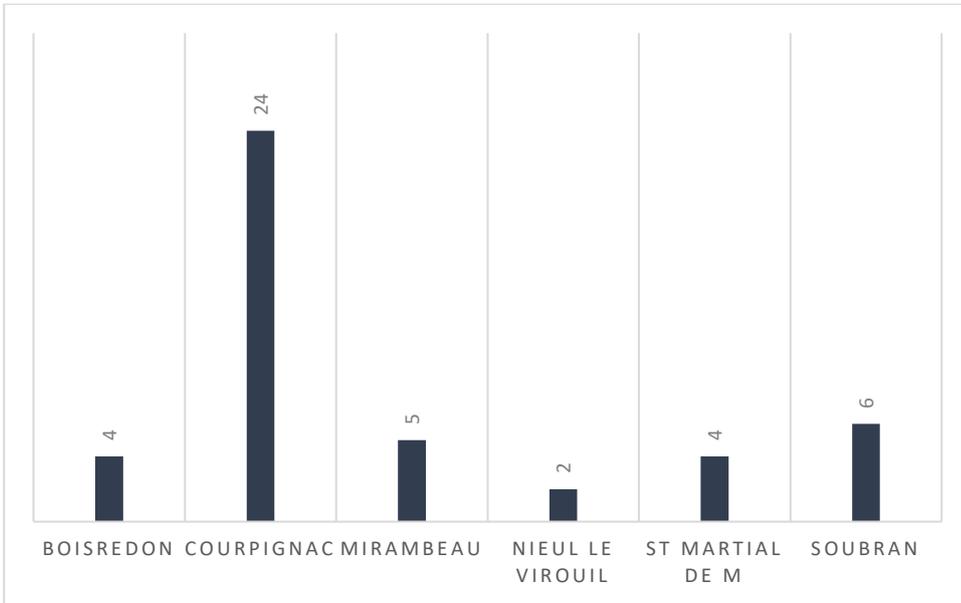
Si on regarde dans le détail, en raisonnant par bassin de vie, voici comment se répartissent géographiquement les adhérent-es :



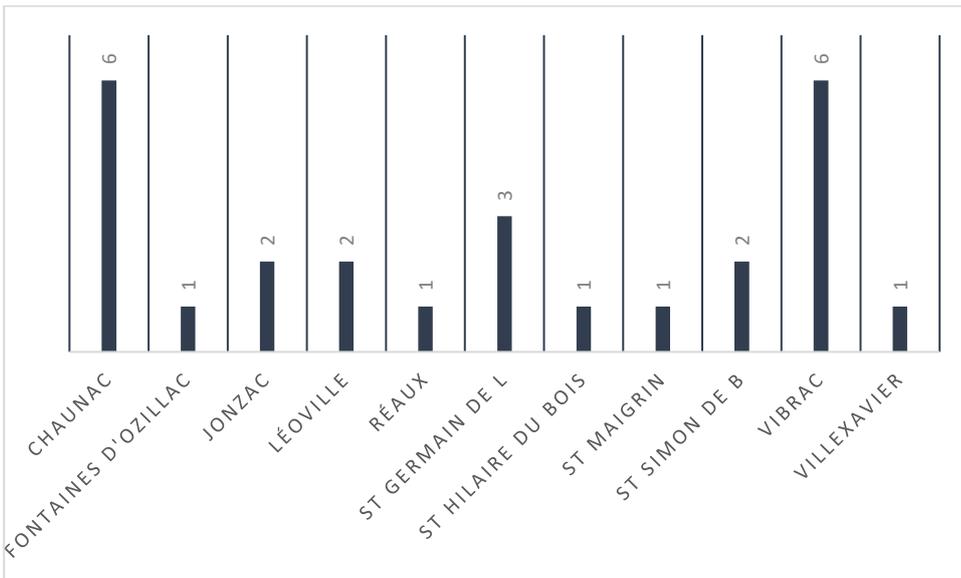
## 477 à Montendre-Chardes-Vallet et ses communes voisines (ex canton de)



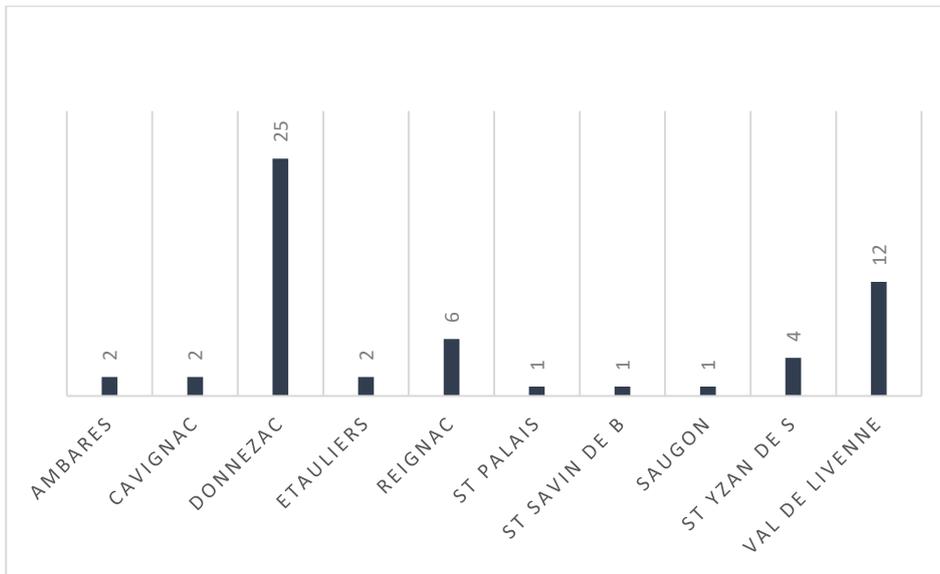
## 46 dans les deux Monts (ex cantons de Montlieu la garde et Montguyon)



## 45 dans le bassin de vie de Mirambeau



## 26 dans le bassin de vie de Jonzac-Archiac



## 56 en Gironde

**Le niveau de vie des adhérent-es**

# RAPPORT FINANCIER

## **Compte de résultat 2024**

Perspectives 2025

# Budget 2025

CHARGES			PRODUITS		
6,18%	<b>60-Achats animations/activités</b>	<b>56 095,00</b>	<b>70-Rémunération de nos activités</b>	<b>211 014,57</b>	<b>23,26%</b>
0,94%	Eau, gaz, électricité, combustibles	8 550,00	Participation des usagers	206 014,57	22,71%
0,26%	Carburant	2 350,00	Sponsors	5 000,00	0,53%
0,11%	Fourn d'entretien et d'équipem. locaux	1 000,00	<b>74-Subventions</b>	<b>554 958,06</b>	<b>61,18%</b>
0,14%	Fournitures pédagogiques d'activités	1 300,00	<b>Aides sur salaires</b>		
0,08%	Fournitures administratives	700,00	ASP	8 500,00	0,94%
4,57%	Alimentation et boissons	41 430,00	Fonjep	14 214,00	1,57%
0,06%	Produits d'entretien et de nettoyage	525,00			
0,03%	Pharmacie	240,00	<b>Subventions</b>		
3,79%	<b>61-Services externes</b>	<b>34 392,42</b>	ARS	83 000,00	9,15%
1,32%	Location bureautique	12 000,00	SDJES 2 heures de sport en +	600,00	0,07%
1,27%	Locations immobilières	11 500,00	Etat France Services	40 000,00	4,41%
0,08%	Locations mobilières	700,00	Conseil Départemental 17	63 690,00	7,02%
0,32%	Entretien, réparations, maintenance	2 885,00	Conseil Départemental 17-aide à la diffusion	0,00	0,00%
0,75%	Prime d'assurance	6 807,42	Mairie de Montendre	68 497,00	7,55%
0,06%	Documentation générale	500,00	Mairies du Territoire	8 400,00	0,93%
4,79%	<b>62-Autres services externes</b>	<b>43 493,76</b>	Sivos de Vallet, Chardes, Coux, Sousmoulins	4 500,00	0,50%
0,46%	Honoraires CAC	4 200,00	CDC Haute Saintonge	0,00	0,00%
1,05%	Sous-traitance (ménage + paie)	9 500,00	CAF CTG Bonus territoire	26 314,56	2,90%
0,02%	Publicités, publications	200,00	CAF aide complémentaire	40 200,00	4,43%
0,07%	Frais de déplacement	600,00	CAF LAEP	5 221,00	0,58%
0,04%	Missions / réceptions	400,00	CAF bonus inclusion handicap Alsh	3 000,00	0,33%
0,22%	Affranchissement	2 000,00	CAF Labellisation Projets jeunes	12 000,00	1,32%
0,70%	Téléphone	6 363,76	CNAF Animation globale	80 764,37	8,90%
0,07%	Services bancaires	650,00	CNAF Animation collectif famille	27 020,46	2,98%
0,88%	Cotisation / affiliation	8 000,00	CNAF Prestation de service Alsh	40 204,11	4,43%
0,88%	Achats de prest. de services (Animations...)	8 000,00	CNAF Clas - 2 CLAS	6 832,56	0,75%
0,00%	Organismes de formation et frais annexes	0,00	CAF Bonification plan Mercredi	10 000,00	1,10%
0,09%	Frais de fonct. Instance associative	800,00	MSA des Charentes	10 000,00	1,10%
0,31%	Analyse de la pratique	2 780,00	CNSA - Conférence des financeurs	2 000,00	0,22%
2,84%	<b>63-Impôts et Taxes et assimilés</b>	<b>25 753,00</b>	<b>75-Autres pts de gestion courante</b>	<b>5 600,00</b>	<b>0,62%</b>
1,24%	Cotisations formation professionnelle	11 290,00	Cotisations, dons...	5 500,00	0,61%
1,59%	Taxes sur les salaires	14 463,00	Remboursements formations	0,00	0,00%
0,00%	Autres Impôts et taxes	0,00	Autres produits de gestion courante	100,00	0,01%
67,30%	<b>64-Charges du personnel</b>	<b>610 478,00</b>	<b>76-Produits financiers</b>	<b>2 200,00</b>	<b>0,24%</b>
54,58%	Salaires et traitements + Guso	495 060,00	Intérêts	2 200,00	0,24%
12,50%	Charges sociales	113 418,00			
0,22%	Autres charges sociales (APAS)	2 000,00	<b>77-Produits exceptionnels</b>	<b>15 828,09</b>	<b>1,74%</b>
0,00%			Produits exceptionnels sur op. de gestion	1 500,00	0,17%
0,11%	<b>65-Autres charges de gestion courante</b>	<b>1 000,00</b>	QP subvention investissement	5 444,09	0,60%
0,00%	<b>66-Charges financières</b>	<b>0,00</b>	<b>Autres produits pour équilibre (déficit)</b>	<b>8 884,00</b>	<b>0,98%</b>
0,92%	<b>67-Charges exceptionnelles</b>	<b>8 300,00</b>	<b>78-Repr. amortissements et provisions</b>		<b>0,00%</b>
1,94%	<b>68-Dotat. amortissements et provisions</b>	<b>17 588,54</b>	Reprise Provision	0,00	0,00%
1,50%	Dotations aux amortissements	13 588,54	<b>79- Transferts de charges</b>	<b>7 500,00</b>	<b>0,83%</b>
0,44%	Dotations aux provisions	4 000,00	Transfert de charge + IJSS	7 500,00	0,83%
	<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>797 100,72</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>797 100,72</b>	
12,13%	Charges supplétives	110 000,00	Produits supplétifs	110 000,00	12,13%
100%	<b>TOTAL</b>	<b>907 100,72</b>	<b>TOTAL</b>	<b>907 100,72</b>	<b>100%</b>

# RÉSOLUTIONS PROPOSÉES A L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE ANNUELLE

**Première résolution**

**Deuxième résolution**

**Troisième résolution**

**Quatrième résolution**

**Cinquième résolution**

**Sixième résolution**

**Septième résolution**